

Эссе на тему "Я педагог дополнительного образования".

Автор Тумусова Татьяна Георгиевна, музыкальный руководитель МБДОУ "Умка"

Музыка - могучий источник мысли.

Без музыкального воспитания

невозможно полноценное

умственное развитие.

В.А. Сухомлинский

Моя дорога в педагогику началась много лет назад с самого детства моя жизнь была наполнена музыкой и именно она повела меня за собой в нужном направлении. Сейчас я уверена, что выбрала правильную дорогу, по которой идти трудно, но очень интересно и весело, потому что иду не одна, а рука об руку с моими воспитанниками, которым я открываю удивительный мир музыки. Я работаю в данной сфере уже 15 лет, и мой опыт позволяет мне идти вперед вдумчиво, не спеша, чтобы не пропустить важные события и спланировать будущее. Для меня моя дорога сравнима с гаммой, которая состоит из разных нот и идет только вверх мои великолепные До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си, До...

"До" - дом.

Мне посчастливилось с ранних лет быть неразлучной с музыкой. Будучи совсем малышкой устраивала концерты и представления для своей семьи. В 7 лет стала солисткой известного ансамбля "Кэнчээри" под руководством Парникова Василия Степановича, который стал моим первым учителем. Именно он посеял во мне зерно любви к музыке, пробудил в душе творчество. В это время я поняла, что очень важно уметь жить и работать с другими людьми в творческом содружестве. Так всю жизнь я бережно храню эти воспоминания, едва ли самые лучшие в моей жизни.

"Ре" - ремесло.

Закончив школу, поступила в якутский педагогический колледж №2 по специальности "музыкальное образование". Четыре года учебы пролетели очень быстро. Я от всей души благодарна педагогическому коллективу колледжа за тот багаж знаний, который позволяет мне сегодня быть высококвалифицированным специалистом. Они способствовали формированию моего профессионального кредо педагога и музыканта - пробуждать творчество в детях.

"Ми" - мир вокруг меня.

В 2007 году приехала работать в далекий северный край - п. Депутатский. И вот уже 15 лет являюсь музыкальным руководителем детского сада "Умка". Мне очень нравится

моя работа. Я искренне верю, что мое призвание - пробуждать творчество в детях и их родителях, коллегам по работе, зрителях концертов, на которых я активно выступаю.

"Фа" - фантазия.

Я стараюсь научить своих воспитанников видеть красоту везде и всюду, превращать окружающее в сказку. Общение с музыкой развивает эмоциональность и чувствительность, что, в свою очередь, учит детей тому, что составляет духовно - нравственную основу человека: любить ближнего, уважать старших, сострадать обиженным, дарить тепло родителям.

Для привития современному поколению любви к чтению и развития творческих и артистических способностей детей, для каждого утренника мы готовим сказочные мюзиклы, в которые каждый раз вкладываем всю свою фантазию. Коллективное исполнение укрепляют чувство дружелюбия, общности, сопереживания. А творческое исполнение и мораль сказок развивают духовную личность ребенка.

"Соль" - съест пуд соли.

Не буду скрывать, в начале моей педагогической карьеры я испытывала определенные трудности: Как увлечь детей? Как сделать занятия интересными? Как сделать так, чтобы занятия не были однообразными?... Я нашла ответы на них, чтобы заинтересовать детей надо быть интересной личностью, надо обязательно любить то что делаешь и, в первую очередь, воспитывать себя, а не ребенка, потому что именно с нас он будет брать пример по жизни. Для понимания этого мне пришлось много трудиться и учиться на своих ошибках. И сейчас, видя счастливые лица своих воспитанников, я понимаю, что все было не зря. Я иду в правильном направлении.

И мне, и детям не страшны трудности, которые ждут нас на пути обретения новых знаний и умений. Нужно только понимать, что очень важно превратить образовательный процесс в увлекательную игру.

"Ля" - ля, ля, ля... С музыкой по жизни.

В каждом ребенке живет маленький артист. Мы с детьми любим разную музыку: народную, авторскую, классику и современность, потому что очень важно каждому ребенку отдельно открыть свой мир музыки. Моя работа также ответственна тем, что именно у нас формируется музыкальный вкус ребенка, который будет сопровождать его всю жизнь и, возможно, даже повлияет на его жизнь.

Я по - прежнему пою. Мои коллеги и воспитанники гордятся мной. Ведь их педагог в составе танцевального ансамбля "Киэргэ" и в качестве сольного артиста ведет активную концертную деятельность.

"Си" - сила.

Нужно быть сильной личностью, для того, чтобы быть примером для детей. Нельзя

ни в коем случае падать духом, не сдаваться ни перед какими трудностями, только тогда можно добиться всех благ, которые нужны личности для полного удовлетворения. Этой простой истине я учу детей каждодневно.

Многие годы работы в дополнительном образовании убедили меня в том, что только творчески саморазвивающийся педагог способен быть образцом и стимулом для творческого саморазвития своих воспитанников.

"До" - дорога.

Мы продолжаемся в наших детях, их успехах и достижениях. Возможно кто-то свяжет свою жизнь с музыкой и поведет дорогой творчества уже других детей, а это значит, что моя работа не останется напрасной. Я безгранично счастлива от того, что сделала правильный выбор, что моя профессия нашла меня и могу приносить пользу в воспитании подрастающего поколения.

Хочется сказать огромное спасибо своей доброй маме и моим наставникам, педагогам, которые помогли мне начинать педагогическую карьеру! Мне действительно повезло, потому что все педагоги, которые меня окружали, действительно были гениальными, творческими и научили меня любить свою работу и детей искренне, всем сердцем и душой, а иначе никак нельзя.

Мой путь педагога - это дорога счастливого человека, потому что я живу в гармонии с собой и окружающим миром. Я - педагог дополнительного образования! И я этим горжусь.