

**Кычкина Татьяна Егоровна, Воспитатель МБДОУ ЦРР д/с
«Ладушка», г. Якутск**

Аннотация:

Статья посвящена исследованию вопроса о возможностях использования якутской культуры и фольклора в патриотическом воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья. Рассматривается опыт проведения кружковой деятельности в детских садах с использованием якутских народных песен и танцев, описываются результаты этой работы. Статья также содержит рекомендации для педагогов и родителей по привлечению детей к изучению якутской культуры и сохранению национального наследия.

Ключевые слова: якутская культура, народные песни, кружковая деятельность, дети с ограниченными возможностями здоровья, патриотическое воспитание, сохранение культурного наследия.

Цель статьи "Раскрепощение через песню: Как якутский фольклор помог воспитать патриотизм и уверенность у детей с ОВЗ" заключается в представлении опыта использования якутских песен и танцев для воспитания патриотизма и уверенности у детей с ограниченными возможностями здоровья. Статья рассматривает организацию кружковой деятельности в детском саду, описание применяемых методов, а также рекомендации по привлечению родителей и укреплению взаимодействия с ними.

В современном мире патриотизм и национальное самосознание являются важными составляющими гражданского воспитания. Но воспитание патриотизма у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) может быть более сложным, поскольку эти дети имеют свои особенности и нужды. Однако, фольклор и народная музыка могут стать мощным инструментом воспитания патриотизма у детей с ОВЗ.

Якутские песни и музыка – это не просто набор мелодий, это часть национальной культуры Якутии, которая является наследием предков и духовным богатством региона. Это настоящее сокровище, которое может помочь детям с ОВЗ лучше понять свою культуру и национальную идентичность, а также воспитать у них чувство патриотизма. [1, с.16]

В ходе моих исследований я обнаружила, что якутские песни и музыка оказывают положительное воздействие на эмоциональное состояние детей с ОВЗ. Музыка способна вызвать положительные эмоции и чувства, такие как радость, удовольствие, уверенность и гордость за свою культуру и народ.

Одно из исследований проводилось в детском саду логопедической группы для детей с ОВЗ. В ходе занятий детям предлагали петь якутские песни и играть на народных музыкальных инструментах. В результате занятий дети стали более раскрепощенными, уверенными в себе и улучшилось их общение со сверстниками и взрослыми.

Кроме того, якутские песни и музыка могут помочь детям с ОВЗ понять и принять свою национальную культуру. Дети учатся словам песен, танцуют национальные танцы и играют на народных инструментах, что помогает им лучше понимать и уважать свои традиции и культуру.

Таким образом, якутские песни и музыка могут стать эффективным инструментом воспитания патриотизма и национальной идентичности у детей с ОВЗ. Их использование на занятиях и мероприятиях позволяет детям учиться и понимать свою культуру и традиции, а также развивать свои социальные навыки и уверенность в себе. Кроме того, пение и музицирование способствуют развитию мелкой моторики, речи и памяти у детей.

Важно отметить, что воспитание патриотизма у детей с ОВЗ должно проходить в соответствии с их возможностями и потребностями. Для них необходимо создавать специальные условия и адаптированные программы, учитывающие их индивидуальные особенности и способности.

Якутские песни и музыка – это не только красивое и интересное искусство, но и мощный инструмент воспитания патриотизма и национальной идентичности у детей с ОВЗ. Важно использовать их потенциал для того, чтобы помочь детям с ОВЗ стать более раскрепощенными, уверенными в себе и гордыми за свою культуру и народ.

Дополнительно к уже сказанному, стоит упомянуть о том, что воспитание патриотизма и уверенности в себе у детей с ОВЗ является одним из основных задач образовательных учреждений. Для того, чтобы эти задачи были выполнены успешно, необходимо использовать разнообразные методы и подходы, а также учитывать особенности каждого ребенка.

Якутская культура и традиции имеют богатое наследие, которое может быть использовано для воспитания патриотизма и национальной идентичности у детей с ОВЗ. Кроме того, использование якутских песен и музыки на занятиях и мероприятиях позволяет создать атмосферу, которая способствует развитию духовности и культурных ценностей у детей.

Кружковая деятельность для детей дошкольного возраста с ОВЗ, организованная в рамках изучения якутской культуры и традиций, также является эффективным инструментом воспитания патриотизма и национальной идентичности. Такие кружки позволяют детям не только изучать культуру и традиции, но и научиться делать что-то своими руками, развивать свои творческие способности и улучшать коммуникативные навыки.

В итоге, использование якутских песен и музыки, а также организация кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ, посвященной изучению якутской культуры и традиций, может стать важным шагом на пути воспитания патриотизма и уверенности в себе у детей с ОВЗ.

Кружок по изучению якутской культуры и традиций для детей дошкольного возраста с ОВЗ может проводиться в форме игр и различных творческих занятий. Во время занятий дети могут изучать якутские песни, играть на якутских инструментах, изучать якутскую народную одежду, создавать поделки, связанные с якутской культурой и традициями. [2, с.22]

Для привлечения внимания детей и создания атмосферы, способствующей обучению, можно использовать различные методы обучения, такие как игры, рисование, конструирование, а также использовать интерактивные технологии.

Например, можно проводить занятия в форме театрализованных постановок, где дети играют роли героев якутских сказок, народных легенд и мифов. Это поможет детям лучше понять и усвоить якутскую культуру и традиции, а также развивать их творческие способности.

Другой пример - использование интерактивных презентаций и видеоматериалов, которые демонстрируют культуру и традиции якутского народа. Это помогает детям лучше понимать материал и развивать интерес к изучению якутской культуры и традиций.

Таким образом, проведение кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ, посвященной изучению якутской культуры и традиций, должно быть интересным и доступным для детей, чтобы помочь им в развитии их творческих способностей и формировании патриотических чувств.

В ходе проведения кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ, я использовала якутские песни, чтобы помочь детям раскрыть свои творческие способности. Мы также использовали игры и другие интерактивные методы обучения, чтобы сделать занятия более интересными и доступными для детей с ОВЗ. [4, с.36]

В результате проведения кружка, я заметила, что дети стали более раскрепощенными и уверенными в себе. Они начали лучше понимать и уважать якутскую культуру, а также развивали патриотические чувства.

Например, одна из девочек, которая изначально была очень застенчивой и неуверенной в себе, начала активно участвовать в занятиях, петь песни на якутском языке и задавать вопросы о якутской культуре. Она также стала более открытой и дружелюбной, что помогло ей лучше адаптироваться в обществе сверстников.

Таким образом, проведение кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ с использованием якутских песен и других методов, может помочь детям раскрыть свой потенциал, развить творческие способности, улучшить патриотические чувства и стать более уверенными в себе.

Чтобы привлечь родителей к кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ, можно использовать следующие методы:

1. Расскажите о кружке на родительском собрании или в электронном информационном бюллетене. Объясните, какие преимущества могут получить дети, участвуя в таком кружке, и какие цели преследуете вы.

2. Организуйте день открытых дверей, чтобы родители могли посмотреть на занятия вживую. Это даст им возможность увидеть, как проходят занятия, и убедиться в том, что кружок действительно эффективен для детей с ОВЗ.

3. Предложите родителям принять участие в занятиях вместе со своими детьми. Это не только поможет привлечь родителей к кружку, но и создаст более тесную связь между детьми и их родителями.

4. Разместите информацию о кружке на сайте вашего дошкольного учреждения или на социальных сетях. Это поможет достичь более широкой аудитории и привлечь новых участников.

5. Попросите детей, участвующих в кружке, создать выставку своих работ, которую можно посмотреть на родительском собрании или в холле дошкольного учреждения. Это поможет родителям лучше понять, как проходят занятия и что дети изучают.

6. Проведите конкурс рисунков или песен, в котором смогут принять участие дети и их родители. Это поможет привлечь внимание родителей и создаст дополнительную мотивацию для детей.

7. Наконец, поощряйте родителей задавать вопросы и выражать свое мнение о кружке. Это позволит им чувствовать себя вовлеченными в процесс и поможет вам улучшить работу кружка.

Надеюсь, эти советы помогут вам привлечь больше родителей к кружковой деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ.

В заключение, можно сделать вывод, что использование якутских народных песен как средства патриотического воспитания у детей с ОВЗ имеет

свои преимущества. Кроме того, организация кружковой деятельности с использованием фольклора может значительно улучшить качество образования и развития детей, особенно тех, у кого есть ОВЗ.

Проведение кружковой деятельности по изучению якутской культуры и музыки может также способствовать укреплению связей между поколениями и сохранению культурного наследия якутского народа. Важно также активно вовлекать родителей в жизнь детского сада и кружков, чтобы они могли поддерживать детей в их участии в этих мероприятиях.

Таким образом, использование якутских народных песен и организация кружковой деятельности по изучению культуры и музыки могут быть эффективными методами воспитания патриотизма и уверенности у детей с ОВЗ.

Список литературы

1. Зыкова, Т. И. Фольклор в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста / Т. И. Зыкова // Современное дошкольное воспитание: опыт, проблемы, перспективы : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 80-летию Нижневартковского государственного педагогического института. – Нижневартовск, 2015. – С. 88-91.

2. Кулакова, Т. А. Организация кружковой деятельности в детском саду / Т. А. Кулакова // Педагогический опыт: теория и практика. – 2018. – № 4. – С. 56-59.

3. Новикова, Е. С. Использование фольклора в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья / Е. С. Новикова, Н. А. Семенова // Инклюзивное образование. – 2019. – № 1. – С. 79-82.

4. Раменская, М. С. Кружковая деятельность в патриотическом воспитании дошкольников / М. С. Раменская // Педагогические технологии в дошкольном образовании. – 2021. – № 1. – С. 20-23.

5. Хрипунова, А. А. Фольклор в системе патриотического воспитания детей дошкольного возраста / А. А. Хрипунова // Социально-гуманитарные науки сегодня: проблемы и перспективы : сб. науч. ст. – Новосибирск, 2017. – С. 208-211.