

Автор урока: Терёшкина П.П

Учитель изобразительного искусства

Предмет: изобразительное искусство

Автор УМК (программы учебного курса) Б.Н.Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд»

Тема урока: Хохломская роспись

- рассмотреть основные элементы хохломской росписи
- составить порядок действий в выполнении росписи
- формировать умение в выполнении зарисовки по мотивам хохломской росписи
- воспитывать интерес и любовь к народному искусству. Дать возможность учащимся почувствовать себя народными мастерами.

Зрительный ряд: презентация

Оборудование к уроку для учащихся: гуашь, кисти, карандаш

Тип урока: открытия новых знаний; форма; урок-мастерская.

Планируемые результаты:

(предметные)

- понимать специфику образного языка ДПИ
- использовать выразительные средства в орнаментальной композиции
- различать народные промыслы России по характеру росписи в перспективе
- пользоваться приемами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Жостова)

Личностные УУД

- уважительно относиться к культуре народного искусства
- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности
- понимать роль искусства и культуры в жизни человека
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; самоопределение
- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Познавательные УУД

- уметь выделять существенную информацию из текста
- осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
- уметь применять различные материалы и средства выразительности орнаментальных композиций (лаконичность, обобщенность, выразительность изобразительного мотива, ритм симметрия) в творческой работе
- ориентировка на разнообразие способов решения задачи
- анализ объектов с целью выделения признаков, формулирование проблемы

Коммуникативные УУД

- уметь строить небольшие монологические высказывания, рассуждения
- уметь задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других
- уметь формулировать собственное мнение, высказывать и обосновывать свою точку зрения
- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения

-вступать в учебный диалог с учителем и одноклассниками

Регулятивные УУД

-принимать и сохранять учебную задачу, целеполагание

-планировать необходимые действия в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану, самоорганизация к уроку

-контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы

-адекватно оценивать свою работу и работу своих одноклассников

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

| № | Этапы урока | Результат этапа | Цель этапа | Взаимодействие в образовательном процессе | | Формируемые УУД |
|---|-------------------------------|--|---|---|-------------------------|-----------------|
| | | | | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
| 1 | Организационный момент (1мин) | Готовность к уроку (контроль взаимоконтроль) | Формирование развития ЦО(ценностных ориентиров) к умению оценивать готовность к предстоящей | Здравствуйте ребята Начинаем урок | Самоконтроль готовности | 1 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|-----------------------|
| | | | деятельности на уроке | | | |
| 2 | Актуализация знаний, мотивация (3 мин) | Осознание необходимости получения новых знаний | Определение границ знания и незнания | Показ слайда Что вы видите на слайде? Кто догадался Какая тема Сегодняшнего урока? | Участвуют в диалоге с учителем. -предметы быта Деревянную посуду -Хохломскую роспись Хохломская роспись | 2 5 1 5 4 |
| 3 | Постановка учебной задачи (2 мин) | Представления обучающихся о том, что нового они узнают на уроке, чему научатся | Формирование и развитие ЦО к умению определять и формулировать проблему, задачу урока | Просит ответить на вопрос: «Что мы сегодня будем выполнять?» И сегодня я предлагаю вам почувствовать себя народными мастерами. Цитата. | Хохломскую роспись Определяют, какие знания надо | 3 3 |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|--|--|---|--|----------------------------------|
| | | | | <p>Вопрос: «Достаточно ли знаний, чтоб выполнить роспись?» «Почему, что мы должны еще узнать?» «с чего начать?»</p> | <p>получить, чтобы начать работу. Ставят учебную. Задачу: Выполнить хохломскую роспись</p> | |
| 4 | Решение учебной задачи (3 мин) | <p>Новые знания: Ведущий стебель-криуля Мелкая прорисовка в виде штрихов-приписок Затейливый черный узор. Кудрина выполняется по золотистому фону.</p> | <p>Формирование и развитие ЦО совместной познавательной деятельности по открытию нового знания</p> | <p>-показывает слайд с изображением основных элементов росписи -показывает и спрашивает элементы -составляем вместе с учащимися порядок действий для выполнения росписи</p> | <p>-читают текст -отвечают на вопросы -участвуют в беседе -знакомятся с основными элементами росписи Составляют порядок действий: 1.наметить карандашом, ведущий стебель-криулю 2.вокруг этого стебля нарисовать</p> | <p>1 3 5 4 1</p> |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|--|---|------------------|
| | | | | | карандашом крупные листья, ягоды, цветы. 3.работать в цвете над росписью 4.украсить стебель приписками | |
| 5 | Самостоятельная работа (17мин) | Умения применять новые знания в деятельности | Формирование и развитие ЦО к закреплению знаний и способов действий | Предлагает каждому ученику выполнить роспись на бумажном макете Вспоминаем правила работы с кистью при выполнении элементов росписи | Намечают рисунок Детализируют роспись Кисть белка №3 Держат кисть тремя пальцами в направлении от себя Кистью пропитывают полностью краской | 4 2 1 4 |
| 6 | Оценка (2мин) | Умение определять уровень овладения знанием, способом деятельности | Формирование и развитие ЦО к самооценке знаний и способов действий | Работа мастера закончена. Кто оценивает работу мастера? | Организуют выставку работ -работу мастера оценивает покупатель | 5 4 5 |

| | | | | | | |
|---|--------------------------|---|---|--|------------------------|--------|
| | | | | -предлагает объединиться с рядом сидящими по 5 человек и выбрать наилучшую работу и представить это гостям. Критерии оценивания | Презентуют свои работы | |
| 7 | Итог Рефлексия (2мин) | Умение соотносить результаты собственной деятельности | Формирование и развитие ЦО к умению анализировать и осмысливать свои достижения | Просит ответить на вопрос: «Удалось нам решить учебную задачу?» «Скажите, а зачем мы учились выполнять хохломскую роспись?» «Расскажите вкратце о своих | Ответы детей. | 1 4 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | впечатлениях урока с помощью наводящих фраз?». Спасибо за урок. | | |
|--|--|--|--|---|--|--|