

Доклад

**на тему : "*Патриотическое воспитание на уроках литературы и во
внеурочной деятельности*"**

Выполнила:

Павлова Эльвира Петровна -
учитель русского языка и
литературы МКОУ "Тит-
Арынская ООШ"

2022 год

*"Овейте душу ребенка героизмом и поэзией,
этим вы воспитаете в нем
самоотверженное нежное сердце.
Побольше рассказов о героях-людях и
героях-народах, побольше поэзии и музыки.*

Блонский

В сегодняшний день проблема патриотического воспитания молодежи актуальна как никогда. В условиях утраты нашим обществом патриотического сознания, и широкого распространения равнодушия, агрессивности, падения престижа военной службы формируется комплекс неполноценности нации. У значительной части призывников отсутствует позитивная мотивация к военной службе. Многие из них воспринимают военную службу, как неприятную неизбежность и неблагодарную повинность, которую следует выполнять лишь во избежание уголовной ответственности. Причастность к защите Родины, гордость за принадлежность к Вооруженным силам, воинская честь и достоинство - эти понятия утрачивают в глазах призывной молодежи свою значимость. Поэтому нужно решить острейшую проблему воспитания патриотизму, как основы консолидации общества и укрепления государства.

Воспитание патриотизму бессмысленно без формирования нравственных ценностей, патриотического сознания. Таким образом, цель моего преподавания литературы и ведение внеурочной деятельности - подготовка нравственно развитых молодых людей, которые могли бы адаптироваться в изменяющемся мире.

Задача патриотического воспитания подрастающего поколения в числе приоритетных. Но одно дело заявить о ней во всеуслышание и совсем другое - осмыслить ее и предпринять конкретные шаги.

Многие школьные дисциплины касаются вопросов нравственности. Однако предмет литературы, стихи и песни о Великой Отечественной войне,

чтение газет и журналов, просмотр фильмов, знание о жизни героев, способен существенно улучшить нравственное воспитание.

Реализация патриотического направления осуществляется через внеклассные мероприятия, на которых ученики знакомятся с историей государственной символики страны, республики, города, района, села.

Организация встреч с ветеранами войны, с участниками локальных войн, работниками силовых структур.

Развитие коммуникативных умений, воспитание культуры поведения и общения, культуры досуга учащиеся получают через организацию вечеров отдыха, тематических классных часов, посещение театров, музеев. Свои уроки, классные часы и мероприятия строю так, чтобы они вызвали интерес к таким людям, как писатели и поэты, герои Великой Отечественной Войны, участники локальных войн (Афганской, Чеченской и т.д.), ликвидаторы Чернобыльской АЭС, пожарники, спасатели, космонавты и т.д. Думаю, что история советского общества - это история подвига, от времен Октябрьской революции до Великой Отечественной, до сегодняшних нелегких будней борьбы за мир и сохранение жизни. История нравственного, гражданского, общечеловеческого подвига во имя будущего, творимого миллионами людей, многие из которых оставили свои имена на граните памятников и страницах книг. Кто - то сказал, что память и воображение неотделимы друг от друга. Это так. Нынешняя молодежь, например, не испытала всего, что выпало на долю ее дедов, уходивших из школьных классов в дымные рассветы военного лета. И ей необходимо нелегкое воображение скорби и мужества, чтобы понять сороковые пороховые годы Великой Отечественной. Так, Константин Симонов, написавший одну из лучших книг о той войне "Дни и ночи", уводит в "свою память" ребят, которые благодаря его жизни, его опыту и воспоминаниям и, конечно же, благодаря его таланту возвращаются в былое, постигая мужество и героизм. Не исчерпали бессмертных списков Великой Отечественной герои А.Толстого, Л.Леонова, Б. Полевого, Ю.Бондарева, В.Быкова и Г.Бакланова. Стихи и песни о Великой

Отечественной войне, показывающие героизм воинов, защищающих свою Родину: М.Исаковский - "Катюша", "Враги сожгли родную хату"; Б.Окуджава - "Песенка о пехоте", "Здесь птицы не поют..."; А.Фатьянов - "Соловьи"; Л.Ошанин - "Дороги" и др. Как можно не зачитываться главами из романа Михаила Шолохова "Они сражались за Родину", потому что великий писатель сумел прочертить истоки народного подвига. В индивидуальных чертах одной судьбы он увидел и показал глубину национального характера, духовную связь советских людей в тяжелый момент смертельной опасности, их мужество и героизм. И прав был С.Цвейт, сказавший: "Историческое деяние бывает закончено не только тогда, когда оно свершилось, а лишь после того, как оно становится достоянием потомков". Книги, статьи, полные примеров гражданского мужества и солдатской доблести. Афганистан, Чеченская республика, а ранее Китай, Ангола, Корея, Вьетнам.., где только не исполняли боевые задания своей Родины отважные сыны российской земли. Одних мы не досчитались, другие пришли домой с правительственными наградами - трагедия и подвиг шли рука об руку все эти годы. Из всех конфликтов и локальных войн наши солдаты и офицеры вынесли один урок - нет ничего на свете дороже мира и добрососедских отношений!

Мы преклоняемся перед подвигом наших солдат, сражавшихся во имя Родины, павших на поле битвы вдали от дома. Их ратные дела навсегда останутся в нашей памяти, станут примером для подрастающего поколения России.

Из уст в уста, из поколения в поколение передаем мы славу о подвигах, храбрости и бесстрашии тех, кто кровью своей утверждал мир, жизнь на земле. От семьи к семье должны воспринимать юные любовь и преданность своей Отчизне, безоговорочную готовность и умение защищать ее.