

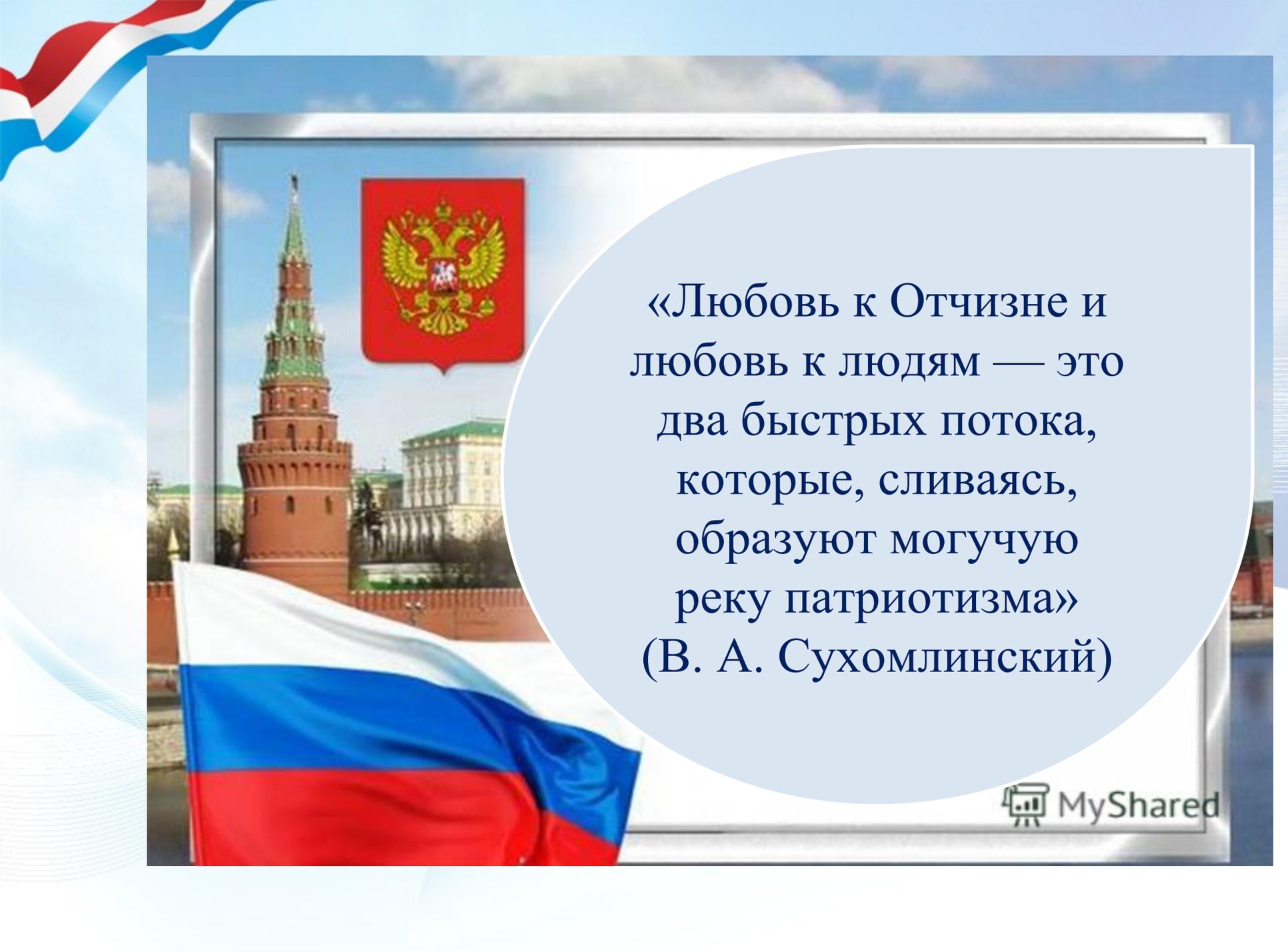
Детский сад № 47 «Лесная сказка» – филиал АН ДОО «Алмазик»



**«Формирование патриотических
чувств у детей дошкольного
возраста посредством музыкальной
деятельности с применением
современных образовательных
технологий »**

Подготовила:
Музыкальный руководитель Ионова Анастасия Геннадьевна

п.г.т Айхал 2023 год



«Любовь к Отчизне и
любовь к людям — это
два быстрых потока,
которые, сливаясь,
образуют могучую
реку патриотизма»
(В. А. Сухомлинский)



АКТУАЛЬНОСТЬ:

- ❖ Воспитание гражданина и патриота – чрезвычайно актуальная задача для сохранения государства, народа, его истории и культуры. Первичные представления о малой Родине, Отечестве, социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях праздниках закладываются уже на этапе дошкольного детства. (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.)
- ❖ Федеральная образовательная программа декларирует ценности **Родина и природа**, которые лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к



Цель: Воспитание патриотических чувств у детей

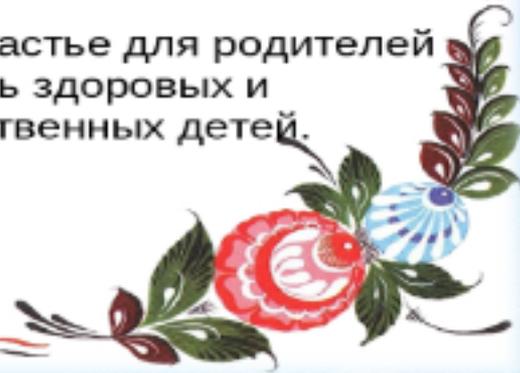
дошкольного возраста, любви к Родине, своему народу, родной природе посредством музыкальной деятельности.

Задачи:

1. Формирование патриотических чувств в соответствии с федеральным календарным планом, государственных и народных праздников памятных дат, событий и традиций дс.
2. Воспитание любви, уважения к Родине и родной природе посредством приобщения к слушанию и исполнению произведений русских, советских и современных композиторов; народной музыки, фольклора.
3. Развитие патриотических чувств с применением современных технологий в музыкальной деятельности.
4. Приобщение семей воспитанников к совместной музыкально-творческой деятельности.



Самое большое счастье для родителей
– вырастить здоровых и
высоконравственных детей.





Современные образовательные технологии в музыкальной деятельности :

1. Музыкально – игровые технологии;
2. Здоровье сберегающие технологии;
3. Информационно - коммуникативные **технологии**;
4. **Технология** создания развивающей предметно-пространственной среды
5. Технологии педагогического проектирования
6. **Технология** «Социальная акция»

Музыкально – игровые технологии:

Технология элементарного музицирования

(автор Т. Э. Тютюнникова «Элементарное музицирование с дошкольниками»)

- ❖ Игроритмика
- ❖ Игрогимнастика



Социо-игровая технология .

(авторы: Е. Шулешко, А. Ерщов и В. Букатов.)

Игра для настроения на занятие (*музыкальное приветствие*)

2. Игры разминки (*ритмические упражнения, пальчиковые*)

3. Игры социо-игрового характера (*групповые*)

4. Игры творческого самоутверждения (*вокальные и ритмические импровизации, пластические этюды*)

5. Игры ассоциативного характера (*на развитие воображения, фантазии*)

6. Игры вольные, требующие передвижения (*сюжетно-ролевые игры*)



р.н.и «Бубенцы»

- «

МДИ «В гости песенка пришла»...



р.н.и «Горшки»



Игра «Весёлый паровоз»

Театрально-игровая технология.







Здоровье сберегающие технологии.

- ❖ Ритмопластика
- ❖ Лого ритмические упражнения.
- ❖ Дыхательная гимнастика.
- ❖ Артикуляционная гимнастика.
- ❖ Игровой массаж.
- ❖ Музыкалотерапия.
- ❖ Речевые игры.
- ❖ Музыкально – ритмические движения.
- ❖ Валеологические песенки – распевки.
- ❖ Вокалотерапия
- ❖ Релаксация



Информационно - коммуникативные технологии

К электронным средствам обучения в ДОУ относятся:

- компьютеры;
- интерактивные доски;
- магнитофоны;
- телевизоры;
- фотоаппаратура и т. п.



Технология создания развивающей предметно-пространственной среды

В музыкальном зале имеются :

- музыкальные инструменты;
- ноутбук для просмотра презентаций, видеороликов;
- фонотека русских, народных песен и мелодий,
- фонотека песен, посвященных Дню защитника Отечества и Дню Победы;
- иллюстрационный материал: картины природы по временам года, картины для знакомства с жанрами **музыкальных произведений**, образные картины;
- презентации различной тематики («*День матери*», «*Крещение*», «*Ах, Шатура красавица!*», «*9 мая*», «*День защитников Отечества*» и др.)
- изображения инструментов симфонического, народного оркестров;
- портреты композиторов;
- картотека народных игр: русские народные игры («*Жаворонок*», «*Вокруг домика хожу*», «*Колпачок*», «*Ходит Ваня*», «*Курочка-хохлатка*», «*Ворон*», «*Горелки*»)
- в костюмерной - русские народные и сюжетные костюмы.



Проект «Якутия моя- один лишь край России»

Цель : формирование у детей старшего дошкольного возраста представления о себе как о гражданах Республики Саха Якутия, достойных продолжателях и хранителях его культурных традиций.

Задачи :

1. Разработать систему мероприятий с целью повышения заинтересованности детей в изучении традиций, истории родного края.
2. Обогатить материально-техническую базу по данной теме: приобрести необходимые материалы, использовать ИКТ, пополнить библиотеку методической и художественной литературой по данной теме
3. Сформировать знания и представления у детей дошкольного возраста о традициях края.
4. Внести изменения в планирование воспитательно-образовательного процесса по региональному компоненту.



Знакомство с Якутскими народными праздниками





Музыкальная гостинная «Северное сияние»





«Музыкально-подвижные игры народов Севера»



Участие в районном фестивале детского творчества «Планета Детства»



Технология «Социальная акция»

Патриотическая акция - «Бессмертный полк».

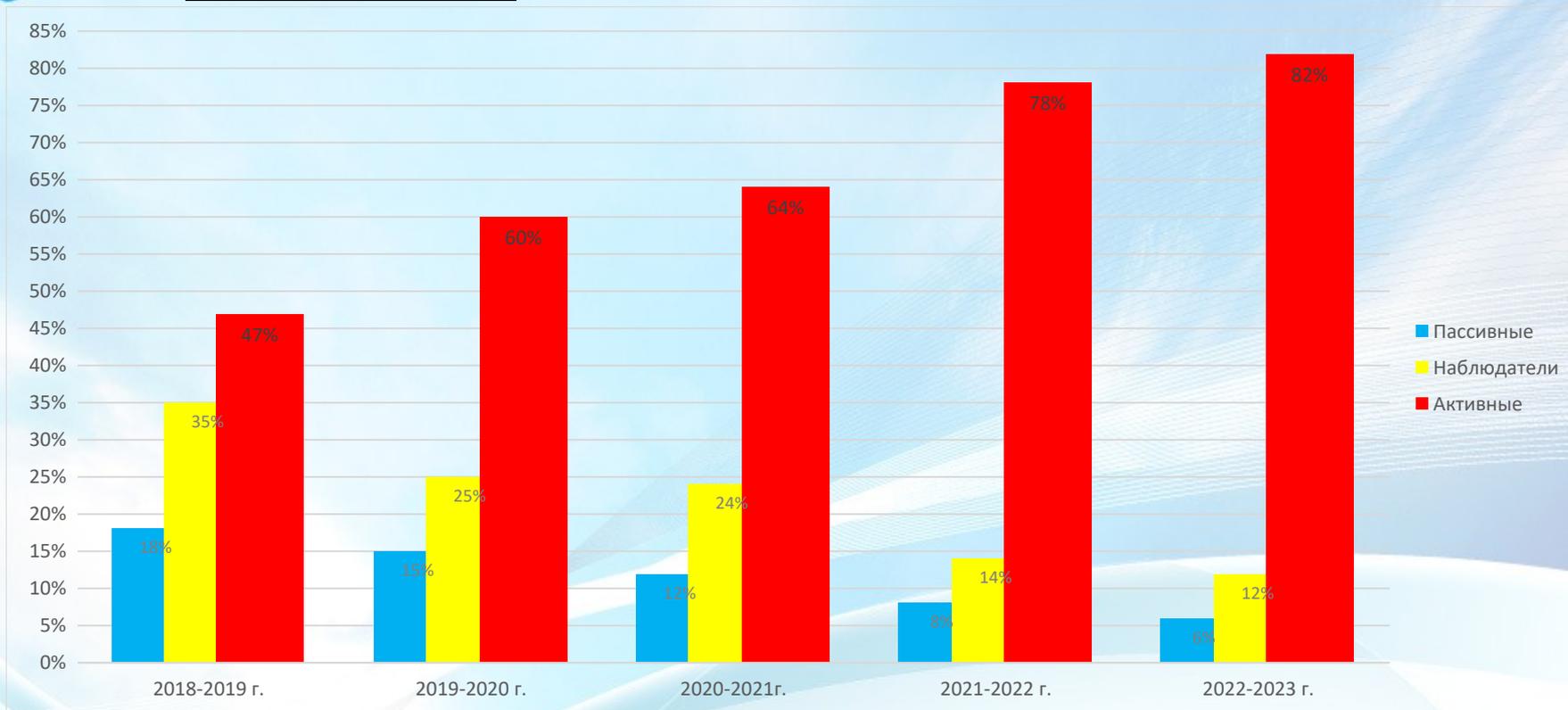


Работа с родителями

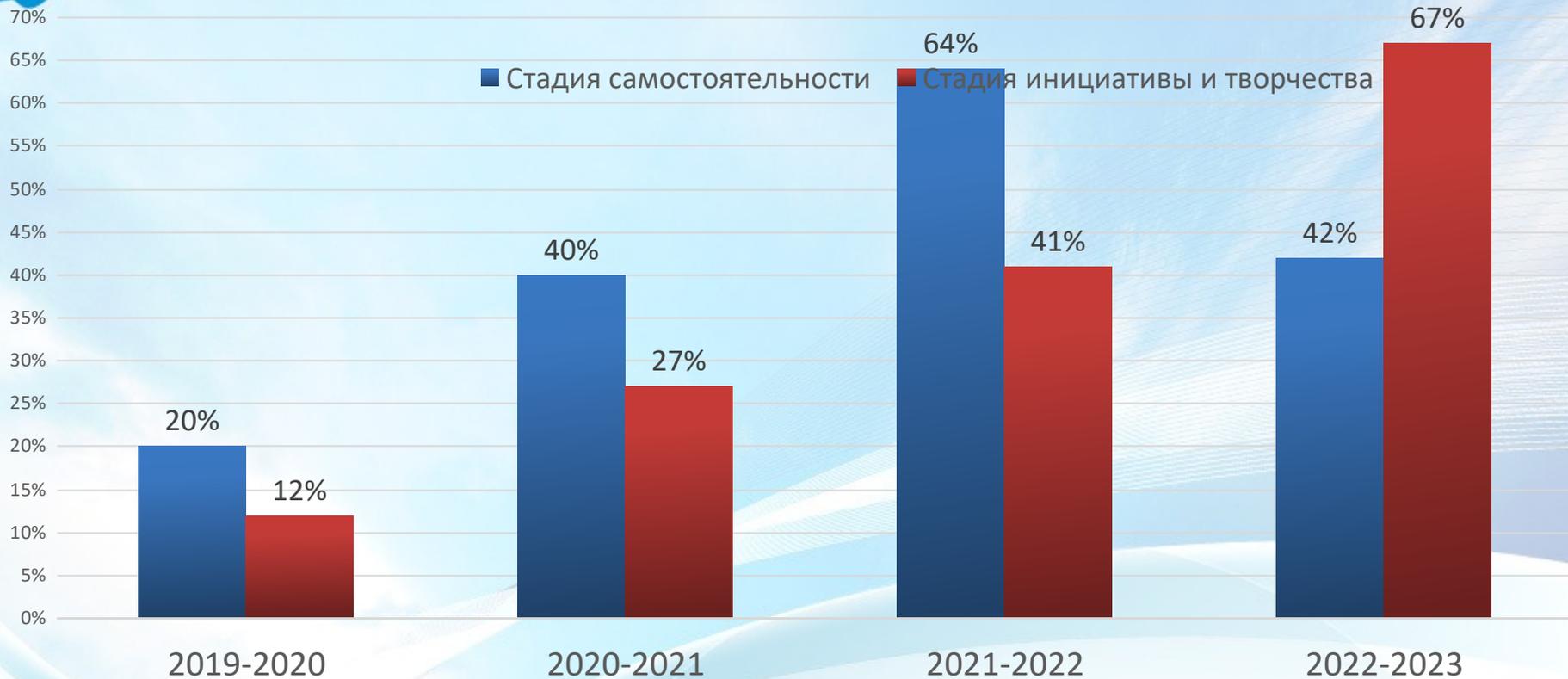




Результативность взаимодействия с семьями воспитанников



Динамика музыкального развития детей





В результате **работы по патриотическому воспитанию у детей** сформировались следующие ценностные ориентиры:

- ❖ **Патриотические чувства**, основанные на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа.
- ❖ **Семья**, хранящая и прививающая детям русскую духовную культуру.
- ❖ Потребность у дошкольников **слушать музыку** военного и послевоенного времени, исполнять песни, танцы
- ❖ Бережное отношение к природе родных мест.
- ❖ **Любовь к своей малой Родине**, как к источнику патриотического начала.
- ❖ **Участие в праздниках героико-патриотической тематики.**
- ❖ Потребность в тесном контакте с родителями, как на праздниках, так и в повседневной жизни.
- ❖ **Гордость за малую Родину**, любовь к родному краю, уважение русского народа.
- ❖ **Культура общения через музыкальное, поэтическое, театральное и изобразительное искусство.**
- ❖ **Уважение к ветеранам войны**, гордость за защитников Отечества.

Таким образом, приобщая детей к **музыкальному** наследию своего народа, мы **воспитываем в них чувство патриотизма**, а оно неотделимо от **воспитания** чувства национальной гордости.