

Иванов Александр Владимирович

Учитель технологии, черчения и ИЗО

МБОУ «Кировской ООШ им. Д. И. Николаева»

с. Киров, Нюрбинский район.

Технологическая карта урока: Художественная техника «Декупаж»

Класс: 4

Цель урока: познакомить учащихся с историей возникновения и развития техники «Декупаж», с основным применением в интерьере; научить простейшим приёмам техники «Декупаж»

Задачи урока:

дидактические: ознакомить учащихся с салфеточной техникой декорирования помещений

развивающая: развивать умение мыслить, выбирать рациональные пути решения технологических задачи, анализировать новый материал;

воспитательная: воспитывать чувство прекрасного, навыки культуры и аккуратности, общения в работе.

Предметные УУД: Научиться декорировать изделие в технике «декупаж»

Познавательные УУД: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений; высказывать предположения; делать обобщения, выводы.

Коммуникативные УУД: уметь договариваться, находить общее решение, работая в парах (группах); употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.

Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности.

Личностные УУД: Формирования чувства прекрасного, потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

Оборудование: клеёнки, форма, салфетки, кисти, ножницы, клей в стаканчике.

презентация, вырезанный мотив со слоями, тарелка, кисть, салфетка.

Характеристика этапов урока

Этап урока. Образовательная задача.	Методы и приемы работы: С – словесный, П – практический, Н – наглядный.	Деятельность учителя	Деятельность учащихся. Форма организации учебной деятельности: Ф – фронтальная, И – индивидуальная, Г – групповая, П – парная.	Дидактические средства.	УУД П – познавательные, Р – регулятивные, К – коммуникативные, Л – личностные
I Организация начала урока	С	-Здравствуйте ребята! Меня зовут Ксения Владимировна, сегодня я буду вести у вас урок технологии. -Начинаем наш урок. -Повернулись к друг другу, улыбнулись, пожелали удачи, садитесь. -Проверьте порядок на рабочих местах. -Посмотрим, с каким настроением вы пришли на урок –У кого такое настроение?	Приветствуют учителя (Ф) Учащиеся присаживаются на свои места.	Слайдовая презентация Слайд 1 Слайд 2	Л: Мотивация к учению К - Сотрудничество с учителем и сверстниками
II Сообщение	С	-Предлагаю вам ответить на			Р-

<p>темы урока, постановка цели и учебных задач</p>	<p>Н</p>	<p>вопрос.</p> <p>Что такое Интерьер? -Покажите, согласны вы или нет со следующими утверждениями (игра «да» или «нет»)</p> <p>- внешнее убранство помещений -внутреннее убранство помещений -различные изделия для украшения -Итак, интерьер – это внутреннее убранство, украшение дома Соедини виды искусства и образец: Архитектура живопись ДПИ Скульптура - Что такое ДПИ? -Кто занимался декоративно- прикладным творчеством? -Для чего? -Сейчас есть специализированные фабрики, которые изготавливают сувенирные ложки, матрёшки, подносы расписные</p>	<p>декоративно-прикладное искусство - искусство изготовления и украшения предметов Народные мастера, умельцы украшали жилище, для торговли</p>	<p>Слайд 3 Что такое интерьер?</p> <p>Слайд 4 (интерьер)</p>	<p>формировать умение строить речевое высказывание в устной форме</p> <p>Л -формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>
--	----------	---	--	--	---

	<p>С</p> <p>С</p>	<p>-Но, скажите, какое украшение вам нравится больше? То, которое продаётся в магазине, или то, которое выполнено своими руками?</p> <p>- Почему?</p> <p>-Поделка, выполненная своими руками оригинальная, интересная, передаёт настроение мастера.</p> <p>-Сформулируйте тему нашего урока. (Украшения для дома)</p> <p>-Какую поставим цель урока? (научиться выполнять украшение)</p> <p>-Техник украшения, декорирования очень много.</p> <p>Давайте откроем учебник, и прочитаем тему сегодняшнего урока</p> <p>- Сегодня мы познакомимся с художественной техникой «Декупаж»</p> <p>-Давайте определим задачи урока.</p>	<p>Декупаж</p> <p>- научиться выполнять работу в технике «Декупаж»</p> <p>- развивать технические навыки работы с ножницами</p> <p>- умение работать по плану</p> <p>- учиться общаться в группе</p>	<p>Слайд 5 (Декупаж)</p> <p>Слайд 6 (Задачи)</p>	<p>П : получение новых знаний</p>
--	-------------------	--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - ребята, а что такое Декупаж? Давайте прочитаем определение в учебнике. - сегодня мы будем применять на практике новые знания. - посмотрите, какие чудесные тарелки мы будем мастерить. 			
<p>III Общий анализ задания. Подготовка к предстоящей работе</p>	С	<ul style="list-style-type: none"> -Какие материалы вам понадобятся? Заготовка, которую будем украшать, в нашем случае это тарелка, салфетки. - А какие инструменты мы будем использовать? Ножницы, кисти для клея. -Какой вспомогательный материал? -Есть ли опасные предметы? Что мы должны помнить? - давайте повторим технику безопасности при работе с этими предметами 			<p>Р-организовать рабочее место для работы</p>

	<p>-Наша работа будет происходить под девизом «Хорошее дело два века живёт»</p> <p>- Как вы понимаете эту поговорку?</p> <p>Хорошо, мы настроились на работу, составим инструкционную карту.</p> <p>На доске - этапы работы, написанные на полосках бумаги</p> <p>-Этапы работы вам даны вразброс. Определите порядок действий.</p> <p>- Что будет 1 этапом?</p> <p>1. Выбор темы оформления- У вас на столах лежат салфетки, определитесь, какой мотив вы будете использовать.</p> <p>2. Выделение деталей .</p> <p>–Каким способом будем выделять мотивы?</p> <p>3. Отделение цветного слоя салфетки (показ учителем)</p> <p>Для декупажа используют только верхний, цветной слой, его надо осторожно отделять.</p> <p>4. Сборка изделия при помощи склеивания. В сборке изделия тоже есть</p>			
--	---	--	--	--

		<p>свой секрет. При наклеивании салфетки на изделие: приложите салфеточный рисунок к тому месту, где он будет находиться. Обмакните кисть в клей и начинайте приклеивать салфетку. Клей наносится прямо поверх салфетки (она очень тонкая и легко пропитывается). Двигайте кистью от центра к краям рисунка (как будто рисуете солнечные лучи), аккуратно придерживая рисунок другой рукой. Клея наносим так, что бы он потом служил покрытием, защищал мотив от повреждений</p> <p>5. Отделка изделия. - Когда вы наклеите мотив, и будете ждать его высыхания, вы можете украсить фон изделия, что-то добавить по краю изделия.</p> <p>У вас должно получиться вот такое изделие (показ готового изделия).</p> <p>-Нам надо зарядиться энергией перед работой</p>			
Физминутка		Мы капусту рубим-рубим,		Слайд 7	

		<p><i>(размашистые движения руками, как топором)</i> Мы капусту мнем-мнем, <i>(«мнут капусту»)</i> Мы капусту солим-солим, <i>(«берут» щепотку соли и «солят»)</i> Мы капусту жмем-жмем. <i>(сгибания и разгибания кистей рук)</i></p>		Физминутка	
IV Практическая работа по изготовлению изделия	П Н	<p>- давайте еще раз посмотрим на план действий, и приступим к выполнению практической работы</p>	Выполняют работу по плану вместе с учителем (И)	Слайд 8 план действий	П: постановка задач, выполнение работы Л: воспитывать трудлюбие и аккуратность
V Подведение итога урока, оценка определенной работы, рефлексия.	С	<p>-Мы закончили работу. -Достигнута ли наша цель урока? -Где можно применить наши украшения? -Вы обратили внимание, из какого материала наши заготовки? (бумажные) Почему?</p>	<p>Демонстрируют свои работы (Ф)</p> <p>Прибирают рабочее место (Ф)</p>	Слайд 17	Р-формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать

		<p>- Ребята, какую цель мы ставили в начале урока?</p> <p>- Мы достигли её?</p> <p>- А какие задачи у нас были?</p> <p>- Мы их все выполнили?</p> <p>- А кто узнал для себя что-то новое Что именно?</p> <p>Расскажите.</p> <p>-Посмотрите на смайлы, какой из них соответствует вашему настроению?</p> <p>-Я рада, что у вас хорошее настроение, надеюсь, вы в жизни будете делать всё с радостью и теплотой души.</p>	Отвечают на вопросы (Ф)		результаты своей деятельности и (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность;
--	--	---	-------------------------	--	--