

Автор урока: Терёшкина П.П

Учитель изобразительного искусства

Предмет: изобразительное искусство

Автор УМК (программы учебного курса) Б.Н.Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд»

### **Тема урока: Хохломская роспись**

- рассмотреть основные элементы хохломской росписи
- составить порядок действий в выполнении росписи
- формировать умение в выполнении зарисовки по мотивам хохломской росписи
- воспитывать интерес и любовь к народному искусству. Дать возможность учащимся почувствовать себя народными мастерами.

Зрительный ряд: презентация

Оборудование к уроку для учащихся: гуашь, кисти, карандаш

Тип урока: открытия новых знаний; форма; урок-мастерская.

### **Планируемые результаты:**

(предметные)

- понимать специфику образного языка ДПИ
- использовать выразительные средства в орнаментальной композиции
- различать народные промыслы России по характеру росписи в перспективе
- пользоваться приемами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Жостова)

## **Личностные УУД**

- уважительно относиться к культуре народного искусства
- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности
- понимать роль искусства и культуры в жизни человека
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; самоопределение
- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

## **Познавательные УУД**

- уметь выделять существенную информацию из текста
- осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
- уметь применять различные материалы и средства выразительности орнаментальных композиций (лаконичность, обобщенность, выразительность изобразительного мотива, ритм симметрия) в творческой работе
- ориентировка на разнообразие способов решения задачи
- анализ объектов с целью выделения признаков, формулирование проблемы

## **Коммуникативные УУД**

- уметь строить небольшие монологические высказывания, рассуждения
- уметь задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других
- уметь формулировать собственное мнение, высказывать и обосновывать свою точку зрения
- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения

-вступать в учебный диалог с учителем и одноклассниками

### Регулятивные УУД

-принимать и сохранять учебную задачу, целеполагание

-планировать необходимые действия в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану, самоорганизация к уроку

-контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы

-адекватно оценивать свою работу и работу своих одноклассников

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

№	Этапы урока	Результат этапа	Цель этапа	Взаимодействие в образовательном процессе		Формируемые УУД
				Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
1	Организационный момент (1 мин)	Готовность к уроку (контроль взаимоконтроль)	Формирование развития ЦО(ценностных ориентиров) к умению оценивать готовность к предстоящей	Здравствуйте ребята Начинаем урок	Самоконтроль готовности	1 4

			деятельности на уроке			
2	Актуализация знаний, мотивация (3 мин)	Осознание необходимости получения новых знаний	Определение границ знания и незнания	Показ слайда Что вы видите на слайде?  Кто догадался Какая тема Сегодняшнего урока?	Участвуют в диалоге с учителем. -предметы быта Деревянную посуду -Хохломскую роспись Хохломская роспись	2 5 1 5 4
3	Постановка учебной задачи (2 мин)	Представления обучающихся о том, что нового они узнают на уроке, чему научатся	Формирование и развитие ЦО к умению определять и формулировать проблему, задачу урока	Просит ответить на вопрос: «Что мы сегодня будем выполнять?» И сегодня я предлагаю вам почувствовать себя народными мастерами. Цитата.	Хохломскую роспись  Определяют, какие знания надо	3 3

				<p>Вопрос: «Достаточно ли знаний, чтоб выполнить роспись?» «Почему, что мы должны еще узнать?» «с чего начать?»</p>	<p>получить, чтобы начать работу. Ставят учебную. Задачу: Выполнить хохломскую роспись</p>	
4	Решение учебной задачи (3 мин)	<p>Новые знания: Ведущий стебель-криуля Мелкая прорисовка в виде штрихов-приписок Затейливый черный узор. Кудрина выполняется по золотистому фону.</p>	<p>Формирование и развитие ЦО совместной познавательной деятельности по открытию нового знания</p>	<p>-показывает слайд с изображением основных элементов росписи -показывает и спрашивает элементы -составляем вместе с учащимися порядок действий для выполнения росписи</p>	<p>-читают текст -отвечают на вопросы -участвуют в беседе -знакомятся с основными элементами росписи Составляют порядок действий: 1.наметить карандашом, ведущий стебель-криулю 2.вокруг этого стебля нарисовать</p>	<p>1 3 5 4 1</p>

					карандашом крупные листья, ягоды, цветы. 3.работать в цвете над росписью 4.украсить стебель приписками	
5	Самостоятельная работа (17мин)	Умения применять новые знания в деятельности	Формирование и развитие ЦО к закреплению знаний и способов действий	Предлагает каждому ученику выполнить роспись на бумажном макете Вспоминаем правила работы с кистью при выполнении элементов росписи	Намечают рисунок Детализируют роспись Кисть белка №3 Держат кисть тремя пальцами в направлении от себя Кистью пропитывают полностью краской	4 2 1 4
6	Оценка (2мин)	Умение определять уровень овладения знанием, способом деятельности	Формирование и развитие ЦО к самооценке знаний и способов действий	Работа мастера закончена. Кто оценивает работу мастера?	Организуют выставку работ -работу мастера оценивает покупатель	5 4 5

				-предлагает объединиться с рядом сидящими по 5 человек и выбрать наилучшую работу и представить это гостям. Критерии оценивания	Презентуют свои работы	
7	Итог Рефлексия (2мин)	Умение соотносить результаты собственной деятельности	Формирование и развитие ЦО к умению анализировать и осмысливать свои достижения	Просит ответить на вопрос: «Удалось нам решить учебную задачу?» «Скажите, а зачем мы учились выполнять хохломскую роспись?» «Расскажите вкратце о своих	Ответы детей.	1 4

				впечатлениях урока с помощью наводящих фраз?». Спасибо за урок.		
--	--	--	--	--	--	--