

Управление образования Окружной администрации «г. Якутск»
МАНОУ «Дворец детского творчества»

«СТРАНА ПОНИМАНИЯ»

Комплекс занятий по основам морали
для детей дошкольного и младшего школьного возраста

Разработала:
Сокольникова Анжела Анатольевна,
ст.педагог дополнительного образования

г. Якутск, 2020г.

Пояснительная записка

Ежегодно тысячи подростков обоего пола оказываются в следственных изоляторах, воспитательных колониях, приёмниках-распределителях, наркологических диспансерах. Самые безрассудные поступки свойственны молодости. Утрачены моральные ценности, отсюда рост преступности в стране. Не успев ещё почувствовать радости жизни, подросток уже оказывается в кабинете следователя. И нередко, человек, переступивший через закон, навсегда теряет возможность добиться успеха в жизни.

Сложная криминогенная обстановка, правовая неграмотность детей и их родителей предопределили мною выбор главной задачи педагогической деятельности - формирование правосознания, создание условий для развития законопослушной личности. Одним из условий реализации данной задачи является разработка и реализация общеразвивающей программы дополнительного образования «Основы правовых знаний» по правовому просвещению, в которой для формирования правосознания, правовой культуры и правомерного поведения учащихся используются урочная, внеурочная деятельность, интеграция, проектная деятельность. В программу входит комплекс занятий по основам морали «Страна понимания».

Занятия по основам морали разработаны для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Занятия проводятся по группам не более 12-15 человек по 25-30 минут.

Комплекс занятий «Страна понимания» состоит из 3 циклов занятий:

1. Цикл занятий «Мир эмоций» - 5 занятий
2. Цикл занятий «Уроки добра» - 9 занятий
3. Занятия-мастерские (занятия с использованием технологии мастерских) – до 5 занятий

В комплексе занятий «Страна понимания» поставлена мета-цель: помочь детям эмоционально комфортно, радостно, спокойно, уверенно чувствовать себя в детском коллективе. Для этого дети должны познавать себя, прислушиваться и понимать свои эмоции, лучше понимать других людей, проявлять уважительное отношение, творчески выражать свои чувства.

Для достижения данных целей поставлены задачи:

1. Развитие познавательных способностей детей.
 - 1.1. развитие познавательных мотивов
 - 1.2. развитие наглядно-образного мышления
 - 1.3. развитие словесно-логического мышления
 - 1.4. развитие произвольно слуховой и зрительной памяти
 - 1.5. развитие произвольного внимания

1.6. развитие самостоятельности, творческого подхода в решении любых задач

2 Развитие эмоционально – волевой сферы.

2.1. воспитание интереса к окружающим людям: чувство понимания и сопереживания

2.2. развитие произвольности поведения (осознания эмоций, их проявления у себя и окружающих)

2.3. работа с эмоциональными проблемами (страхи, тревожность, самооценка и т.д.)

3 Развитие коммуникативных навыков.

3.1. понимание и принятие социальных норм общения

3.2. формирование сотрудничества детей, развитие групповой сплоченности

Дополнительные задачи для 2-го цикла:

1. Раскрыть сущность полярных понятий – «зло» и «добро», а так же эмоций, которые им соответствуют.
2. Учить конструктивным способам управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.)

Занятия комплекса «Страна понимания» проводятся по разработанной пошаговой схеме занятий:

1 шаг. Дети встают в круг и показывают жестом (большой круг руками) – проговаривают вместе «СТРАНА ПОНИМАНИЯ» (на слове «понимания» прижимают руки к сердцу). И так 3 раза.

2 шаг. Разминка « Давайте поздороваемся!» Дети поворачиваются друг к другу парами и по команде воспитателя здороваются сначала правой рукой, затем левой, правой ногой – левой, локтями, щеками, спиной, носом.

Примечание: у детей это разминка, как правило, вызывает смех – пусть смеются, разминку проводить не спеша. И пару друг другу не выбирают, а «здороваются с ближайшим соседом.

3 шаг. Основная часть (беседа, чтение произведения, дискуссия и т.д.)

4 шаг. Рисование.

5 шаг. Заключительная часть. Дети снова встают в круг и чередуя хлопки с прикосновением ладошек друг с другом, произносят: на хлопок все время «мы», а на прикосновения говорят: «Дружные, сильные смелые!». Получиться: « Мы - дружные, мы – смелые, мы сильные!» Затем можно спросить у детей: « А какие вы еще?» Дети дополняют разные прилагательные. На этом занятие заканчивается.

Комплекс занятий «Страна понимания» начинается с нулевого занятия.

Нулевое занятие «Знакомство»

Цель: познакомиться с детьми, расположить к себе, дать представление о своей профессии

1. Детям предлагается встать в круг.

Педагог представляется, как его зовут.

- А наше занятие называется «Страна понимания». Проговариваю и показываю с движениями, дети повторяют.

Вопрос:

- Как вы думаете, почему, когда мы говорим «СТРАНА», показываем большой круг? (потому, что страна большая)

- А почему, когда произносим слово «ПОНИМАНИЯ», прикладываем руки к сердцу?

Поясняю, что сердце – самый главный орган у человека, пока оно бьется, человек живет, поэтому, когда люди говорят от всей души с пониманием, они руки прикладывают к сердцу.

Предлагаю еще раз сказать и показать «СТРАНА ПОНИМАНИЯ».

- Сейчас мы научимся с вами здороваться разными способами.

Встаньте парами лицом друг к другу, не выбирая партнера, а повернувшись к ближнему соседу.

Подам команды:

- Поздоровались правой рукой, левой и т.п. (см. схему занятия)

Затем дети садятся за столы, которые стоят кругом.

Знакомство с детьми.

Каждый называет свое имя и имя своих соседей. (при повторном названии имен, легче запомнить их имена)

Это звучит так: «Меня зовут Игорь, а моих соседей Саша и Вера». И так произносит каждый.

Вопрос.

- Кто такой педагог и чем он занимается?

Заслушиваю ответы детей.

- Когда у людей возникают проблемы или у них часто плохое настроение, они могут обратиться к педагогу или к психологу, который помогает понять и решить проблему, можно сказать, что психолог «лечит душу».

- А что вы делаете, когда у вас плохое настроение?

Каждый желающий высказываеться.

Подвожу итог, перечислив самые яркие или часто повторяющиеся действия.

Дети встают в круг, и разучивается любая интересная и веселая *физкультминутка* с движениями.

Затем предлагается вместе побегать паровозиком, после звуков

«Ту-ту-у-у....», разворачиваются в другую сторону, при команде «Стоп» - останавливаются.

Вспомнить название пальцев на руке. Провести игру, заодно проверить на внимательность. Называть быстро названия, а дети показывают названные пальцы.

Научить, как будут заканчиваться занятия, показывая и делая движения вместе с детьми: «Мы - сильные, мы – смелые. Мы – дружные!» (см. схему занятия)

И последнее.

- Дети, если занятие вам очень понравилось – захлопайте в ладоши (репетируют); если просто понравилось – покажите большими пальцами «ВО!» (репетируют); если не очень понравилось, то покажите большими пальцами вниз (репетируют).
- И, так! (говорим торжественно, что бы побудить именно к этой эмоции) Кому занятие очень понравилось?
- Кому просто понравилось?
- Кому не очень?

Этот прием можно использовать и на последующих занятиях, если остается время.

Благодарим детей, что пришли на занятие и все положительные моменты во время занятия.

Занятия 1 цикла «МИР ЭМОЦИЙ»

Занятие № 1.

Цель: выяснить, как дети характеризуют настроение, познакомить с понятиями «мимика», «пантомимика», учить выражать свое эмоциональное состояние.

Материал: схематичные лица или воздушные шарики в виде лиц с разными эмоциями.

1 шаг. Следовать по схеме

2 шаг. Следовать по схеме

3 шаг. Основная часть:

Беседа про разное настроение и разнообразные эмоции. Спросить у детей:

« Какое у людей бывает настроение?» (грустное, радостное, задумчивое, безразличное, удивленное и т.д.)

- А как вы можете об этом догадаться?

Побуждаем к правильному ответу (по эмоциям, по движению, по голосу).

Затем поясняем, что все эмоции на лице – это МИМИКА, а все движения – это ПАНТОМИМИКА. Предлагаем узнать по эмоциям настроение

(изображаете разные эмоции, а дети отгадывают.) Затем все хором произносят слово «МИМИКА» несколько раз + закрепляют, произнося индивидуально. Так же показываете несколько движений – дети угадывают настроение. И вы говорите, что это «ПАНТОМИМИКА». Хором несколько раз повторяете данное слово + индивидуально произносит каждый ребенок.

- А теперь отгадайте настроение воздушных шаров (показывают иллюстрации). Дети отгадывают.

Зачитываются психогимнастические этюды.

1 шаг. «Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружиться, играет с куклой».

- Какое у девочки настроение? Как вы узнали? Кто изобразит девочку? (ребенок изображает) Побуждаем, чтобы дети уже употребляли слова: «мимика», «пантомимика».

2 шаг. «Баба Яга поймала Аленушку, велела ей затопить печку, чтобы потом съесть Аленушку, а сама уснула. Проснулась, а Аленушки нет – сбежала. Рассердилась Баба Яга, что без ужина осталась, бегает по избе, ногами топает, кулаками размахивает» (дети изображают).

3 шаг. Следовать по схеме.

4 шаг. РИСУЮТ радостное солнышко и грустную тучку на одном листе, чтобы лучше прослеживался контраст настроений. Задаем наводящие вопросы:

«Какие цвета, в каком случае будут использовать? Как сделать солнышко веселым, а тучку грустным? Что можно добавить? Проявите творчество». (Например: к тучке молнию, к солнцу цветы и т.д.) Воображение детей поощряется.

5 шаг. Следовать по схеме

Занятия 2 цикла « УРОКИ ДОБРА»

Цели:

- раскрыть сущность полярных понятий – «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют;
- развивать эмоциональную произвольность;
- учить конструктивным способам управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.)

Методы и приемы:

- имитационные игры
- социально-поведенческий тренинг
- психогимнастика
- чтение и обсуждение художественных произведений
- дискуссии
- обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них
- примеры выражения своего эмоционального состояния в рисунке.

Схема занятий остается прежней

Примечание: когда дети показывают «Страна понимания», можно предлагать: «А теперь скажем шепотом», «Покажите только пантомимикой», «Радостно!» и т.д.

Занятие № 1.

Цель: раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют.

Материал: на рисунке 2 воздушных шарика с добрым и злым лицом.

1 по схеме

2 по схеме

3.Показываю шары и спрашиваю: «Какие слова подходят для описания плохого настроения?» (злой, сердитый, обидчивый, грозный)

- Какие слова подходят для описания хорошего настроения? (добрый, веселый и т.д.)

Раскладываю шары с разными настроениями (4-5шт.) на пол. Предлагаю детям определить свое настроение и подойти к соответствующему шару. Когда дети группируются – прошу закрыть глаза, и представить какого цвета их настроение (до кого дотрагиваюсь, тот называет свой цвет). Так же: «Какой вкус вашего настроения?», «Каким животным вы себя ощущаете?»

Читаю текст.

Нюша и Маша играют во дворе. Вдруг Нюша оборачивается:

-Маша, послушай, кажется, кто-то плачет.

Около подъезда стоит маленькая девочка и глотает слезы.

Нюша и Маша побегают к малышке.

Нюша: Что случилось? Почему ты плачешь?

Маша: Скажи, как тебя зовут? Где твоя мама?

Девочка: Моя мама потерялась. Она только что была здесь, и вот – ее нет. А я – Оля.

Нюша: Не бойся, Оля. Мама не может потеряться. Сейчас она придет за своей дочкой. Знаешь, мой брат Федя всегда сочиняет веселые стишкы. Давайте и мы попробуем. Потанцуем вместе с нами. И не плачь! Ты уже большая девочка.

Девочки танцуют, а Нюша приговаривает:

- Ты не бойся и не плачь,

Маленькая Олечка.

Будем вместе маму ждать

И станцуем полечку.

Она улыбнулась, слезы сразу высохли. А вот и Олина мама.

Она спешит к дочке:

- Оля, ты здесь! Я же просила тебя постоять у булочной! Спасибо, девочки, что побыли с моей малышкой. Как я вам благодарна!

Вопросы для беседы с детьми

-Что случилось с маленькой девочкой?

- Что чувствовала девочка, когда потерялась?

- Какими словами можно выразить ее настроение?

- Кто помог маленькой девочке?

- Оцените поступок девочки?

- *Как можно успокоить человека, который плачет?* (добрым словом, рассказом интересной истории, музыкой)

- Как можно развеселить угрюмого человека?

(рассказать интересную историю, прочитать веселое стихотворение, предложить забавную игру).

4 Рисуют свое настроение.

5 Все вместе в кругу исполняют песню « Улыбка».

3 цикл - занятия с использованием технологии мастерских

Ю.П. Кулюткин считает основой разработки технологий для педагога рефлексию. Равенство тех людей, которые являются участниками мастерских. Если это дети, то предполагается и равенство взрослого, нет эмоционального давления. Если есть равенство, появляется свобода выбора не только мнения, но и расположения в пространстве.

Формула: Я плюс другие равно другие знания.

Мастерская – это форма обучения детей, которая создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию или опыту путем самостоятельного или коллективного открытия.

Цель: учит выстраивать гипотезу, высказывать свои суждения, расширить диапазон детей о многомерности понятий, познакомить со словом «ассоциации».

Мастерская «Волшебное слово»

1 – по схеме

2 - по схеме

3.Познакомить детей со словом «АССОЦИАЦИИ».

- Дети, сегодня мы узнаем, что такое ассоциации.

Вот, например, я говорю слово «школа».

- О чём вы подумали или что вам представилось, когда вы услышали слово «школа»? Выслушиваю ответы, не подвергая их какой критики и не делая анализ. Допустимы только слова «хорошо!», «отлично!», «так!», «еще!».

- Все эти слова являлись ассоциациями к слову «школа».
- Все вместе произнесем слово «АССОЦИАЦИЯ» - Зраза, затем каждый по отдельности.
- И так АССОЦИАЦИИ – это слова, которые приходят на ум после названного слова.
- Давайте еще потренируемся. Слово «погода». (варианты детей)
- Волшебное слово. – Произносит педагог нейтрально. (варианты детей) – это первый шаг к многомерности понятия.

Педагог предлагает послушать текст, но предупреждает, что финал рассказа не будет прочитан, и каждый сам сможет завершить его.

Чтение или близкий пересказ рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово» до слов: « Дай мне кусочек пирожка, пожалуйста. Бабушка выпрямилась.»

-Здесь мы останавливаемся. Теперь каждый может «придумать, как закончился рассказ».

Это кульминация рассказа и мастерской. В этой точки определяются человеческие позиции.

Дети по очереди озвучивают свои варианты.

Подводится итог, и озвучиваются финалы сходных ответов. Предлагается **ОБЪЕДИНИТЬСЯ** в группы по несколько человек со сходными финалами. Детям это не всегда удается, поэтому помочь взрослого должна по необходимости присутствовать.

Озвучивание авторского варианта концовки рассказа Осеевой.

Вопросы:

- Почему рассказ так закончился?

Жалко, что он не поблагодарил старичка.

Тренинг

Дети садятся снова в общий круг.

Дается любая игрушка (желательно мягкая) и они по очереди смотрят друг другу в глаза и тихим голосом произносят « Игорь! Дай мне, пожалуйста, игрушку» (Обязательно, обращаясь, друг к другу по имени и не забывая благодарить «спасибо».) И так, по кругу говорят все участники. Завершает взрослый.

4 не рисуют

5 по схеме

Подобных занятий можно провести несколько, подбирая рассказы. Если рассказ маленький, то дети рисуют рисунки по рассказу.

Литература

1. Калинина Р.Р., Тренинг развития личности дошкольника. СПб., 2004.
2. Семенака С.И., Уроки добра. М., 2005.
3. Чернецкая Л.В., Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. РнаД., 2005

Дополнительные рекомендации:

1. Смело изменяйте и добавляйте что-то новое, что на ваш взгляд, кажется, наиболее удачно у вас получается: игры, тренинги, упражнения, рассказы и т.п.
2. Если чувствуете, что запланированное не совпадает с настроением детей, проявите спонтанность: дайте возможность активно поиграть или наоборот проведите релаксацию (при необходимости). Две – три минуты дадут возможность найти взаимосвязь педагога-психолога с детьми, ведь недаром занятия называются «Страна понимания». Помните об этом!
3. Постепенно разработайте свои профессиональные «уроки добра», на которых дети себя будут чувствовать защищенными и счастливыми.