

**Ефремова Мария Николаевна**

**Воспитатель детского сада №4 «Лукоморье»**

**филиала АН ДОО «Алмазик»**

**Мирный/Мирнинский**

**Конспект НОД по нетрадиционному рисованию**

**«Весеннее дерево» в старшей группе**

**Цель:** Продолжать закреплять умение выполнять работу в нетрадиционных техниках.

**Программное содержание:**

**Художественное творчество:**

- Закрепить умения детей рисовать в нетрадиционной технике рисования «кляксография», методом «тычка», «примакиванием».
- Формировать умение передавать цветовую гамму.
- Развивать цветовосприятие, чувство композиции.
- Вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изо- деятельности, подводить их к осознанию выразительного образа.

**Познание:**

- Развивать познавательную деятельность.
- Развивать воображение, внимание, память и мышление.
- Развивать дыхательную систему.

**Коммуникация:**

- Совершенствовать речь как средство общения.
- Совершенствовать умение точно характеризовать объект, высказывать предположения и делать простейшие выводы.

**Предварительная работа:**

- Рассматривание иллюстраций на тему «Весна пришла».
- Выдувание воздуха через трубочку.
- Изготовление фона в технике «По мокрому».

## **Оборудование:**

- Затонированные листы
- Разведенная гуашь коричневого цвета
- Жёсткая кисть
- Трубочки для коктейля.

## **Ход деятельности:**

### **1. Вводная часть.**

**Воспитатель:** - Дети вы верите в волшебство?

(Ответы детей)

-Каких волшебников или волшебные предметы вы знаете?

(ответы детей)

*Где водятся волшебники?*

*В фантазиях твоих!*

*С кем водятся волшебники*

*А с тем, кто верит в них!*

-Сегодня мы с вами будем волшебниками, а трубочка для коктейля будет волшебной палочкой.

### **2.Беседа.**

**Воспитатель:** - Но сначала я хочу вам рассказать одну историю.

-На одной большой планете, которая была очень похожа на нашу планету, жили – были люди. Давайте придумаем название этой планете.

-Там была такая же природа, как и на Земле: также шумели леса, в которых обитало много диких зверей и птиц. Назовите их.

(Ответы детей).

-Лес дарил ягоды. Назовите какие?

(Ответы детей).

-Здесь росли и грибы, скажите какие?

(Ответы детей).

-К сожалению, люди этой планеты не берегли окружающую их природу.

Как вы думаете, что они делали?

(Ответы детей).

-Чаще всего они рубили деревья. Для чего они это делали?

(Ответы детей).

-А вот молодые деревца они на месте срубленных не сажали. Как вы думаете, что случилось с лесами на этой планете? (Ответы детей).

-И вот в итоге там не осталось ни одного дерева. Что же стало с животными, птицами и растениями? Почему? (Ответы детей)

-Стала планета превращаться в пустыню. Реки и озера пересохли, звери, птицы, насекомые - все погибли без воды. От жаркого палящего солнца засохли растения. И вот тогда люди, наконец, поняли, что натворили и решили обратиться за помощью к маленькой волшебнице, которая знала много заклинаний. Волшебница согласилась им помочь. Сначала она объяснила людям, что дерево очень похоже на человека. Макушка – это голова, ствол – как туловище, ветки и листья – руки с пальцами, а корни – это ноги. (Показ схемы «человек – дерево»).

-Дерево тоже умеет дышать, питаться, расти, значит оно живое и требует к себе бережного отношения. Затем волшебница показала людям, как выращивать деревья. Она взмахнула волшебной палочкой и произнесла заклинание.

-Потом добрая волшебница посадила в землю маленькое коричневое семечко, полила его обильно водой, подула через волшебную палочку, и вдруг.... Семечко начало прорасти и тянуться к солнышку все выше и выше. И прямо на глазах у людей из маленького семечка выросло высокое, развесистое дерево.

(Воспитатель показывает образец, выполненный в технике «кляксография»)

-Тут люди стали помогать волшебнице, они с удовольствием посадили другие деревья и стали за ними ухаживать.

**3.Рассматривание готового образца с устным комментированием.**

**4.Основная часть.**

Воспитатель: - Я предлагаю вам из кляксы-семечки «вырастить свое дерево» и подарить жителям планеты.

(Воспитатель показывает образец, выполненный в технике «кляксография»). Но прежде чем нам начать, давайте вспомним какое сейчас время года? из каких частей состоит дерево? (Корни, ствол, ветки, крона-листья)

Рисовать мы будем необычным способом, в технике кляксография.

-Сначала мы сделаем кляксу на том месте, где будет начинаться ствол дерева. Затем трубочкой начинаем раздувать кляксу, не задевая ею ни краску, ни бумагу. Лист можно поворачивать, создавая ствол.

### **5.Пальчиковая гимнастика.**

Разотру ладошку сильно

Каждый пальчик покручу.

Поздороваюсь с ним сильно и вытягивать начну.

Затем руки я помою...

Пальчик в пальчик я вложу,

На замочек их закрою

И тепло поберегу.

### **6.Самостоятельная работа детей.**

(Когда дети нарисуют ствол и ветки дерева воспитатель приглашает детей поиграть. Так, как рисунок должен подсохнуть).

### **Физминутка.**

Выросли деревья в поле

Хорошо расти на воле! (*потягивание руки в стороны*)

Каждое старается

К небу, солнцу тянется. (*потягивание руки вверх*)

Вот подул сильный ветер

Закачались тут же ветки. (*Машут руками*)

Ветер стих. Вошла луна.

Наступила тишина. (*салятся на свои места*).

Воспитатель: - Славно мы поиграли, а теперь можно продолжить работу.

Ребята наше дерево совсем не похоже на весеннее. Чего не хватает? (листочков). Рисуем крону дерева с помощью ватных палочек. Методом «примакивания».

(обмакнув в краску рисуем крону дерева (примакиваем) или кистью методом примакивания рисуем листочки.

Возле дерева можно нарисовать полянку из одуванчиков методом «тычка», ватными палочками.

### **7.Заключительная часть.**

Какие вы молодцы! Какие красивые изображения весенних деревьев у вас получились. Смотришь на них и понимаешь, что к нам пришла весна!

Что мы рисовали? Как мы рисовали? Какую технику нетрадиционного рисования мы использовали?

- Ребята, на этом наше занятие подошло к концу.

Давайте теперь сделаем выставку из ваших работ.