

МБДОУ «Теремок»

**Народный танец
как средство приобщения детей дошкольного возраста к культуре
народа саха.**

(Проект)

Воспитатель Быгынанова Л.А.

с. Дэбдиргэ 2019 г.

Народный танец как средство приобщения детей среднего дошкольного возраста к культуре народа саха.

Область интеграции: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, физическое.

Тип проекта: продуктивный, групповой.

Продолжительность проекта: среднесрочный (март-май).

Участники проекта: воспитанники средней группы МБДОУ «Теремок», родители.

Искусство танца – это средство воспитания и развития личности ребенка, которое способно создать благотворную почву для открытия потенциальных возможностей еще маленького человека. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формируют атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и красивым.

Особенности приобщения детей к народному танцевальному искусству изучались в исследованиях О.А. Апраксиной, Т.С. Комаровой, Н.И. Моревой и др. Учеными изучались познавательные и игровые интересы, интерес к народной поэзии, песне, танцу, природе. Авторы подчеркивают, что танец – это сфера деятельности, основанная на движении, позах, пластике и мимике, ритме как средствах эмоциональной выразительности.

Танец – одно из средств эстетического воспитания и воспитание творческого начала в ребенке. Занятия танцами в определенной мере формирует взгляд ребенка на мир, его реакции на отношения между окружающими людьми, приучают к дисциплине.

Танец способствует правильному физическому развитию детей, имеет оздоровительное значение, способствует более глубокому эмоционально-осознанному восприятию музыки, большей тонкости

слышания и различения отдельных музыкально-выразительных средств, пониманию музыкальных стилей и жанров.

Танец исполняется чаще всего всем коллективом и требует четкого взаимодействия всех участников, повышает дисциплину, чувства ответственности и товарищества.

Цель проекта: Приобщить детей к культуре народа Саха посредством якутского народного танца; способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту.

Задачи:

- познакомить с якутским народным творчеством: фольклор, сказками, песнями, танцами и т. д. ;
- воспитывать уважение и любовь к традициям и обычаям народа Саха.
- познакомить дошкольников с историей якутских народных танцев;
- обучить детей движениям, перестроениям якутского народного танца;
- подготовить детей к участию традиционному якутскому празднику «Ысыах»;
- способствовать совместной работе воспитателей с детьми и их родителей.

Формы реализации проекта:

- просмотр видеофильмов и презентаций;
- знакомство с якутской утварью;
- слушание музыки и рассказ о якутских национальных инструментах;
- показ детьми национального костюма;
- продуктивная деятельность (разучивание танцев «Узоры», «Дьэдьэньниттэр» и рисование узоров любимого танца);

- участие в детском традиционном празднике «Ысыах»;

Ожидаемые результаты:

Дети:

- знают якутское народное творчество: фольклор, сказки, танцы, песни;
- умеют исполнять движения якутского танца, перестроения, фигуры;
- знают женский и мужской национальный костюм народа Саха;
- лучше чувствуют музыку, могут переживать ее в движениях, более ритмичные;
- получают удовольствие от движения под музыку.
- участники детского якутского традиционного праздника «Ысыах»;

Родители:

- активные и заинтересованные участники педагогического процесса;
- проявляют интерес к поиску аудиозаписей с якутской музыкой и видеозаписей.

Этапы реализации проекта:

1 этап – формирующий, подготовительный этап реализации проекта (март) - Тренировочные упражнения и основные положения рук, ног, корпуса в якутских танцах.

2 этап – технологический, основной этап реализации проекта (апрель-май) - Основные элементы якутского танца.

Подражательные движения элементам якутским танца - элементы игровых танцев, элементы труда. Обучить технике исполнения движений.

3 этап – Итоговый этап реализации проекта (май) - Традиционный якутский праздник «Ысыах». (презентационный этап реализации проекта)

На формирующем этапе проводилась работа по ознакомлению с танцами народа саха, утварью, национальной одеждой.

В ходе ознакомления дети рисовали узоры “Сурэх”, “Ураһа”, разучивали стихи и песни, с интересом смотрели слайды «Якутская посуда», «Танцы народа Саха», «Якутская национальная одежда».

В данное время на основном этапе проекта дети удовольствием исполняют движения танца, учат названия узоров, элементов.

Интерес к якутскому танцу, увлеченность его характером, любовь к нему - обязательное условие для того чтобы он широко раскрыл и подарил детям свой мир, для того, чтобы он мог выполнить свою воспитательную и познавательную роль.

Большое значение для творческого роста дошкольников имеют выступления перед зрителями. Они активизируют детей, стимулируют их работу в коллективе, формируют качество исполнения. Мы планируем выступление перед родителями на национальном празднике «Ысыах» танцами «Узоры» и «Дьэдьэһһиттэр».

Список использованной литературы

1. Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка. – М. : Просвещение, 1989.
2. Давыдова М.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» - М. : ВАКО, 2006.
3. Жорницкая М.Я. Народные танцы Якутии. М. : Наука, 1966.
4. Леонов Б. Музыкальное ритмическое движение. - Минск, 1971.
5. Руковицын М.М. «Эстетическое воспитание детей» - М. : Знание – 2002.
6. Ткаченко Т.С. Народный танец - М. 1967
7. Якутский фольклор / Сост. Д. К. Сивцев. Якутск, 1970.
8. Коренева Т. Ф., Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Коренева. - М. : Владос, 2004.
9. Лукина А. Г. Якутский танец: учебно-методическое пособие / А. Г. Лукина. - Якутск, 1997.
10. Михайлова М. А. Танцы, игры, упражнения для красивого движения / М.

**Календарно-тематический план среднесрочного проекта для детей
средней группы**

Месяц	Дата	Тема	Цель	Содержание	Примечание
Март 1 неделя	1 занятие	«Что такое танец?»	Дать детям элементарное представление о танце.	Основные элементы якутского танца.	Прослушивание быстрой, ритмической и медленной музыки. Смотр слайдов «Якутские народные танцы»
	2 занятие	«Якутская утварь»	Знакомство с якутской посудой.	Рисование на стекле контурной краской узоров «Сурэх», «Ураба»	Смотр слайдов «Якутская утварь»
2 неделя	1 занятие	«Якутская национальная одежда»	Знакомство с видами национальной одежды	Аппликация «Бастына»	Смотр слайдов «Якутская национальная одежда»
	2 занятие	«Азбука танца»	Приобретение правильной осанки и положение головы, рук и ног.	Постановка корпуса, рук, ног и головы. Положение рук на талии, позиции ног	Объяснения, пояснения, показ, похвала, поощрение, постановка вопросов.
3 неделя	1 занятие		Упражнения на развитие музыкально-ритмических навыков.	Разновидности танцевальной ходьбы и бега, поскоки с ноги на ногу.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.
	2 занятие	Танцевальные шаги.	Пробудить интерес к занятиям.	Танцевальный шаг с носка, переменный шаг, шаг на носок.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.
4 неделя	1	Танцевальные	Разогревание,	Танцевальный шаг с	Объяснения,

	занятие	шаги	первоначальные навыки координации движений	носки, переменный шаг, шаг на носок.	пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.
	2 занятие	Коллективно-порядковые упражнения	Разогревание, первоначальные навыки координации движений	Дети образуют круг и делают движения «Встреча», по парам делают движение «Ворота».	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.
Апрель 1 неделя	1 занятие	Знакомство с танцем «Узоры».	Основные положение рук, ног, головы, корпуса народного танца.	Движения «Сурэх», «Ураа»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики. Музыкальное сопровождение.
	2 занятие	Коллективно – порядковые упражнения: «Зеркало».	Совершенствование исполнение выученных движений.	Разминка в круг. Упражнения для пластики рук. Партнеры стоят напротив друг друга и выполняют упражнения. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Движения рук, ног, головы.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа.
2 неделя	1 занятие	Танцевальные движения на якутском стиле: «Узоры»	Обучение детей танцевальным движениям.	Движения «Стрела-Охсаа», «Забор - Олбуор»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа.
	2 занятие	Рисунок танца	Научить перестраиваться из одного рисунка в другой.	Из «круга» в «птичку», из «колонны», шахматный порядок, из линии в «круг»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа.
3 неделя	1	Коллективно – порядковые	Совершенствование исполнение	Поклон, «сүгүрүйүү», поднимание на носок	Объяснения, пояснения, показ,

	занятие	упражнения.	выученных движений.	и при этом одновременно вытягиваем руки вверх, вперед, в сторону, вниз, под мышку, над головой. Поднимание ноги вверх «Дэгэрэн хаамы».	похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама, бастына, чороон). Музыкальное сопровождение.
	2 занятие	Постановка танца «Узоры»	Работа над техникой исполнения танца.	Повторение пройденных танцев	Коллективная работа. Применение атрибутики
4 неделя	1 занятие	Упражнения на развитие музыкально-ритмических навыков.	Упражнения для пластики рук, притопы, прыжки	Поскоки с ноги на ногу, притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед.	Объяснения, пояснения, показ, похвала.
	2 занятие	Упражнения на развитие музыкально-ритмических навыков.	Упражнения для пластики рук, притопы, прыжки	Двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.	Объяснения, пояснения, показ, похвала.
Май 1 неделя	1 занятие	Музыкальные игры:	Научить передавать заданный образ.	«Кылыынкай»- прыжки, «Собирание ягод»- кто быстрее собирает ягоды.	Объяснения, пояснения, показ, похвала.
	2 занятие	Якутский танец «Дьдьэньнит тэр»	Дать детям элементарное представление о танце.	Основные элементы танцевального движения. Основные шаги и прыжки якутского танца. Положение рук, ног, головы и корпуса.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама, бастына, чороон). Музыкальное

					сопровождение.
2 неделя	1 занятие	Прыжки и шаги якутского танца.	Дать представление о ритме.	Подскоки с ноги на ногу, «дьиэрэнкэй», «өнөйөн көрүү», «көтүү».	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама, бастына, кытыйа, ыаҕайа). Музыкальное сопровождение.
	2 занятие	Рисунок танца «Дьэдьэнньит тэр»	Совершенствование координации движений, навык ориентирование в пространстве.	Изучение рисунка танца с движениями. Синхронизировать	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама, бастына, кытыйа, ыабыйа). Музыкальное сопровождение.
3 неделя	1 занятие	Постановка танца «Дьэдьэнньит эр»	Контролирование двигаться синхронно, соблюдать дистанцию.	Работа над техникой исполнения танца	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама, бастына, кытыйа, ыаҕайа). Музыкальное сопровождение.
	2 занятие	«Танцуем все!»	Развитие ритмопластики движений детей под музыку.	Повторение пройденных танцев.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики (салама,

					бастыца, кытыйа, ыа5ыйа). Музыкальное сопровождение.
4 неделя	1 занятие	Повторение разученных танцев	Контролирование двигаться синхронно, соблюдать дистанцию.	Подготовка танца к концерту. Работа над техникой исполнения танца.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа. Применение атрибутики. Музыкальное сопровождение.
	2 занятие	Повторение разученных танцев	Упражнения на развитие музыкально-ритмических навыков.	Участие на национальном празднике «Ысыах»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.