

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "БОЛТОГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА ИМЕНИ Н.Д.СУБУРУССКОГО" МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ЧУРАПЧИНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)"

Тезис

**Тема: Особенности развития общения у детей дошкольного
возраста**

**Выполнила: Ефремова Наталья
Владимировна воспитатель**

Болтого 2020г

Тема: Особенности развития общения у детей дошкольного возраста

Актуальность. Общение имеет большое значение для формирования психики, развития и становления человека как личности. Если бы с рождения ребенок был лишен возможности общаться с людьми, он никогда бы не стал культурно и нравственно развитым гражданином.

Особенно большое значение для психического развития ребенка имеет его общение со взрослыми на ранних этапах онтогенеза. В это время все свои человеческие, психические и поведенческие качества он приобретает почти исключительно через общение, так как вплоть до начала обучения в школе, а еще более определенно — до наступления подросткового возраста, он лишен способности к самообразованию и самовоспитанию.

В статье 64 закон «Об образовании» Российской Федерации дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Что подразумевают достаточный уровень развития общения у детей дошкольного возраста, который необходим, как общего развития ребенка, так и для его социализации [1]. В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте, вступившего в силу с 1 января 2014г., вопросы общения дошкольников рассматривается в разделах «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [2]

Целью работы является: раскрыть особенности развития общения у дошкольников.

Задачи:

1 Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме

общих основ общения, его природы и видов.

2 Изучить особенности развития общения дошкольников.

3 Раскрыть значение сюжетно-ролевой игры в развитии общения дошкольников.

Работа состоит из введения, трех глав, заключения, выводов, списка литературы и приложения.

Методологической основой являются труды: Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, Б. Г. Ананьева, А. Н. Леонтьева, М. И. Лисиной, Ч. Осгуда, Дж. Миллера, Г.М. Андреевой, Ю.А. Шерковина и других отечественных и зарубежных психологов, которые рассматривали общение как важное условие психического развития человека, его социализации и индивидуализации, формирования личности

1 Общая характеристика общения

Общение - это процесс взаимодействия между людьми, в ходе которого возникают, проявляются и формируются межличностные отношения. Общение предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями и т.п. Возрастание психологической общности как сходства, единства, похожести, с одной стороны, облегчает общение («мы понимаем друг друга с полуслова», «мы говорим с ним на одном языке»), с другой стороны, может возникнуть ситуация, когда обмениваться уже нечем, все рассказано, обсуждено и т.д.

Средства общения бывают вербальные и невербальные. Основным средством общения является язык, который представляет собой, как уже указывалось, систему словесных знаков, которыми люди обозначают предметы и явления окружающего мира и свои собственные состояния. Способы общения могут быть непосредственными и опосредствованными. Непосредственное общение осуществляется при помощи различного рода движений головой, туловищем, конечностями, речевых органов и предполагает непосредственное восприятие идущей от субъекта информации. Опосредствованное общение предполагает применение специальных средств для установления контакта и обмена информацией посредством знаков, символов, радио, телевидения, светофоров и т.д. Виды общения бывают: материальные, символические, речевые и ролевые.

2 Особенности развития общения у дошкольников

Любой ребенок перед тем как начать общение со своими сверстниками, вступает в общение со взрослым. Именно это общение и становится отправной точкой в приобретении ребенком навыков общения. В зависимости от того, что мотивирует ребенка к общению можно выделить основные формы общения ребенка со взрослым:

- ситуативно - личностная,
- ситуативно - деловая,
- внеситуативно - личностная.
- внеситуативно – познавательная

В дошкольном возрасте в жизни ребенка все большее место начинают занимать другие дети. Если в конце раннего возраста потребность в общении со сверстниками только оформляется, то у дошкольника она уже становится одной из главных.

Эмоционально-практическая форма общения (второй - четвертый годы жизни) В младшем дошкольном возрасте ребенок ждет от сверстника соучастия в своих забавах и жаждет самовыражения.

Для младших дошкольников наиболее характерным является индифферентно-доброжелательное отношение к другому ребенку. Трехлетние дети, как правило, безразличны к успехам сверстника и к его оценке со стороны взрослого. В то же время они, как правило, легко решают проблемные ситуации «в пользу» других: уступают очередь в игре, отдают свои предметы (правда, их подарки чаще адресованы взрослым - родителям или воспитателю, чем сверстникам).

Ситуативно-деловая форма общения. Она складывается примерно к четырем годам и остается наиболее типичной до шестилетнего возраста. После четырех лет у детей (в особенности у тех, кто посещает детский сад) сверстник по своей привлекательности начинает обгонять взрослого и

занимать все большее место в их жизни. Этот возраст является периодом расцвета ролевой игры. В середине дошкольного возраста происходит решительный перелом в отношении к сверстнику. Картина взаимодействия детей существенно меняется. «В старшем дошкольном возрасте эмоциональное благополучие ребенка в группе сверстников зависит либо от способности к организации совместной игровой деятельности, либо от успешности продуктивной деятельности.

В четырех-пятилетнем возрасте дети часто спрашивают у взрослых об успехах их товарищей, демонстрируют свои преимущества, пытаются скрыть от сверстников свои промахи и неудачи. В детском общении в этом возрасте появляется конкурентное, соревновательное начало. Успехи и промахи других приобретают особое значение. В этом возрасте значительно возрастает число детских конфликтов, возникают такие явления, как зависть, ревность, обида на сверстника

К старшему дошкольному возрасту отношение к сверстнику снова существенно меняется. К шести-семи годам значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. Конечно, конкурентное, соревновательное начало сохраняется в общении детей. Однако, наряду с этим, в общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Их общение становится внеситуативным.

3 Пути развития общения у дошкольников

Одним из путей развития общения дошкольников является сюжетно-ролевая игра. Игровая деятельность вносит огромный вклад в развитие личности дошкольника. Именно в игре наиболее полно активизируется общественная жизнь детей, то есть происходит формирование детского общества. В игре, как в ведущем виде деятельности детей дошкольного возраста, активно формируется или перестраиваются психические процессы.

Сюжетно-ролевая игра заключается в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними. В процессе сюжетно-ролевых игр создаются условия для дальнейшего упрочнения нравственных представлений, чувств, качеств детей, которые формировались в быту. Совместная игровая деятельность стимулирует развитие организованности и ответственности каждого ребенка: нужно выбрать место для игры, сделать атрибуты, правильно распределить роли. В игре закрепляется умение вести себя так, как это принято: подать стул вошедшему, поблагодарить за услугу и т.д.

В сюжетно-ролевых играх кроются два пласта отношений: игровые или ролевые, и реальные. Ролевое общение, реализующее сюжет, направлены на развитие взятой роли и имеет место лишь в условиях мнимой ситуации. Реальные общения, т.е. общения, направлены на развивающую реальность взаимоотношений в игре, имеет служебный характер, подчиненный ролевым взаимоотношениям. Участие в сюжетно-ролевой игре определяется ролевой речью поведением того лица, чью роль дошкольник взял на себя.

Первый уровень развития: ролевой репертуар ограничен одной-двумя ролями. Включаясь в игру, ребята эпизодически определяют свою роль и последовательность развития сюжета. Игра по характеру напоминает манипуляцию с предметом. Во взаимодействии с товарищами детьми пассивны и действуют лишь при условии руководства со стороны

сверстников. Ответы на вопросы («Вот что ты играешь?», «Кто ты в игре?») следуют лишь после ориентировки собственных игровых действиях.

Второй уровень развития ролевой репертуар складывается из двух-трех любимых ролей. К остальным ролям дети относятся без интереса. Здесь уже наблюдается четкое дифференциация в выборе игр и ролей. Девочки чаще играют в «детский сад», «семью» или разговаривают сюжеты на сказочные мотивы, мальчики – в «транспорт», в «строителей».

Третий уровень развития: проявляется интерес к различным по содержанию и видам творческо-ролевым играм. Репертуар значителен по объему и складывается из 5-8 ролей, среди которых есть и любимые, разыгрываемые в игровой деятельности и видоизмененные в зависимости от ситуации и состав партнеров. Это роли «дедушки», «тети», «брата», «заведующей детским садом», «завхоз», «птичницы», «доярки», «механика», «пограничника», «разведчика» и т. д. Итак, три уровня развития.

На первом уровне развития игры и ролевого общения. Конфликты по своему характеру весьма устойчивы, порой приводят к отказу от взятой роли и даже к выходу из игры.

На втором уровне развития игры и ролевого общения. Причины те же, однако конфликты носят поверхностный характер.

На третьем уровне развития игры и ролевого общения. Причина негативных ситуаций - несовпадение ролевых ожиданий и ролевого партнера по игре (вследствие разного уровня знаний и игровых умений). Иными словами, на всех уровнях развития освоенной повод к конфликтным ситуациям- отсутствие умения вести роль в соответствии с замыслом и требованиями партнера; неравномерные знания об окружающем и неодинаковые исполнительские навыки.

Во всех случаях целенаправленная, систематическая работа по развитию ролевого общения будет свидетельствовать о том, что творческая игра – это средство формирования культуры общения

Заключение.

Исходя, из всей проделанной работы приходим к выводу что одним из важных условий для развития личности является общение с окружающим миром и те отношения, которые устанавливает человек в процессе этого общения.

Детям дошкольного возраста общение с взрослым необходимо для получения разноплановой информации, способствующей развитию разных сторон личности ребенка, а общение со сверстниками необходимо для реализации этой информации в жизнь.

Знания, полученные дошкольниками на сюжетно-ролевых играх, дают им представления об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у них сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, к окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию ребёнка и подготовки его к жизни.