

Филиал Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» города Нерюнгри - Дом детского творчества в пос. Чульман  
(филиал МБУДО «ЦРТДиЮ» - ДДТ в пос. Чульман)

**ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ  
«ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С  
ОБУЧАЮЩИМИСЯ»**

Составитель:  
Дудникова Ирина Валерьевна,  
педагог дополнительного образования

Чульман, 2023 год.

**Цель:** актуализация знаний педагогов о личностно-ориентированном подходе в работе с обучающимися.

**Задачи:**

1. Определить уровень профессиональной подготовленности педагогов.
2. Совершенствовать педагогическое мастерство педагогов, способствовать творческому поиску.
3. Развивать сплоченность, умение работать в команде, аргументировано отстаивать свою точку зрения.

**Материалы:** компьютер, экран, клубок, листы бумаги (А3), презентация, карандаши, фломастеры, конверты с заданиями.

До начала деловой игры педагогический коллектив делится на 2 команды с помощью жребия.

**Вводное слово.**

Здравствуйте, дорогие педагоги! Рада вас всех видеть.

Начну с небольшого введения.

На современном этапе развития общества перед дополнительным образованием стоит задача всестороннего развития личности обучающегося. При этом обучение должно обеспечивать духовное и интеллектуальное развития обучающихся. В настоящее время всё больше ведущие педагоги и психологи придерживаются этой точки зрения. Среди большого числа новаций, применяемых в системе образования, особое внимание уделяется таким технологиям, где педагог выступает не источником учебной информации, а является организатором и координатором творческого учебного процесса, направляет деятельность обучающихся в нужное русло, при этом учитывая индивидуальные способности каждого. Среди подобных технологий наиболее известна технология личностно-ориентированного обучения. Данная технология стоит на одном из первых мест по значимости и связанными с нею ожиданиями по повышению качества образования.

Итак начнем с **Разминки!**

У вас на столах лежат 3 термина «Индивидуализация», «Индивидуальный подход» и «Дифференциация». Также рядом лежат определения данных терминов. Для того, чтобы мы с вами включились в работу, я попрошу вас попробовать соединить термин и его значение.

**Индивидуализация** – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности.

## **Индивидуальный подход –**

организация педагогом учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

**Дифференциация** – это разделение обучающихся на группы на основании каких-либо индивидуальных особенностей для отдельного обучения. *Обсуждение.*

Сейчас предлагаю вам просмотреть видеоролик «Находчивый помещик» и ответить в дальнейшем на мои вопросы.

Вопросы:

- Какова главная мысль видеосюжета;
- Чем обусловлен успех помещичьего хозяйства;
- Сформулируйте тему сегодняшней встречи.

Итак, наша встреча сегодня посвящена лично-ориентированному подходу в работе с обучающимися. И продолжим мы нашу встречу со сказки.

*Расскажу я вам сказку дивную, не очень короткую и не очень длинную в не котором царстве, в не котором государстве жил-был Педагог. Долго работал он в дополнительном образовании. Всего у него было вдоволь: и знаний, и умений. Слыл он человеком компетентным, имел большой опыт и был рад дарить тепло своей души детям. Педагог был уверен в себе, знал, что он мастер своего дела, и гордился этим.*

*Как-то раз сидел Педагог под Дубом мудрости, наслаждался звуками природы, журчаньем ручья, щебетанием птиц – и был в самом лучшем расположении духа. Думу думал Педагог, как же ему сотворить диво дивное – сделать образовательный процесс еще интереснее и увлекательнее. Но тут над Дубом собрались тучи, подул ветер перемен и принес ФГОС. От неожиданности вскочил Педагог, а ФГОС говорит ему строго-пристрого, чтобы он пошел туда, не зная куда, и сделал так, не зная как.*

*Испугался Педагог обрушившихся на него перемен, растерялся, плечами пожимает в недоумении, а ФГОС начал его успокаивать, говорить, чтобы он не кручинился, опыта и знаний у него вдоволь. И дал он ему в помощь чудо-чудное – свиток новшеств, которые являются основой образовательного процесса. А в помощь дал очки дивные, креативные, что позволяют рассмотреть вопросы сложные и клубочек волшебный, что верный путь к решению этих вопросов показывает. А ФГОС пошел дальше по стране дополнительного образования.*

*Педагог заглянул в свиток новшеств, а оттуда как выскочат, как выпрыгнут принципы необычные, как разбегутся в стороны разные! Запаниковал тут Педагог, не знает, что и делать ему, за голову схватился, мысли в кучу собирает. Боятся глаза Педагога, а руки дело делают.*

*Схватили они Личностно-ориентированный подход и поставили перед глазами Педагога. Бери мол, разбирайся и внедряй.*

*Опомнился Педагог и смотрит на Личностно-ориентированный подход и говорит:*

*«Что же за имя то такое заморское? И как строить педагогический процесс в соответствии с этим подходом? Зачем нужен ты мне?».*

*А Личностно-ориентированный подход дивным да сладким-сладким голоском ему и отвечает: «А загадки мои, добрый и умный Педагог, разгадай ты сам, потрудись, не ленись и службу верную послужу я тебе».*

*Много вопросов возникло у Педагога. В каком направлении ему идти? Вспомнил он о клубочке волшебном, указывающем правильную дорогу. Бросил его перед собой и открылась ему тропинка с заданиями.*

### ***Задание № 1 – игра «Собери пары».***

Что такое личностно-ориентированный подход и из каких компонентов он складывается, мы сейчас обсудим.

1. Дать определение понятию личностно-ориентированный подход.  
Личностно-ориентированный подход – это ?
  2. Соотнесите понятие и его определение:
    1. Личность – общественная сущность человека, совокупность его социальных качеств и свойств, которые он вырабатывает у себя пожизненно.
    2. Развитие – направленное, закономерное изменение; в результате развития возникает новое качество.
    3. Индивидуальность – неповторимое природное своеобразие человека, отличающее его от других (биологический дар природы).
    4. Выбор - осуществление ребенком или группой детей возможности выбрать из наиболее предпочтительный вариант для проявления своей активности.
    5. Педагогическая поддержка - деятельность педагогов по оказанию оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением (О.С. Газман, Т.В. Фролова).
- 1-4, 2-1, 3-2, 4-5, 5-3

### **Так что же такое личностно-ориентированный подход?**

Это концентрация внимания преподавателя на целостной личности человека, забота о развитии не только его интеллекта, гражданского чувства ответственности, но и духовной личности с чувственными, эстетическими, креативными задатками и способностями развития.

**Компоненты личностно-ориентированного подхода** я представила в виде таблицы. Это такие компоненты как понятия, принципы и методы.. Раскроем их значение и заодно проверим ваши ответы.

**Первая составляющая - основные понятия.** Отсутствие этих понятий или неправильное понимание их смысла затрудняет или даже делает невозможным осознанное и целенаправленное применение рассматриваемого подхода на практике (*ответы педагогов*).

К основным понятиям личностно ориентированного подхода можно отнести следующие:

- индивидуальность - неповторимое природное своеобразие человека, отличающее его от других (биологический дар природы).
- личность - общественная сущность человека, совокупность его социальных качеств и свойств, которые он вырабатывает у себя пожизненно.
- самоактуализированная личность - человек осознанно и активно реализующий стремление стать самим собой, наиболее полно раскрыть свои возможности и способности;
- самовыражение - процесс и результат развития, и проявление индивидом присущих ему качеств и способностей;
- субъект - индивид или группа, обладающие осознанной и творческой активностью и свободой в познании и преобразовании себя и окружающей действительности;
- субъектность - качество отдельного человека или группы, отражающее способность быть индивидуальным или групповым субъектами обладающие активностью и свободой в выборе и осуществлении деятельности;
- Я-концепция - осознаваемая и переживаемая человеком система представлений о самом себе, на основе которой он строит свою жизнедеятельность, взаимодействие с другими людьми, отношения к себе и окружающим;
- выбор - осуществление ребенком или группой детей возможности выбрать из наиболее предпочтительный вариант для проявления своей активности.
- педагогическая поддержка - деятельность педагогов по оказанию оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением (О.С. Газман, Т.В. Фролова).

**Второй компонент - это основные принципы** построения педагогического процесса.

- Принцип самоактуализации. В каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно побудить и поддержать стремление обучающихся к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.
- Принцип индивидуальности. Создание условий для формирования индивидуальности **личности** обучающегося и педагога - это главная задача образовательного учреждения. Необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребенка или взрослого, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию.
- Принцип субъектности. Индивидуальность присуща лишь тому человеку, который реально обладает субъектными качествами и полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным объектом жизнедеятельности, способствовать обогащению его субъектного опыта.
- Принцип выбора. Педагогически целесообразно, чтобы обучающийся жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса
- Принцип творчества и успеха. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности обучающегося и уникальность учебной группы. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я-концепции **личности обучающегося**.
- Принцип доверия и поддержки. Решительный отказ от идеологии и практики авторитарного по характеру учебно-воспитательного процесса. Вера в ребенка, доверие к нему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерному контролю.

**Третий компонент** - это технологическая составляющая, которая включает в себя соответствующие данной ориентации способы педагогической деятельности, т.е. **методы** и приемы, соответствующие таким требованиям, как:

- диалогичность;
- деятельностно - творческий характер;
- направленность на поддержку индивидуального развития ребенка;
- представление обучающемуся необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора.

Большинство педагогов включают в данный арсенал диалог, игровые и рефлексивные методы и приемы, а также способы педагогической поддержки личности ребенка в процессе его саморазвития и самореализации.

Задачей педагога, работающего с ребенком методами педагогической поддержки, является нахождение такого типа отношений, при котором ребенок, с одной стороны, остается в ответственной позиции по отношению к своим проблемам, а с другой - может получить поддержку педагога, когда собственных усилий уже недостаточно. Причем поддержка осуществляется не как одолжение взрослого, а как заинтересованное взаимодействие партнеров - взрослого и ребенка, добровольно и заинтересованно объединивших свои усилия.

В следующем задании я предлагаю вам показать все ваши знания и умения в решении педагогических ситуаций, которые возникают при организации режимных моментов.

### ***Задание № 2 – Решение педагогических ситуаций***

1. **Ситуация №1. О самоконтроле.** Обучающийся грубо нарушает дисциплину, оскорбляет преподавателей. После бесед с ним он уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь кабинета, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго...

**Оценка:** Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

**Прогнозирование:** так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

**Решение:** Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно:

**На 1 этапе определяем «узлы» конфликта.** Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

**Во время 2 этапа** проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

**На 3 этапе происходит** интерпретация эмпирических данных. Обработываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

**4 этап предполагает** коррекцию характеристик личности. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

**2. Ситуация № 2. Профессиональная этика.** Идет занятие. Примерно за 10 минут до конца занятия, педагог вызывает к доске мальчика. Он должен выполнить задание на доске, используя алгоритм, изученный на занятии. Звенит звонок. Педагог просит всех выйти из класса, а мальчика остаться и решить задачу. Но обучающиеся не уходят, а обступают мальчика, который стоит у доски. Звучат реплики: «Да ты что, совсем глупый», «Это же совсем просто» и т.д. В результате это начинает раздражать мальчика, и он просит педагога, что бы она попросила остальных выйти из класса. Педагог подходит к толпе и смотрит на доску: «Ай-ай-ай! Ты даже простое задание не можешь правильно составить». Обучающиеся начинают смеяться, а мальчик хватается портфель и выбегает из класса.

**Оценка:** Конец урока. Все уже расслабились, в том числе и мальчик. Он просто по своей рассеянности неправильно переписал задачу, и сам не смог найти ошибку. Он обратился за помощью к педагогу, так как она всегда помогает, если что-то не получается.

**Прогноз:** мальчик надеялся на помощь учителя, а она поступила так же, как одноклассники, то есть посмеялась над ним. Скорее всего, она не хотела обидеть своего ученика и сказала это не со зла. Но, зная взрывной характер мальчика, она могла бы предположить финал данной ситуации. Скорее всего, что мальчик обиделся на учителя и своих одноклассников, так как они не помогли ему в трудной ситуации. На следующем уроке никто не вспомнил бы об этом инциденте (но не теперь). Но, возможно, в будущем мальчик не поможет своему однокласснику в аналогичной ситуации, а посмеется вместе с остальными.

**Решение:** педагог могла попросить других учеников выйти из класса и осталась бы с мальчиком один на один. Попросила бы его успокоиться, сосредоточиться, найти ошибку и решить пример.

**Ситуация № 3. Мотивация: где она?** Педагог дает задание, а обучающийся не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!», «Мне это в жизни не пригодится!» На все попытки педагога объяснить значение дополнительного образования в его жизни, мальчик не реагирует.

**Проблема:** отсутствие мотивации ребенка

**Причины:** -затруднение в работе из-за отсутствия тех или иных умений



- отсутствие интереса к выполнению работы, возможно данный вид задания слишком скучный для ребенка

- возможен конфликт с учителем

**Решение:**

В данной ситуации есть несколько способов решения.

Необходимо осуществлять индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении. Можно опереться на интересы ребенка и сделать задание индивидуальным. Например: «Хорошо, Женя, ты, наверное, хотел бы изобразить данное задание на рисунке» (Он рисует и любит рисовать). Женя улыбается. «Но чтобы рисунок отвечал тексту, надо сначала прочитать текст!» Женя охотно включился в работу. При подведении итога на уроке Жене была представлена возможность прокомментировать (описать) то, что он изобразил на рисунке.

Или можно предложить данному ребенку выступить экспертом по данному заданию. Ему предлагается оценить ответ учеников, но чтобы его оценить, он должен сам выполнить данное задание. Учитель должен быть убежден, что нет ученика, которого невозможно увлечь учением, и стараться использовать разные приемы в этой работе.

А далее, использовать на уроках задания для сплочения коллектива, а во второй половине дня различные игры, направленные на формирование регулятивных качеств личности. Можно провести классный час на тему: «Как надо разговаривать со взрослыми» или «Кто такой вежливый человек?»

Ежедневно Вам приходится сталкиваться с детьми разных индивидуальностей, неповторимых характеров. На все нюансы поведения детей педагог должен реагировать правильно. Это дело нелегкое. При выполнении этого задания вы смогли наметить верные пути воспитательного воздействия, основанного на любви и уважении к личности ребенка.

***Задание № 3 - игра «Угадайка».***

Дети не всегда четко умеют выразить свои мысли, поэтому в любом случае вы должны научиться их понимать. Следующее задание – назвать пословицу или поговорку, написанную наоборот.

Задание командам по очереди.

1. Леди в карете – скакунам тяжелее (Баба с возу – кобыле легче)
2. Утка кабану подружка (Гусь свинье не товарищ)
3. Ложь уши ласкает (Правда глаза колет)
4. Это плохо, если плохо начинается (Все хорошо, что хорошо кончается)
5. Безделью часы - унынию год (Делу время - потехе час)
6. Занялся ерундой - сиди трусливо! (Сделал дело - гуляй смело!)
7. Новые враги хуже старого одного (Старый друг лучше новых двух)

8. Маленькой байдарке – маленький полет (Большому кораблю - большое плавание)
9. Глазами стариков умалчивается ложь (Устами младенца глаголет истина)

#### ***Задание № 4 – Творческий***

Вам необходимо нарисовать: 1 команда - «О чем мечтают звезды»; 2 команда - «Куда уходит детство».

Расскажите о своем рисунке, было ли трудно выполнить такое задание. В чем заключалась трудность?

*Долго ли, коротко ли шел Педагог, разгадал тайну Личностно-ориентированного подхода. Диву дается, как же все ладно получилось. Много он нового узнал, много интересного открыл, да понял, что одному ему все это не осилить.*

*Вновь оказался педагог под Дубом мудрости. Задумался Педагог и не заметил, как очутился перед ним ФГОС.*

*А ФГОС глянул на Педагога ласково, одобрил его деяния. Напомнил он Педагогу о том, что для воплощения в жизнь замечательных идей не обойтись ему без помощи Родителей и специалистов узких, а уж заручившись их поддержкой, можно творить в свое удовольствие и во благо детей! И результат деяний всегда будет превосходным. Стал Педагог приглядываться - так и есть. На этом сказка наша не кончается. Это только начало нового пути. А я желаю Вам удачи и творческих идей, чтобы этот путь достойно пройти!*

На этом наша встреча подошла к завершению. Благодарю Вас за активную, плодотворную работу.