

Петрова Екатерина Январьевна учитель изобразительного искусства
МКОУ «СОШ №9 им. Р. В. Лонкунова»
МО «Мирнинский район» Республики Саха (Якутия)

Методическая разработка мастера-класса
«Валяние войлочного шарика»
в технике мокрого валяния

Мастер-класс

для преподавателей ДПИ и учителей технологии

Цель: Изготовление изделия способом мокрое валяние из шерсти собственными руками.

Задачи:

- Познакомиться с историей возникновения валяния из шерсти.
- Подготовить инструменты и материалы.
- Освоить технологию изготовления изделия.
- Соблюдать технику безопасности во время работы

Тема: «Валяние войлочного шарика» в технике мокрого валяния.

Мокрое валяние названо так, потому что для сваливания волокон шерсти используется вода, а точнее - мыльный раствор. Возникло мокрое валяние, или валяние руками, в странах, где были одомашнены овцы и козы. Существует легенда о возникновении мокрого валяния, отсылающая нас в библейские времена. Она гласит, что на Ноевом ковчеге среди прочих животных были овцы, которыми приходилось жить в очень тесных помещениях. Шерсть овец падала на пол, пропитывалась влагой, а они еще и топтались по ней копытами. Когда Потоп окончился, и овцы покинули ковчег, на полу остался первый валяный ковер.

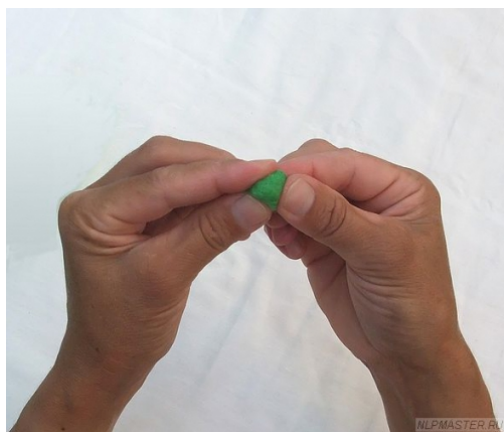
Ход занятий:

В этом мастер-классе я покажу вам, как методом мокрого валяния сделать ровный и плотный шерстяной шарик, который вы сможете использовать при изготовлении бус, серёжек, браслетов, брошей и т.д. В большинстве мастер-классов по валянию бусин используют либо только сухое валяние, либо совмещают сухое и мокрое валяние, валяют на пупырчатой плёнке и т.д. — я покажу вам как обойтись без игл, щёток и других приспособлений для сухого валяния, и сделать при этом ровный аккуратный шарик, всё делается очень просто!



Из материалов нам понадобятся: - мериносковая шерсть для валяния; - вода; - жидкое мыло любое; - небольшая ёмкость для воды; - толстая швейная игла для прокола отверстия в бусине; - хорошее настроение.

Этап 1. Свернуть шерсть по-сухому. Отделяем от гребенной ленты прядку шерсти, из которой будет состоять наша бусина. Обычно для бусины средних размеров я беру два-три небольших щипка. Всё как обычно при валянии — держим ленту правой рукой, отделяем левой.



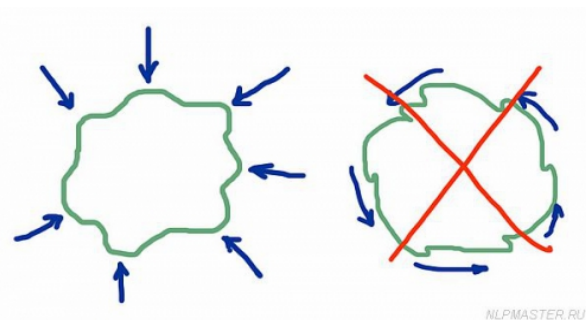
Полученную прядку сворачиваем как показано на фото, заворачиваем в довольно плотную заготовку. Чем плотнее мы свернём заготовку на этом этапе, тем аккуратнее, равномернее, плотнее и быстрее будет наше валяние.



Несём заготовку в ванную и начинаем валять по-мокрому.

Этап 2. Придать форму шарiku. Наливаем тёплую воду в небольшую ёмкость — я использую маленькую чашку, из которой удобно зачерпнуть немного воды. Кладём шарик-заготовку в руку, другой рукой зачерпываем воду, поливаем заготовку так, чтобы она немного набрала воды и промокла её внешняя часть. Ни в коем случае не стоит опускать заготовку полностью в воду, выпускать из руки — так шарик скорее всего сомнётся, образуются заломы, а нам этого совсем не нужно!

Берём каплю жидкого мыла в руку, распределяем немного по ладони, опускаем нашу слегка намоченную заготовку на пальцы намыленной руки и начинаем потихоньку катать.



На этом этапе главное — не дать шарiku смяться, придать ему хоть немного крепкую оболочку.



Этап 3. Основное валяние. Самый длинный этап — методично и аккуратно катаем шарик, постепенно придаём ему правильную круглую форму. Здесь важно постепенно

давать шарiku пропитаться водой, если чувствуете, что маловато мыла или воды и шерсть плохо скользит — добавляйте.

В определенный момент нужно будет пройтись по всей поверхности шарика указательным пальцем в мыле, так как будто листаете страницы на экране телефона или рисуете на сенсорном планшете. Это поможет убрать возможные замятия на поверхности шарика и ускорить валяние.

Чем дальше, тем больше шарик будет становиться крепким и уменьшаться в размерах, усаживаться. Когда почувствуете, что он уже довольно крепкий, то можете катать в ладонях, постепенно увеличивая нажим.

Этап 4. Довалать до нужного размера и придать окончательную форму. Когда почувствуете, что шарик уже достаточно крепкий чтобы выдержать давление, можете нажимать ладонями посильнее и катать всё быстрее.



Скоро шарик станет совсем крепким и больше уже не будет усаживаться и уменьшаться. Когда это произойдёт, то нужно будет промыть шарик в чистой воде, ещё немного покатайте уже без давления, чтобы вышло всё мыло.

Затем нужно протереть шарик в махровом полотенце и оставить сушиться.

Этап 5. Проколоть отверстие и подстричь. Когда шарик высохнет, то нужно будет подстричь его — после мокрого валяния шерсть на поверхности шарика будет торчать, мало кому придется по вкусу такие лохматые бусины. Берём маникюрные ножницы с закруглёнными концами и подстригаем торчащие волоски. Действуйте аккуратно, чтобы не поранить шарик ножницами.

А чтобы проколоть шарик, нужно ввести иглу так, чтобы она прошла максимально близко к оси бусины. Если шарик получился не особенно ровным, то отверстие нужно проделать так, чтобы максимально скрыть неровные бока! Примерьте перед этим, как шарик будет собран в украшение.

Когда положение отверстия вас устроит и шарик будет ровно надет на иглу, мы сможем посадить его на штифт или одеть на нитку — это уже будет зависеть от вашей задумки!

Ну вот и всё, шарик готов! А теперь можем сделать из этих готовых шариков разные сувениры, игрушки, украшения.

Список используемых источников.

1. Козырь В. «Цветы из войлока»; АСТ-ПРЕСС КНИГА; 2014г.
2. Расина Е. «Валяние. Забавные и практичные вещи»; М.2010г.
3. Смирнова Е. «Чудеса из войлока»; изд. ПИТЕР; 2014г.
4. Смирнова Е. «Техника валяния»; изд. ПИТЕР; 2012г.
5. arubon.ru>...istoriya...istoriya-valyaniya-iz-shersti- История валяния из шерсти.
6. inhandmade.ru>mokroe-valyanie.html- Мокрое валяние для начинающих.



