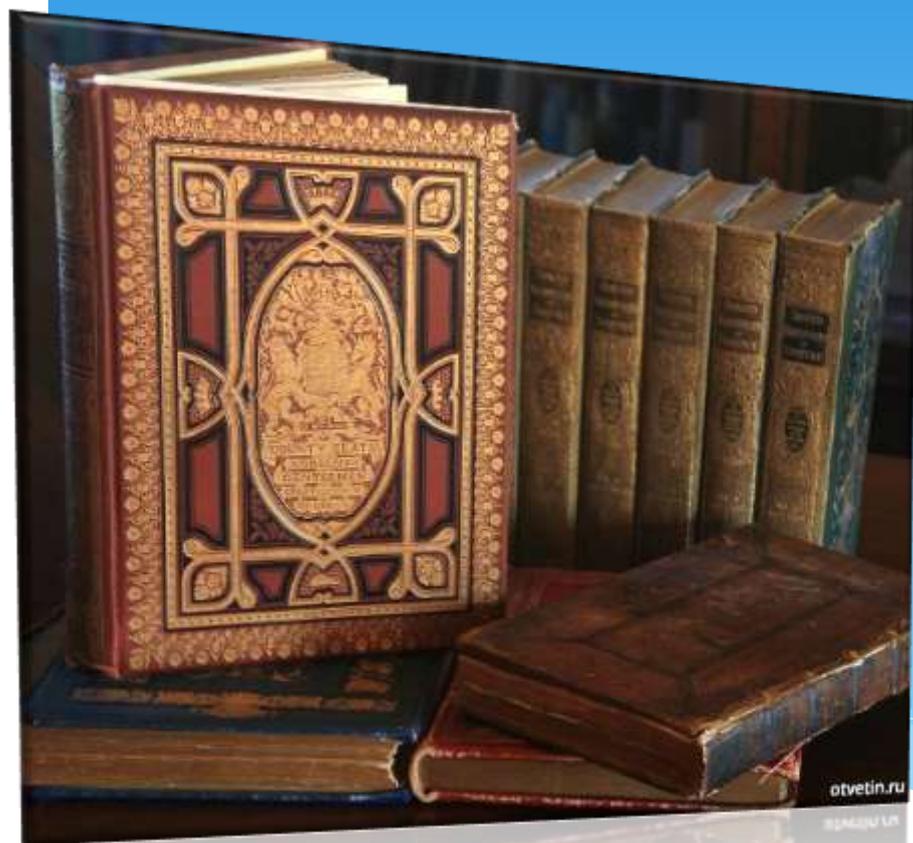


Тема: Проблема текста.



Какой отрывок можно назвать текстом?

Осенью льет холодный дождь. Был конец ноября - самое грустное время в деревне. По реке несло желтоватую пену, похожую на сбитый белок.

Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. В саду шумел мокрый ветер. В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето кончилось навсегда и земля уходит все дальше и дальше в глухие туманы, в неуютную темень и стужу. (К. Паустовский)

Текст и признаки текста.

Текст(от лат. textus – ткань, связь, соединение)- это речевое произведение, в котором предложения связаны в целое общей темой и соединены по смыслу и грамматически.

- 1) Заглавие
- 2) Тема(о чем?) – предмет повествования, изображения, исследования.
- 3) Идея(в чем он убеждает?) – основная мысль, определяющая содержание.
- 4) Делимость на смысловые части, их связанность.
- 5) Композиционная завершенность
- 6) Стилистическое единство

Требования к содержанию сочинения.

- 1) Сформулируйте одну из проблем текста.
- 2) Прокомментируйте ее.
- 3) Сформулируйте позицию автора.
- 4) Сформулируйте свою позицию.
- 5) Сделайте вывод(заключение)

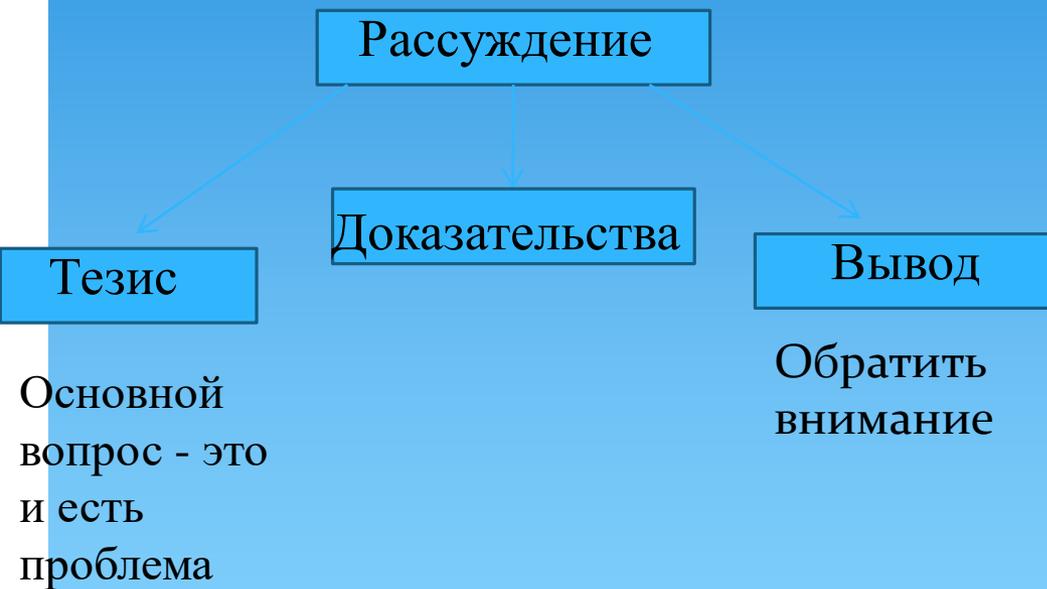
Что такое проблема текста?

Проблема – это сложный вопрос, волнующий конкретного человека в определенной ситуации (как справиться с волнением перед экзаменом?), многих людей (Что такое милосердие?) или все человечество (Как избежать экологической катастрофы на Земле?)

Виды проблем:

- 1) Философские - общие особенности развития природы, общества, мышления: в чем смысл жизни? Что такое свобода?
- 2) Социальные – устройство и жизнь общества: можно ли избежать социальной несправедливости? Что такое патриотизм?
- 3) Политические - деятельность власти, партий: как создать правовое государство? Нужна ли обществу цензура?
- 4) Экологические – взаимодействие человека и окружающей среды: как уберечь нашу планету от экологической катастрофы?
- 5) Нравственные – духовность человека, правила поведения

Как выявить проблему текста в публицистическом стиле?



- 1) Перечитайте первый абзац и сформулируйте вопрос, над которым размышляет автор.
- 2) Помните, что в тексте может быть не одна проблема, вам нужно выявить только одну и работать по ней.

Как выявить проблему текста в художественном стиле?

1) Основная мысль текста – это ответ на вопрос, над которым размышляет автор.



Найдите абзац с основной мыслью текста, задайте к нему вопрос так, чтобы этот тезис стал ответом на него. Это и есть проблема.

2) Автор описывает конкретный случай, факты чьей-либо биографии, конкретную ситуацию.



Задумайтесь, как содержимое касается вас, других людей, человечество. Сформулируйте проблему так, чтобы она охватывала не один случай, а многие подобные случаи.

Как сформулировать проблему текста?

Способы формулировки проблемы

Проблема(чего?)

Используйте, если проблема не очень сложна и может быть выражена одним словом:

- Проблема одиночества;
- Проблема воспитания молодежи

В виде вопроса:

Проблема – это вопрос; Используйте, если кратко сформулировать проблему невозможно:

- Должен ли человек бояться одиночества?
- Каким должно быть правильное воспитание ребенка?