

«Учитель – творец будущего»

Работа Ногтосовой Валентины Владимировны.

Оглавление

Введение.....	3
1. Учитель – творец будущего. Опыт обучения и воспитания прошлых лет.....	4
2. Личность начинается с детства.....	6
3. Как формировать личность?.....	7
Заключение.....	9
Список литературы.....	10

Введение.

Педагог – доверенное лицо общества, которому оно вверяет самое дорогое, самое ценное – детей, свою надежду, свое будущее. Эта благороднейшая и труднейшая профессия требует от человека, посвятившего ей жизнь, постоянного творчества, неустанной работы мысли, огромной душевной щедрости, любви к детям, безграничной верности делу. Своим самоотверженным, подвижническим трудом по воспитанию подрастающих поколений учитель снискал глубокую признательность и уважение народа.

«Учителю надо обладать огромным талантом человеколюбия и безграничной любовью к своему труду, и прежде всего к детям, чтобы на долгие годы сохранить бодрость духа, ясность ума, свежесть впечатлений, восприимчивость чувств – а без этих качеств труд педагога превращается в муку - так писал в своей книге «Сердце отдаю детям» великий советский педагог Василий Александрович Сухомлинский. В то время в конце 60-тых годов он был директором знаменитой Павлышской средней школы Кировоградской области. Он избрал дело воспитания и образования своим жизненным призванием. Для нынешних современных учителей, т. е. для нас, он является примером для подражания.

Время, в котором мы живем и трудимся, особенное, идут огромные перемены в психологии человека. Время постоянно испытывает нас на прочность характера, на нравственность, силу воли и крепость убеждений, отсюда познание самого себя как личность назрело как никогда.

21 век - век техники, глобализации и диалога требует новых людей с высокой внутренней культурой и прочными, глубокими знаниями. Современный человек каждый день должен учиться реализовать свои возможности и показать себя, на что он способен, чтобы выжить в трудном, сложном рыночном этапе нынешней жизни. Живя среди людей, никак нельзя быть полностью свободным. Есть свобода от дурных привычек – от курения, наркотиков, алчности, дурной страсти, раздражительности и т. д.

Мы все взаимосвязаны невидимыми нитями, отсюда вытекают такие понятия, как долг, честь и совесть. Материнский, отцовский, гражданский, дочерний, сыновний долг. Говорят, береги честь смолоду! Жить среди честных, совестливых, порядочных, скромных и вежливых людей. Вот те вечные истины, которые выработало человечество еще 2000 лет тому назад.

Если мы хотим построить прекрасное общество, то должны опереться на прогрессивный опыт лучших времен, а их было немало.

Учитель – творец будущего.

*«Хорошее в человеке всегда приходится проектировать, и педагог это обязан делать»,
А С Макаренко.*

Учитель – святое слово. И этим добрым словом вспоминаешь учителей, которые помогли или пытались помочь нам стать человеком. Вспоминается высказывание русского литературного критика, революционного демократа, оказавшего большое влияние на развитие общественной мысли и революционного движения в России; крупнейшего деятеля педагогической науки; одного из воспитателей нового поколения учителей-демократов Виссариона Григорьевича Белинского *«Воспитание – великое дело: им решается участь человека... Новое, чтоб быть действительным, должно исторически развиться из старого, - и в этом законе заключается важность воспитания, и им же обуславливается важность тех людей, которые берут на себя священную обязанность быть воспитателями детей».*

Настоящий учитель запоминается на всю жизнь. Настоящий учитель – это тот, кто обладает силой воздействия на своих учеников, умением внушить им не только интерес, но и любовь к своему предмету, и при этом всему классу. Я считаю это основным качеством человека, который выбрал себе почетнейшую профессию – учитель.

«Учителя не случайно называют высоким именем «народный». Его мудрость творит ту сложную вещь, которую принято называть преемственностью поколений» - так рассуждал советский педагог, Академик АПН СССР Василий Александрович Сухомлинский.

В феврале 1979 года Указом Президиума Верховного Совета СССР было объявлено об учреждении в нашей стране почетного звания – «Народный учитель СССР» за особые заслуги в обучении и воспитании учащихся. В тот год получили это звание 7 учителей нашей страны.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 июня 1982 года удостоился этого звания якутянин, мой учитель физики, учитель с большой буквы Алексеев Михаил Андреевич. Я обучалась у него в начале 80-годов в Верхневилуйской средней школе № 2. Здесь школьники, благодаря нему, изучали физику настолько серьезно, что одновременно занимались в заочных физико-математических школах при университетах и институтах города Москвы и Новосибирска. *«Разбирайтесь, думайте, ищите истину сами»*, наставлял Михаил Андреевич. *«Если ты считаешь себя правым, - учил он, - то докажи свою точку зрения».*

В то время учитель руководил методическим объединением учителей, а

свой опыт обобщал в статьях, которые становились достоянием всей Якутии: «Все дети хороши», «Воспитание сложнее, чем обучение», «Учитель всегда учитель», «Что украшает человека», «Способности и призвание ребенка».

Михаил Андреевич – подлинный мастер-воспитатель. Он давал нравственную оценку поступкам, поведению учеников не специально подобранным острым «крутым» словом, а прежде всего эмоциональным оттенком обычных слов. Возьмем фразу: «Как нехорошо ты сделал...» Эти слова, сказанные им пробуждали у мальчишек огорчение, глубокие угрызения совести, даже смятение. Мастерство, искусство применения слова воспитателем сказывается в том, что он создает для школьников атмосферу, насыщенную душевностью. И эта атмосфера в школе приводит к моральному развитию. В конце концов, именно от слова педагога зависит создание в школе обстановки, способствующей воспитанию любви к знанию, чтению, искусству, музыке.

Я по стопам своего учителя выбрала профессию педагога. Вот уже 25 лет работаю учителем начальных классов. Воспитание младшего школьника идет, прежде всего, в процессе обучения. И уроки – это место разнообразных коллективных действий, переживаний, накопление опыта нравственных взаимоотношений. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, учатся слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями других, отстаивать свое мнение, помогать и принимать помощь.

Первый учитель отличается эмоциональной культурой. Ей невозможно научиться специально. Она самым тесным образом связана с культурой нравственной, с человечностью, с чуткостью души. Моим первым учителем была отличник просвещения РСФСР Корякина Ульяна Николаевна. Она обладала высокой культурой. Слово такого учителя непринужденно, задушевно, оно утверждает атмосферу доверия, чистосердечности. В ее разговоре с нами, учащимися, утверждалось единство взглядов на добро и зло, на нравственные ценности; такой разговор приближает воспитателя к воспитанникам. Моральное право на задушевную откровенность воспитанников имеет только тот, кто уважает и любит их, верит в доброе начало в каждой юной душе, непримирим ко всему показному, фальшивому, лицемерному. Педагогу надо быть не только добрым, чутким, но и строгим, непримиримым к лени, лжи, лицемерию, бесчеловечности. Если приходится иметь дело с личностью, не желающей выполнять элементарных норм поведения, то надо со всей решительностью браться за инструмент, к которому в воспитании прибегают не так часто, – за принуждение.

Один из крупнейших французских мыслителей и педагогов 18 века Жан и Жак Руссо писал, что верный способ испортить человека – это дать ему все и не требовать с него ничего: «Тогда тиран будет к вашим услугам»
Одной из истин педагогической мудрости, уходящей своими корнями многовековой опыт трудового народа, является положение: чем больше человеку дается, тем больше с него надо спрашивать. Эту истину необходимо

претворить в нормы и правила школьной жизни, претворить в отношениях между молодым поколением и старшими.

В каких классах труднее работать – в младших или старших? Извечный вопрос. И никто еще не дал на него исчерпывающего ответа. Видимо, потому, что есть свои трудности в работе и в одних классах и в других. Однажды советский педагог и психолог, один из создателей системы начального обучения детей с шестилетнего возраста Шалва Александрович

5

Амонашвили, работающий в начальной школе, решился на откровенную беседу со своими малолетками и задал им вопрос: *«Как вы думаете, дети, легко ли быть учителем? Как вам представляется моя жизнь?»*

И вот услышал учитель:

- *Воспитание таких, как мы, может замучить вас.*

- *Вы, наверное, не спите по ночам, все читаете.*

- *Учитель мало ходит в кино, редко смотрит телевизор, не выходит гулять.*

- *Порой у вас такое утомленное лицо, что мне жалко вас...*

Шалва Александрович возразил:

- *Зачем же так? Я и в кино хожу, и гуляю, и телепередачи смотрю!*

Тогда одна маленькая девочка с недетской серьезностью произнесла монолог:

- *У вас очень трудная жизнь, потому что вы все думаете о нас, как воспитать нас хорошими людьми, а мы не всегда слушаемся. Мы, наверное, часто огорчаем вас, а вы переживаете.*

Свою книгу «Единство цели» Ш А Амонашвили начинает словами: *«Такова судьба учителя начальных классов: растишь детей, подводишь их к истокам нравственности, зажигаешь в них познавательный огонек, привыкаешь к детям, и они к тебе привыкают, возникает духовная общность, и именно в это время наступает расставание...»*

Так все же: в каких классах труднее работать? Наверное, в тех, где учителю работается плохо, где он оказывается не в состоянии заечь воспитанников и не образуется духовной общности между учителем и учениками, будь это первый класс или одиннадцатый....

Личность начинается с детства.

С рождением ребенка еще не рождается личность. Психологи и педагоги доказали, что личность человека формируется только в человеческом окружении. *«Лишь любовью к детям и истинным общением с детской душой возможно создать счастливое человечество»* - так рассуждал великий русский писатель, уделявший в своем творчестве и педагогической деятельности много внимания вопросам народного образования, основатель Яснополянской школы Лев Николаевич Толстой.

История знает немало поразительных случаев, когда дети человека попадали в логово зверя и жили там. Известный английский психолог Арнольд Гезелл в своей научной работе «Дитя-волчонок и человеческое дитя» рассказывает о случае, описанном в дневнике Дж. А.Л.Сингха из Мидапора (Индия): в 1920 году в волчьем логове в джунглях были найдены два человеческих детеныша женского пола. Старшей девочке было около восьми лет, а младшей примерно полтора года. В момент, когда они были найдены, несколько волков убежало, но волчица осталась на месте и была

6

убита. Очевидно, эта волчица значительное время кормила обеих девочек своим молоком и заботилась о них. Коренные жители этого района, иногда замечавшие девочек в лесу, принимали их за «оборотней».

Старшая девочка, Камала, и младшая, Амала, смогли выжить в лесу благодаря приобретению характерных привычек и приспособлению к волчьей жизни. Камала ходила и бегала на четвереньках, хватала пищу ртом, не хотела одеваться, предпочитала темноту дневному свету и по ночам выла, издавая пронзительные полуживотные, получеловеческие звуки. Она не умела говорить. Сингх поместил Камалу и Амалу в сиротский приют в Мидапоре вместе с женой стал учить их как нормальных детей. Амала училась быстрее Камалы, но смогла прожить в новой среде лишь один год. Камалу, хотя и медленно, но удалось научить прямо стоять, ходить, носить одежду, произносить слова. Через четыре года после обучения в словаре Камалы было шесть слов, а через семь лет – сорок пять. Постепенно ей стало нравиться общение с людьми и она стала вести человеческий образ жизни, хотя в значительной степени отставала в своем развитии от окружающих детей. К сожалению, она умерла в 1929 году, в возрасте семнадцати лет после того, как была найдена в волчьем логове.

Этот и другие случаи подтверждают глубокую мысль К Маркса: *«Если человек по природе своей общественное существо, то он, стало быть, только в обществе может развить свою истинную природу».*

Многочисленные исследования советских и прогрессивных зарубежных психологов доказали, что без усвоения человеческого опыта, без общения с себе подобными не будет развитых собственно человеческих чувств, не разовьется у человека способность к произвольному вниманию и памяти, способность к абстрактному мышлению, не сформируется личность. Аристотель говорил: *«Человек есть то, что он сам себя воспитывает, вырабатывает, благодаря своим регулярным поступкам. Таким же образом надлежит бороться и с избыточностью бурных реакций, которые мешают способности правильно мыслить и действовать. Упорной, систематической тренировкой можно добиться оптимального способа реагирования самого себя».*

Как формировать личность?

Мы этот мир изменить не в силах, но ведь можем измениться сами. Главное, формировать себя как личность. Человеку свойственно перенять опыт, познать себя, бороться за здоровый дух, быт и за достойную жизнь. Для чего добиться:

1. Стабильной формы отношений друг с другом.
2. Чистоту, порядок во всем.
3. Укреплять, сохранять здоровье.
4. Организовать полезный отдых, труд.

7

5. Духовный рост – демократизм и уважение прав других.
6. Развивать свой интеллект, ум и формировать культуру поведения, речи, общения.

Ребенок, попадая в детские учреждения и школу, находится в разной социальной среде, чем в семье. Получает знания, навыки по программе, составленной с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, учится жить, общаться в коллективе. Сегодня есть проблемы по формированию личности ученика, по психологическому развитию детей, в воспитательной работе. Как формировать личность? Это острый вопрос в воспитании ребенка. Главным показателем личности является ответственность, организованность и дисциплина. Их можно достичь только при комплексном подходе в воспитании. Вопрос глобальный, сложный и серьезный.

На свете есть только один способ побудить кого-либо что-то сделать – это закон желания. Осознание собственной значимости и стремление к ней являются одной из главных черт, отличающих человека от животных.

Основные правила жизни:

1. Естественность.
2. Порядок.
3. Демократизм.
4. Духовность.
5. Обоюдное доверие.
6. Антиалкогольное, антинаркотическое и сексуальное воспитание.

Что это значит?

1. Естественность – это такое состояние, когда человек не притворяется, а в своих мыслях и поступках он такой, каков на самом деле есть. Ты – дитя природы. Соблюдай законы природы в питании, одежде. Береги свою природу, т. е. самого себя.
2. Порядок – идеальная чистота. От тебя не должно плохо пахнуть, а в туалете должно быть чисто, как на твоём столе, стабильная форма отношений к себе и другим, к работе и жизни.
3. Демократизм – уважение к правам других (личностным, имущественным), законопослушным.
4. Духовность – развитие жизненной направленности – убеждение, мировоззрение, ценности и т.д. Главное – цель жизни.
5. Обоюдное доверие – ограниченное, но эффективное наказание.

6. ЗОЖ – помоги не только себе, но и людям жить лучше, чем сегодня, и вести здоровый образ жизни.

Личность должна развиваться по трем направлениям:

1. Как Гражданин, любящий свой народ, свою Родину, уважающий гражданские права и обязанности. Он живет по принципу: я, мы, наше. Беречь государственную собственность как свою, сохранять, приумножать и развивать дальше материальную основу (в семье, учреждении и т. д.)
2. Быть тружеником, сделать правильный выбор профессии, развивать
3. навыки труда (трудолюбие). Работать честно, добросовестно, производить качественную продукцию, быть конкурентноспособным, высоким профессионалом.
4. Быть хорошим семьянином. Создать прочную семью, выполнять репродуктивную функцию – родить здоровых детей, воспитывать будущих граждан и цельных личностей. Детям подавать хороший пример, прививая навыки труда и высокую культуру поведения, общения и т.д.

Заключение.

Слово «учитель» приобрело в наши дни обобщающий смысл. «Сеятели разумного, доброго, вечного» - говорят о них. Так называют выдающихся мыслителей – педагогов, оказавших влияние на развитие общества, создавших свои школы, направления во всех областях духовной сферы, имеющих своих учеников, последователей.

Всякий опыт воспитания, действительно соответствующий потребностям человеческой природы и действительно способный удовлетворить эти потребности, должен объединить в себе самое главное из всего, чем владеет каждый хороший отец, каждая хорошая мать и каждый хороший учитель, что в поведении каждого из них с достаточной определенностью проявляется.

Воспитать – значит научить жить в гармонии с окружающим миром, научить с радостью, воспринимать его, беречь и творить красоту. Это процесс двусторонний, основанный на взаимоотношении воспитателя и воспитуемого. Из поколения в поколение передаются нормы (правила) поведения в обществе и отношения к окружающей среде (природе), которые сложились в данной культурной традиции, на данной территории. Но постепенно каждый человек выходит и на уровень «самовоспитания». Жизнь предлагает ему ситуацию выбора поступка, которая требует определенного размышления и осмысления.

«Воспитание как общественное явление и необходимость – сложный и противоречивый социально-исторический процесс вхождения, включения подрастающих поколений в жизнь общества: быт, общественно-производственную деятельность, творчество, духовность; становления их

людьми, развитыми личностями и индивидуальностями... Оно обеспечивает общественный прогресс и преемственность поколений». (Б.Т.Лихачев. *Философия воспитания*. – М.: Прометей, 1995, с. 273).

Список литературы.

1. Амонашвили Ш.А. Единство цели. М., 1987.
2. Ананьев Е.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. М., 2002.
4. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. М: Прометей, 1995.
5. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. М., 1988.
6. Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети. М., 1994.
7. Роджерс К.Р. Становление личности. М., 2001.
8. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика. М., 1978.

