

ДОКЛАД

Тема: ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА, КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ В ОБУЧЕНИИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Выполнила: Ларченко Карина Сергеевна

учитель начальных классов

2023

Актуальность

Актуальной целью современного начального образования является развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. Современная школа не призвана «наполнять сосуды знаниями», ее миссия – развивать мыслительную деятельность учащихся, их инициативу, умение критически относиться к получаемой информации, а также формировать целостную картину мира. Для решения этих задач каждый педагог просто обязан искать для себя и своей деятельности такие методы и технологии обучения, которые позволят действительно работать «на результат».

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс на уроках физической культуры.

Предмет исследования: формирование физических качеств детей младшего школьного возраста средствами подвижных игр.

Цели:

- освоение младшими школьниками элементарных общеобразовательных знаний, обеспечивающих развитие у них познавательных способностей и умений в освоении образовательных программ основной школы;
- формирование основных навыков учебной деятельности;
- приобщение к отечественной и мировой культуре с учетом национального менталитета, культурно-исторических особенностей и традиций своей страны.

Задачи:

- Формирование творческой активности, социально ответственной, высоконравственной, конкурентно способной личности.
- Формирование целостного мировоззрения, устойчивых социально-одобряемых ценностных ориентаций, повышение мотивации учащихся к получению качественного образования, функциональной грамотности.
- Воспитание уважения к правам и свободам человека, государственным символам, языку.

Исследование проходило на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ №2 Городского Округа «Жатай» Республики Саха (Якутия). В исследовании принимали участие 20 младших школьников (ученики 3 класса).

Пассивные стратегии или методы линейного взаимодействия:	Активные стратегии или методы кругового воздействия:
одностороннее, линейное взаимодействие	круговое воздействие
<ul style="list-style-type: none"> - учитель - центральная фигура, он источник информации; - учитель распределяет время, работу; - учитель много контролирует 	учитель и остается центральной фигурой
<ul style="list-style-type: none"> - ученик - пассивный объект воздействия; - нет активного творчества учащихся 	<ul style="list-style-type: none"> - ученик не пассивный слушатель, он задает вопросы, предлагает собственные идеи, решения, т.е. он уже становится субъектом учебной деятельности; - обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают
<ul style="list-style-type: none"> - нет алгоритма взаимодействия друг с другом; - нет инициативы учащихся, самостоятельности 	- темы, проблемы формулируются в ходе совместного обсуждения
- ученики не общаются между собой и не выполняют никаких творческих заданий	- наличие творческих заданий
- обратная связь на уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д.	- общение в системе ученик-учитель
- ученики усваивают материал из слов учителя или из текста учебника	<ul style="list-style-type: none"> - демократический стиль обучения; - источниками информации для учащихся являются книги, словари, сборники
<ul style="list-style-type: none"> - нетрудоемкая подготовка урока; - возможность преподнести сравнительно большое количество учебного материала в ограниченных временных рамках. Основные методы это лекция, чтение, опрос. 	<ul style="list-style-type: none"> - нет жесткой структуры урока, т.к. учитель готов действовать по ситуации. - основная особенность упражнений и заданий в том, что в ходе их выполнения не только и не столько закрепляется уже изученный материал, сколько изучается новый.

По данным психологических исследований мы запоминаем:

- 10% того, что мы читаем,
- 20 % того, что мы слышим,
- 30 % того, что мы видим,
- 50% того, что мы видим и слышим,
- 70% того, что мы говорим,
- 90% того, что мы говорим и делаем.

Исходя из этого, я убеждена, что при помощи активных методов обучения можно развить интеллектуальные, познавательные и творческие способности младших школьников, выявить задатки, склонности, интересы. Поэтому при обучении детей особое внимание уделяю использованию активных форм работы и на уроках, и во внеурочное время.

Дидактические цели занятия	Метод активного обучения
Обобщение ранее изученного материала	Тематическая дискуссия, мозговой штурм
Эффективное предъявление большого по объему теоретического материала	Мозговой штурм, деловые игры
Развитие способности к самообучению	Деловые игры, ролевые игры, анализ практических ситуаций
Повышение учебной мотивации	Деловые игры, ролевые игры, обучение с использованием компьютерных обучающих программ
Отработка изучаемого материала	Тренинги
Применение знаний, умений и навыков	Анализ практических ситуаций
Использование опыта учащихся при предъявлении нового материала	Тематическая дискуссия
Моделирование учебной или профессиональной деятельности	Деловые игры, ролевые игры, анализ практических ситуаций
Обучение навыкам межличностного общения	Ролевые игры
Эффективное создание реального объекта, творческого продукта	Метод проектов
Развитие навыков работы в группе	Метод проектов

Выработка умения действовать в стрессовой ситуации, развитие навыков саморегуляции	Анализ практических ситуаций
Развитие навыков принятия решений	Анализ практических ситуаций
Развитие навыков активного слушания	Тематическая дискуссия

Из таблицы видно, что по ряду показателей физических качеств дети экспериментальной группы превосходили детей контрольной группы и ни по одному из них дети контрольной группы не превосходили детей экспериментальной группы.

Основываясь на полученных данных, мы можем сделать выводы о том, что под влиянием составленных и апробированных специально подобранных подвижных игр и игровых упражнений, исследуемые показатели физического развития дают положительную динамику.

Анализируя динамику полученных статистических итогов по проявлению основных двигательных способностей детей можно констатировать, что в группе произошло достоверное и значительное улучшение этих способностей по всем изучаемым тестам.

В своей практической деятельности я использую разные виды игр. Проводимые мною игры-путешествия всегда вызывают у детей интерес, так как имеют сходство со сказкой, её развитием, чудесами. Игра-путешествие отражает реальные факты или события, обычное раскрывает через необычное, простое - через загадочное, необходимое - через интересное. Всё это происходит в игровых действиях, становится близким ребенку, радуют его. Так на уроке окружающего мира путешествуя вместе с Колобком, дети узнали, как на столе появился хлеб, и люди каких профессий ему в этом помогли. На уроке русского языка путешествуя вместе с господином Всезнайкиным, дети прошли станции «Соображайка», «Игродром», «Непослушные слова», «Грамотейка», «Фокусная» прежде чем, получили «заветную шкатулку», в которой находилась самая большая драгоценность – знания ребят, помогающие стать им еще грамотнее. Не менее увлекательно прошел урок математики, на котором дети путешествовали вместе с Красной Шапочкой в

Загадочный лес, где проводился День Знаний, а по ходу путешествия ребята уточняли представления о величине предметов, учились сравнивать предметы, развивали внимание, мышление, память, речь. Расширить представление детей об обитателях леса, формировать навыки поведения в лесу помогло путешествие в Теремок «Смекалка» вместе с героями сказки «Теремок» на Новый лад. Игры-путешествия обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха. В них используются всевозможные способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью.

Игры – поручения проще по содержанию и короче по продолжительности. Игровая задача и игровой действие в них основаны на предложении что-то сделать: «Помоги Буратино вставить пропущенные буквы», «Помоги Незнайке найти закравшиеся ошибки», «Научи Дракошу отличать живые и неживые природные богатства» и т.д.

Игры – предположения «Что было бы?», «Подорожник – сорное или лекарственное растение?», «Компьютер – друг или враг?», «Шоколад - вредно или полезно?». Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая осмысления последующего действия. Ученики высказывают предположения, констатирующие или обобщенно-доказательные. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей. Эти игры способствуют развитию интереса к исследовательской работе.

Очень любят дети игры загадки, ими чаще всего начинаю урок, объяснение нового материала «Задачки от Догадайки», «Загадочный зоопарк», «Приключения в деревне Загадалкино», «Загадай, мы отгадаем». Главной особенностью загадок является логическая задача, которая активизирует умственную деятельность ребенка. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы.

В основе игры-беседы лежит общение детей с педагогом, её ценность заключается в предъявлении требований к активизации

эмоционально-мыслительных процессов: единства слова, действия, мысли и воображения детей. Чаще всего игры-беседы проводятся на уроках литературного чтения и окружающего мира. Они воспитывают умение слушать и слышать вопросы учителя, вопросы и ответы детей, умение сосредотачивать внимание на содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждение. Основным средством игры-беседы является слово, результатом – удовольствие, полученное детьми.

В силу своих возрастных особенностей ученики начальной школы очень любят игры-соревнования: конкурсы, викторины, имитации телевизионных конкурсов. Самыми распространёнными являются викторины: «По страницам произведений», «В сказочной стране», «Однажды Лебедь, Рак и Щука», «Геометрическое ассорти».

Интересно проходят уроки соревнования, когда класс делится на группы, а я предлагаю детям различные конкурсы с определенными условиями. Так в игре «Раз – словечко, два – словечко» ребята называли одним словом словосочетания, объясняли афоризмы, вставляли в слова пропущенные буквы, составляли по теме как можно больше слов, определяли из 5 слов лишнее, по наводящим вопросам угадывали слово «Устами младенца», исправляли ошибки в пословицах. Завершилась игра конкурсом «Обгонялки».

Виды игр для детей очень разнообразны. В учебной деятельности они могут применяться в качестве самостоятельной технологии, как элемент общей технологии, в качестве урока, о чем я говорила выше или на определенном этапе урока. Это разного вида «Логические разминки», игры «Да – нет», «Магические квадраты», «Картинные диктанты», ребусы, кроссворды, «Кто быстрее», «Назови целое» и т.д.

Достоинства игровых технологий неоспоримы:

- игра мотивирует, стимулирует и активизирует познавательные процессы школьников – внимание, восприятие, мышление, запоминание и воображение;
- игра повышает прочность полученных знаний, практически у всех учащихся класса повышает интерес к предмету;
- игра позволяет развить специальные способности к знаниям,

гармонично сочетать эмоциональное и логическое усвоение знаний, за счет чего учащиеся получают прочные, осознанные и прочувствованные знания; в начальной школе происходит смена ведущей деятельности от игровой к учебной. Преобладая на всех уроках в начальной школе, игровая деятельность формирует познавательный интерес к уроку.

Таким образом, подвижные игры выступают как эффективное средство физической подготовленности младших школьников и способствуют развитию физических качеств.

В результате комплексного использования специально подобранных подвижных игр и игровых упражнений, разработанных с учетом возрастных способностей детей, позволило повысить основные физические качества, что полностью подтверждает выдвинутую гипотезу исследования.

Список литературы:

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 2001.
2. Брушменский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. – М., 2003.
3. Гузеев В.В. Образовательная технология – М., 2003
4. Кукушин В.С. Педагогические технологии. Ростов - на – Дону. 2002.
5. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения, М., 2004.
6. Лизинский В.М. Приемы и формы в учебной деятельности. М., 2004.
7. Смирнов С.А. Педагогика. Теории, системы, технологии. –М., 2006.
8. Шлаков С.А. Игры учащихся. –М., 2004.
9. Яковлев И.М. Методика и техника урока. –М., 2003.
10. Занков, Л. В. Наглядность и активизация учащихся в обучении. — М., 2008.