

Организация групповой деятельности в группе младшего класса на примере ВШМ

*Фомина Ирина Ворошиловна,
воспитатель ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
РС(Я) (институт) им В.П.Босикова »
fominai151061@gmail.com*

Аннотация

Организация групповой деятельности требует знания форм, структур и методов, умения составлять план. Основные признаки групп. Воспитание формирует тип поведения, в котором огромный смысл имеют практические дела и поступки. Существуют разные формы урочной и внеклассной воспитательной работы. На основе двух подходов воспитательного дела организуется групповая деятельность. Об основных целях воспитательного процесса.

Ключевые слова

Воспитание, формирование, организация, групповая деятельность, форма, структура, композиция, цель, признаки, характеристика, групповой процесс, воспитательный процесс, воспитательное дело, комплексная деятельность.

Любое взаимодействие детей с точки зрения деятельности, может обозначаться как групповая деятельность. Для организации групповой деятельности надо знать формы, структуры и методы, уметь составлять её план. Необходимо включить в план основные признаки группы, формы внеклассной воспитательной работы, воспитательные групповые мероприятия.

Выделяют несколько основных признаков группы. Первый признак, такие как общественное мнение, психологический климат, групповые нормы, групповые интересы, которые формируются с развитием группы. Вторым признаком группы является осуществление основных параметров группы как

единого целого. Имеет следующие параметры: композицию и структуру, групповые процессы, групповые нормы и санкции [3].

Композиция состоит из характеристик членов группы, с точки зрения ее анализа как целого. Например, численность группы, ее возрастной и половой состав, национальность или социальное положение членов группы. Любая социально-психологическая характеристика группы начинается, как правило, с описания композиции [2].

Структура группы включает те функции, которые выполняют отдельные члены группы, а также с точки зрения личностных отношений в ней. Описывая структуру школьного класса воспитатель характеризует успеваемость, социальные роли (формальные, неформальные), социометрические позиции конкретных учащихся.

К групповым процессам относятся динамические, т.е. меняющиеся показатели группы как социального процесса отношений. Особое значение здесь придается психологическим и организационным процессам сплочения (лидерство и руководство), уровню развития группы как социального единства (стадии развития коллектива), процессу группового давления (конформизм), процессам изменения отношений [1]. Воспитатели проводят тестирование, консультации.

Для сплочивания младших классов в Высшей школе музыки надо учесть способность каждого учащихся к согласованным действиям. Этот признак является ключевым, поскольку именно согласие обеспечивает необходимую общность, единство действий, направленных к достижению цели. Степень согласованности действий зависит от уровня развития группы, социальной ситуации, деятельности лидера. Осознание принадлежности к группе – один из немногих общих признаков субъектов в группах.

Для педагогов наиболее важным признаком группы является установление определенных отношений между детьми. Все отношения бывают двух видов: конвенциональные (формальные) и межличностные (неформальные). Эти два типа отношений сочетаются в любой группе [3].

Воспитание формирует тип поведения, в котором огромный смысл имеют практические дела и поступки. Они характеризуют воспитанность личности. В этой связи организация деятельности и формирование опыта поведения рассматриваются как стержень воспитательного процесса.

Существуют разные формы урочной и внеклассной воспитательной работы. Это форма организации конкретной деятельности воспитанников. Воспитательное дело – это организация яркого, наполненного трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни сотрудничества. В воспитательных делах сливаются формы, средства и способы взаимодействия воспитателей со школьниками. Главные отличительные особенности воспитательного дела – необходимость, полезность, осуществимость [5].

В Высшей школе музыки мы в основе воспитательного дела придерживаемся двух подходов – деятельный и комплексный. Впервые входят различные виды деятельности: познавательная, трудовая, общественная, художественная, спортивная, ценностно-ориентированная и свободное общение и т.д., а второе – объединение этих видов деятельности.

Воспитательные мероприятия должны быть разнообразными. Яркие моменты воспитанники помнят долго, а поэтому любое повторение нежелательно. Например, ездим на гастроли, выступая перед разновозрастными зрителями, дети получают каждый раз новые впечатления, эмоции. Стараемся найти в каждом воспитательном процессе близкое, созвучное воспитанникам, чтобы оно помогло в развитии положительных черт характера, в формировании твердой жизненной позиции, в правильном понимании окружающей среды, - в этом видим один из важнейших путей повышения культуры воспитательной работы.

По главным целям и назначению выделяются воспитательные дела: эстетические, социально-ориентированные, познавательные, спортивно-физкультурные, экологические, патриотические, трудовые и др. Цель любого воспитательного дела – комплексная. Например, в патриотическом направлении дети своими руками сделали открытки ко Дню защитника Отечества, участвовали в акции «Блиндажные свечи для воинов

СВО», на день Победы пишут сочинения о своих прадедушках и участвуют в шествии «Бессмертный полк», а в духовно-нравственном направлении учащиеся ко дню пожилых в доме инвалидов и ветеранов «Абырал» выступили музыкальными номерами и собрали для них продуктовые наборы.

Важнейшим компонентом эстетического восприятия является эмоциональность. Постоянный источник эстетических дел – мир искусства. Задача педагога помочь воспитаннику понять, в чем сила художественного воздействия литературы и искусства. Тактичный совет, умелая рекомендация педагога помогают осмыслить музыку, произведение, изменяют отношение к выбору литературы и музыки. Напротив, прямое принуждение или запрещение приводят к нежелательным результатам. В связи с этим воспитанникам музыкальной школы уделяется внимание на эстетическое, творческое воспитание, так как они всегда будут соприкасаться с искусством и культурой.

Цель в физкультурной направленности – это решение в комплексе задачи нравственного, умственного и трудового воспитания. Для детей проводим после каждого занятия физкультминутки. Утренние физические упражнения на открытом воздухе повышают работоспособность, содействуют общему закаливанию организма. Воспитанников, будущих музыкантов, с детства приучаем к спорту. При организованном и методически правильном проведении физкультпаузы положительно сказываются на учебно-воспитательном процессе.

Экологические и трудовые воспитательные дела. Жизнь требует соединения всей деятельности в систему, т.е. в цепь слить природоохранные действия с трудовым воспитанием для формирования знаний, понятий и убеждений об источниках жизнедеятельности человека – земле, воде, воздухе, животных, растений. Мы проводим в школе конкретные дела по охране природы. Например, экологический десант проводится каждый год за территорией школы по очистке близлежащего леса.

Таким образом, воспитательные дела – это форма организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников. По целям и

назначению выделяются воспитательные дела: эстетические, социально ориентированные, познавательные, спортивно-физкультурные, экологические, патриотические, духовно-нравственные, трудовые и др.

Выводы

При составлении плана воспитательного дела учитывается возраст детей, интересы и личностные особенности. Планируя воспитательное дело, педагог опирается на уровень подготовленности воспитанников. Необходимо использовать накопленный опыт передовых педагогических практик при организации и осуществлении воспитательной работы.

Воспитание – длительный, сложный процесс, требующий много внимания, терпения. Это – упорная работа, складывающаяся из повседневных дел. Воспитание высоких нравственных качеств, должны основываться на простых, элементарных примерах. Наши воспитанники, выступая перед ветеранами, инвалидами и детьми-сиротами формируют гуманность, т.е. отношение к другим людям. Милосердие нельзя воспитать, не вырабатывая навыков культурного поведения. Для воспитания патриотического чувства и построения гуманного человеческого общества, также других нравственных качеств, должны быть усвоены определённые привычки: заботиться о других, сочувствовать людям.

Список литературы:

1. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2020. 128 с.

2. Волчок Т. И. Основы педагогического мастерства : учебно-методическое пособие / Т. И. Волчок ; М-во образования Респ. Саха (Якутия), Виллой. пед. колледж им. Н. Г. Чернышевского. - Якутск : ИПК СВФУ, 2010. - 207 с.

3. Подласый И.П. Педагогика в 2-х томах. Том 1. — М.: Юрайт-Издат, 2018. — 777 с.

4. Патрушева И. В. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 130 с.

5.Щуркова Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019. 320 с.