

Подготовка к экзаменам

Учитель русского языка и литературы - Старостина Р.Г.

2022 год

Подготовка к итоговому собеседованию на местном материале



Целью сдачи *итогового собеседования* по русскому языку становится проверка коммуникативной компетенции, а именно:

- выразительно читать текст вслух,
- пересказывать текст с привлечением дополнительной информации,
- умение создавать монологические высказывания на разные темы,
- принимать участие в диалоге.

Учебными задачами готовящихся к *устному собеседованию* по русскому языку, являются:

- 1) Научиться создавать высказывания в соответствии с определенным типом речи;
- 2) Грамотно выстраивать монологические высказывания, избегая речевых, грамматических, орфоэпических ошибок;
- 3) Уметь вступать в диалог с собеседником, соблюдая нормы и правила общения;
- 4) Совершенствовать культуру устной речи.



Примеры текстов для собеседования о тружениках села
Задание 1. Чтение текста.
Выразительно прочитайте текст. У вас есть 2 минуты на подготовку



Горохова Степанида Никитична

Первая и единственная
женщина-председатель
колхоза, которая была
награждена медалью «За
доблестный труд в Великой
Отечественной войне 1941-
1945 гг.»

Степанида Никитична Горохова родилась в 1917 году в местности Мандыйа Нижне-Бытантайского наслега. В школе никогда не училась, потому что старшие дети помогали в домашнем хозяйстве, работали наравне со взрослыми. Когда открылись ликбезы для обучения взрослых, записалась туда. Проучившись 3-4 месяца, научилась читать, писать и считать. В 18 лет была активисткой наслега по проведению культурной революции..

Позже по рекомендации руководства колхоза и наслега, вместе с Гороховой (Тихоновой) Христиной Яковлевной, была направлена на учебу в колхозную школу в город Верхоянск. После окончания колхозной школы девушки активно обучали колхозников тому, чему сами научились, делились своими знаниями, применяли в своей работе. В своих колхозах, для выращивания овощей, организовали бригады из пяти человек. Бригада под руководством Степаниды в Кустуре посеяли пшеницу или рожь. Рассказывают, что хлеб уродился очень хорошим, все радовались и любовались картиной, как колосился волнами хлеб на ветру. На лугу местности Саллаат бригада под её руководством посеяла турнепс (репа), который тоже очень хорошо вырос. Осенью собрали хороший урожай.

Совсем молодую девушку, общее собрание колхозников «Социализм», по рекомендации Саккырырского района, избирает председателем колхоза. Шла Великая Отечественная война. Годы были очень тяжелые. На хрупкие плечи молодой девушки легли судьба колхоза и жизнь колхозников. Из воспоминаний сестры Анны Никитичны: «Я удивлялась: когда этот человек отдыхает, спит. Всё время на ногах. Кроме своей основной работы помогает семьям, лечит скот...».

- * Задание 2. Пересказ текста.
- * Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова А.П. Чехова:
- * «Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был, и в этом одном заключается смысл и цель его жизни, его счастье, его восторги».
- * Подумайте, где лучше использовать слова в пересказе.
- * Вы можете использовать любые способы цитирования.



* Монолог

Тема 1. На рыбалке

Опишите фотографию.

Не забудьте описать:

- кто запечатлён на фотографии;
- где происходит действие, в какое время года;
- какое настроение у запечатлённых на фотографии людей;

У вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточка собеседника-экзаменатора

Тема 2. На рыбалке

- 1) Любите ли вы рыбачить?
- 2) Какие рыбы у нас водятся?
- 3) С кем ты обычно ходишь на рыбалку?

*** Задание 1. Чтение текста.
Выразительно прочитайте текст. У вас
есть 2 минуты на подготовку**



За высокие производственные показатели Андрей Андреевич Попов к 35 годам был удостоен высокой правительственной награды – ордена Ленина. Стал знатным оленеводом. Неоднократно награжден Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Якутской АССР, медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», знаком отличия Республики Саха (Якутия) «Гражданская доблесть», многими юбилейными медалями. Почетный гражданин Эвено-Бытантайского национального улуса

КАВАЛЕР ОРДЕНА ЛЕНИНА ОЛЕНЕВОД А.А. ПОПОВ

Попов Андрей Андреевич родился в 1930 г. в семье кочевых оленеводов в с. Батагай-Алыта Верхоянского округа. Его детство прошло в лишениях и страданиях военного времени. Вместе с братом Алексеем он с малых лет трудился наравне со взрослыми, постигая навыки оленевода, научился охотиться и рыбачить.

.В годы войны Андрей вместе с родителями работал в местности Эндыбал. До 1954 г. трудился оленеводом в колхозе «Ворошилов», потом работал бригадиром оленеводческого стада в колхозе им. Ленина. Комсомольско-молодежная бригада, которым руководил Андрей Андреевич, добивалась высоких показателей по сохранению поголовья оленей и тугутов не только в районе, но и в республике.

Без отрыва от производства, работая в оленеводческом стаде, в 1954 г. в с. Кустур работал кладовщиком колхоза, на лошади объезжал отдаленные участки Кубалаах, Эмэндэрээн, проверял все имущество, считал, сверял каждый раз, отчитываясь по итогам проверок. В то время это — очень ответственная работа. Он еще участвовал в перевозке бревен для строительства Саккырырской средней школы.

. Во время пурги Андрей Андреевич обморозил обе руки. После операции вышел на пенсию по инвалидности.

Андрей Андреевич — участник ВДНХ, ударник коммунистического труда, несколько раз избран депутатом сельского, районного Советов, депутатом Верховного Совета ЯАССР VI созыва.

Каждое лето вся семья с внуками, правнуками собирается в родном селе. Скучать не приходится, за короткое время необходимо накопить сено, хорошо откормить живность, собрать ягоды, грибы, порыбачить и еще многое другое.

Н.Н. Старостина,

студентка СВФУ им. М.К. Аммосова

Задание 2. Пересказ текста.

Перескажите прочитанный вами текст, включив в пересказ слова Альберта Швейцера:

«Ни один луч солнца не пропадает зря, но зелени, которую он пробуждает от сна, необходимо время, чтобы прорасти, и сеятель не всегда будет награжден зрелищем урожая. Труд ценен лишь тогда, когда человек трудится с верой.»

Подумайте, где лучше использовать слова в пересказе.

Вы можете использовать любые способы цитирования.



***Монолог**

**Тема 2. Составьте текст по
картине.**

Вопросы:

Кого ты видишь на картине?

Чем зимой питаются олени?

Трудна ли жизнь в тундре?

**Какими качествами должен
обладать оленевод?**

Карточка собеседника-экзаменатора

Тема 2. Оленевод- профессия героическая

- 1) Почему профессию оленевода называют героической?
- 2) Тебя привлекает эта профессия?
- 3) Какую роль играют олени в жизни человека, живущего на Крайнем Севере?

Практика написания сочинений (ЕГЭ)



Сочинение ЕГЭ по тексту Ю.М. Нагибина о влиянии войны. *"Вот и кончился последний урок последнего дня нашей школьной жизни! Десять школьных лет завершились по знакомой хрипловатой трели звонка..."*.

Автор текста – Ю.М. Нагибин поднимает проблему влияния войны на судьбы людей.

Размышляя над проблемой, **автор** приводит в пример ситуацию, произошедшую с рассказчиком Сережей. Далее **писатель** повествует о том, как Женя Румянцева, его одноклассница, с самого детства определила свой жизненный путь: «Женя с шестого класса знала, что будет астрономом, и никем другим». **Юрий Нагибин** с глубоким сожалением пишет, что началась война, и девушка была вынуждена бросить институт и пойти учиться в летнюю школу.

Этим примером мастер слова показывает, что страшная и кровавая война забирает у людей их мечты, калечит судьбы, отнимает беззаботные юношеские годы.

Продолжая свои рассуждения, **автор** приводит аналогичный пример. Сережа и Женя договорились встретиться через десять лет после окончания школы, но война отняла у них эту возможность: Женя Румянцева погибла, получив звание Героя Советского Союза посмертно, а рассказчик, придя на место их несостоявшейся встречи, с тоской вспоминал моменты, проведенные со своей бывшей одноклассницей, и «слепоту своей юношеской души». **Этот пример убедительно доказывает, как бесповоротно война меняет судьбы людей, оставляя их с сожалениями и несбывшимися надеждами.**

Используя прием аналогии, автор подчеркивает актуальность проблемы и показывает, что война способна навсегда изменить судьбу человека, отнять у него юность, счастье, мечты.

Авторская позиция ясна. **Ю.М. Нагибин** считает, что влияние войны на человеческие судьбы велико, ведь она способна разлучить людей, сделать невозможным их счастье, разрушить мечты, оставить лишь воспоминания души, «так легко прошедшей мимо того, что могло быть стать судьбой».

Я полностью согласна с мнением **автора**. Война – одно из самых страшных событий, которое может случиться в истории человечества. Она меняет привычный образ жизни людей, их судьбы, рушит планы, надежды и мечты. Многие в военные годы теряют дом, семью, друзей.

Обращусь к произведению художественной литературы, чтобы подтвердить свою точку зрения. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека» наиболее точно показывает влияние войны на человеческие судьбы. Андрей Соколов – главный герой – потерял всю свою семью в это страшное время. В дом, где находилась его жена с детьми, попала бомба, а сын погиб на фронте, не дожив до победы всего несколько дней. Многие солдаты потеряли свои семьи на войне и возвращались в пустые дома, а это, пожалуй, самое страшное событие для любого человека.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что война бесповоротно меняет судьбы людей, отнимая надежды, мечты, разрушая целые семьи.

1	Формулировка проблемы	Автор текста – Ю.М. Нагибин поднимает проблему влияния войны на судьбы людей.
2	Комментарий проблемы(1-й пример –иллюстрация)	Размышляя над проблемой, автор приводит в пример ситуацию, произошедшую с рассказчиком Сережей.Далее писатель повествует о том, как Женя Румянцева, его одноклассница, с самого детства определила свой жизненный путь: «Женя с шестого класса знала, что будет астрономом, и никем другим». Юрий Нагибин с глубоким сожалением пишет, что началась война, и девушка была вынуждена бросить институт и пойти учиться в летнюю школу.
	Пояснение 1-му примеру	Этим примером мастер слова показывает, что страшная и кровавая война забирает у людей их мечты, калечит судьбы, отнимает беззаботные юношеские годы.
	Комментарий проблемы(2-й пример –иллюстрация)	Продолжая свои рассуждения, автор приводит аналогичный пример. Сережа и Женя договорились встретиться через десять лет после окончания школы, но война отняла у них эту возможность: Женя Румянцева погибла, получив звание Героя Советского Союза посмертно, а рассказчик, придя на место их несостоявшейся встречи, с тоской вспоминал моменты, проведенные со своей бывшей одноклассницей, и «слепоту своей юношеской души».

	Пояснение 2-му примеру	Этот пример убедительно доказывает, как бесповоротно война меняет судьбы людей, оставляя их с сожалениями и несбывшимися надеждами.
	Смысловая связь 2-х примеров- иллюстраций	Используя прием аналогии, автор подчеркивает актуальность проблемы и показывает, что война способна навсегда изменить судьбу человека, отнять у него юность, счастье, мечты.
3	Авторская позиция	Авторская позиция ясна. Ю.М. Нагибин считает, что влияние войны на человеческие судьбы велико, ведь она способна разлучить людей, сделать невозможным их счастье, разрушить мечты, оставить лишь воспоминания души, «так легко прошедшей мимо того, что могло быть стать судьбой».
4	Своя позиция	Я полностью согласна с мнением автора. Война – одно из самых страшных событий, которое может случиться в истории человечества. Она меняет привычный образ жизни людей, их судьбы, рушит планы, надежды и мечты. Многие в военные годы теряют дом, семью, друзей.
5	Аргумент	Обращусь к произведению художественной литературы, чтобы подтвердить свою точку зрения. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека» наиболее точно показывает влияние войны на человеческие судьбы. Андрей Соколов – главный герой – потерял всю свою семью в это страшное время. В дом, где находилась его жена с детьми, попала бомба, а сын погиб на фронте, не дожив до победы всего несколько дней. Многие солдаты потеряли свои семьи на войне и возвращались в пустые дома, а это, пожалуй, самое страшное событие для любого человека.
6	Вывод	Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что война бесповоротно меняет судьбы людей, отнимая надежды, мечты, разрушая целый семьи.

*«Использование
примеров эвенской
литературы для
подготовки учащихся
к ОГЭ и ЕГЭ»*



Сравнение

*Н-р: Расцвечена бусами ягод
На радость хорошим людям (« Ягоды
Ааныкчаан » Платон Ламутский). Форма, цвет.*



Н-р :И зеленые равнины
Словно коврик небольшой («
Планер» Николай СаввичТарабукин)
Вид, цвет



Лед, плывущий по реке осенью
© Сергей Лаврентьев / Фотобанк. Лоре



Вопросы: 7,183,903



*И-р: И бегут, как нарты, льдины
И теснятся в руслах рек. (« Лучшая
песня земли» Василий Дмитриевич
Лебедев). Движение, действие.*



Н-р: Как старые седые уямканы, стоят на скалах, глядя на
закат,

Так старики, покуривая трубки, сидят под вечер около
домов.(« Старики» В.Д. Лебедев). Уямкан- излюбленный герой
многих произведений северян, символ мудрости, силы,
величия Севера. Мудрость. Поза.

3 ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ (ТЫЙННААГЫМСЫТАН КОРДОРУУ)- ПРИПИСЫВАНИЕ КАЧЕСТВ, ДЕЙСТВИЙ, ЭМОЦИЙ ЧЕЛОВЕКА ПРЕДМЕТАМ, ПРИРОДЕ, АБСТРАКТНЫМ ПОНЯТИЯМ. Н-Р: БУРЯ ЗАПЛАЧЕТ, КАК ДИТЯ.СОЛНЦЕ СМЕЕТСЯ, ПРИРОДА ПРОСНУЛАСЬ ОТО СНА, ДЕРЕВЬЯ НАДЕЛИ ШУБЫ.



Н-р: Сквозь ее бураны, пурги и снега
Дышит и смеется трава сиибиктэ. («Подарок матери»
П.Ламутский)

4 МЕТАФОРА-В ОСНОВЕ МЕТАФОРЫ ЛЕЖИТ СРАВНЕНИЕ, НО ОНО НЕ ОФОРМЛЕНО С ПОМОЩЬЮ СРАВНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ , ПОЭТОМУ МЕТАФОРУ НАЗЫВАЮТ СКРЫТЫМ СРАВНЕНИЕМ.



Н-р: Я мечтаю: в стихах бы Н-р: Хмуро, низко повисло
Добрый ливнем пролиться Черных туч покрывало
(« Ливень» А.В.Кривошапкин) («Ливень» А.В.Кривошапкин)



Н-р :В такие дни стойбище представляет
Собой густой лес оленьих рогов.
(«Чум».А.В.Кривошапкин)



Н-р: В расщелинах, за глыбами
седыми.
Скала Тонмэй, а где
твои орлы?
(« Скала Тонмэй»
А.В.Кривошапкин)

ХИАЗМ



- Либо человечество покончит с войной, либо война покончит с человечеством.

Дж. Кеннеди

- Лучше лев во главе стада баранов, чем баран во главе стада львов. Наполеон

- Деньги то начинают кончаться, то кончают начинаться.

- Не печалься, что люди не знают тебя, но печалься, что ты не знаешь людей.

- Красивые умницы встречаются ничуть не реже умных красавиц.



**Спасибо
за внимание!**