

Сивцева Айталига Егоровна -Воспитатель
ГБОУ ВО «ВШМ РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова»
Якутск

(Тема методического материала «Формирование позитивной мотивации к
чтению у детей младшего школьного возраста»)

Министерство культуры и духовного развития
Республики Саха (Якутия)

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт)
имени В.А. Босикова»

Тема педагогического чтения:

«Формирование позитивной мотивации к чтению у детей младшего
школьного возраста»

Составитель: Сивцева Айталига Егоровна,
воспитатель высшей категории

Якутск, 2026 годы

Оглавление

1. Введение	- 3 стр.
2. Формирование и развитие мотивации чтения	- 5 стр.
3. Роль семьи в развитии интереса к чтению	- 8 стр.
4. Этапы общения ребенка с книгой	- 9 стр.
5. Немного из опыта	- 11 стр.
6. Заключение	- 14 стр.
7. Использованная литература	- 16 стр.

1. Введение

На Земле есть три главные ценности – это хлеб, чтобы народ всегда был здоров и силен, женщина, чтобы не обрывалась нить жизни, и книга, чтобы не заканчивалась связь времен.

Во все времена книга была и остается одним из лучших средств воспитания человека.

В наше время много говорится о том, что дети читают меньше и все больше утрачивают интерес к литературе.

Формирование интереса к чтению, потребности в нем – едва ли не главная задача педагогов – воспитателей, которую профессионально решают только они. Мотивированное чтение – обязательная основа изучения литературы.

Я работаю в Высшей школе музыки Республике Саха (Якутия). Это необычное по замыслу и воплощению образовательное учреждение, созданное в целях воспитания музыкантов. Дети живут в условиях интерната в современных коттеджах по восемь-девять человек, у которых очень насыщенное учебное расписание, даже у учеников начальных классов. В нашем 14 коттедже живут восемь девочек. Все они в данный момент учатся в 5 классе. В период с 2022 по 2026 года дети учились с 2 по 5 классы, поэтому особое внимание уделяем по воспитанию любви к чтению. И считаем, что в будущем от заложенных навыков чтения зависит успехи по всем предметам.

Актуальность:

- научить детей младшего школьного возраста любить и понимать книгу, формировать читательские умения детей, обогащение внутреннего мира ребенка через книгу.

Цель:

Развивать позитивный интерес к чтению и книге у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- сформировать у детей правильный навык чтения;
- постоянно развивать интерес к чтению, расширять круг чтения младшего школьника;
- научить работать с учебной и детской книгой.

2. Формирование и развитие мотивации чтения

Важнейшая задача, которая, согласно ФГОС НОО, поставлено перед литературным чтением, - формирование читательских умений. Как научить младшего школьника пользоваться формами чтения (вслух и молча) и основными видами чтения.

Умение читать является универсальным учебным умением. Чтение как вид речевой деятельности является важным учебным умением не только для изучения курса литературного чтения, но и для освоения других учебных предметов.

Важной задачей обучения является овладение учащимися основными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым, которые должны стать средством интеллектуального развития, универсальными умениями. Эту задачу перед начальной школой ставит ФГОС НОО.

Цель уроков литературного чтения – помочь ребенку стать читателем: подвести младших школьников к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, как искусства художественного слова, обогатить их читательский опыт, развить интерес к чтению и книге, сформировывать читательские умения. Развитие читателя предполагает формирование способности воспринимать текст произведения; понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение и т.д) воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и наконец, воспроизводить текст, т.е уметь пересказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески.

Что это значит – учить детей читать? Казалось бы, каждому хорошо известен ответ на этот вопрос. Современная школа должно, сформировать младшего школьника, как сознательного читателя проявляющего интерес к чтению, владеющего прочными навыками чтения, способами самостоятельной работы с читателями текстом и детской книгой, обладающего определенной начитанностью, развитыми нравственно – эстетическими и гражданскими чувствами.

Чтобы воспитать такого читателя, нужно стараться решать следующие задачи:

- сформировать у учащихся правильный навык чтения;
- постоянно развивать интерес к чтению, расширять круг чтения младшего школьника, его начитанность;
- воспитывать средствами чтения гражданские чувства и активные отношения к читаемому;
- научить работать с учебной и детской книгой.

Воспитание сознательного читателя в начальной школе предполагает следующее:

- овладение навыками чтения, культурой чтения, слушания, говорения;
- сформирование навыков работы с разными видами текстов;

- эмоциональную отзывчивость на читаемое;
- творческую активность;
- определенную самостоятельность и способность воспринимать художественные произведения.

Непременное условие продуктивной деятельности человека 21 века – освоение техники быстрого чтения, овладение оптимальным чтением.

Оптимальное чтение – это чтение со скоростью разговорной речи, т.е в темпе от 120 до 150 слов в минуту.

Наиболее эффективные методы и приемы для оптимальной скорости чтения.

Многократное чтение, метод жужжание чтения, еже урочные пятиминутки чтения, «успевай следить за учителем!» «чередование чтения вслух и про себя», «по цепочке», комментированное чтение, хорошее, медленное, чтения в паре, чтение перед сном, чтение молча.

Формирование интереса к чтению, потребности в нем – едва ли не главная задача учителя начальных классов, читателем человек становится, если не становится в первое десятилетия жизни.

Факторов, способствующих или сдерживающих развитие мотивации, много: пример взрослых, книжное окружение ребенка, применение методов работы с книгой, повышенный интерес к современным аудиовизуальным средствам массовой информации и др.

В статье д.п.н. профессора Г.М.Первой говорится, что «Личностно – ориентированное обучение нацелено на переход от внешней мотивации учения к внутренней нравственно – волевой регуляции процесса. Внутренний тип мотивации присутствует, когда для личности имеет значение деятельность сама по себе (нравится процедура чтения). Если же в основе мотивации читательской деятельности лежит удовлетворение иных потребностей. Внешних мотиваций по отношению к содержанию самой деятельности (престиж, похвала, стремление избежать критики и т п), то в данном случае говорят о внешнем типе мотивации. При этом внешние мотивы делятся на внешне положительные (желания хорошо учиться, получать высокие оценки), а внешне отрицательные (чтобы не ругали, отстали с просьбами). «Скажи мне, почему ты читаешь, и я скажу, кто ты». Без мотивное чтение – это чтение по заданию, по требованию, принуждению извне.

Однако без внутреннего побуждения «поумнеть и похорошеть» ребенок не научиться читать для себя, для саморазвития. Это может получиться случайно, когда в руки попадет захватывающая книга, когда друг «заразит» каким-то изданием. Но полагаться на случай в серьезном деле нельзя. Надо научить детей ставить цели чтения и одновременно развивать мотивы чтения, т.е. побудительные причины, внутренние, осознанные поводы, обращенные книге, к действиям читателя, а затем и к читательской деятельности».

В 1 – 2 классах, важно подчеркивать гедонистическую (удовольствие) и коммуникативную роли книги, которые дети и их родители недооценивают.

Как это делать? Почаще спрашивать ребенка; что ему хочется слушать и читать, устраивать комбинированное чтение (по очереди), прерывистая чтение с паузами для короткой беседы-стимула («какое удивительное место мы прочитали в книге, обратили внимание?»), комментируемое чтение (с объяснением трудных слов, эпизодов), переключение с текста на иллюстрацию и наоборот (для общения с художником и писателями в сравнении).

Необходимо спрашивать ребенка, нравится ли ему книга, давать рассмотреть 2-3 книги, чтобы выбрать одну: по собственному выбору ученик читает охотнее. Не следует бояться того, что ребенок на первых порах чтения не выбирает классические книги, а останавливается на книжке – игрушке, короткой немудреной сказке. Это его действительный уровень чтения: простоквашинские герои Успенского, вредные советы Остера, каламбуры Гамазковой. Они сделают свое доброе дело: проложат мостик интереса и доверия между книгой и читателями.

Перед тем как начать обучение чтению, очень важно выяснить, какие мотивы у ребенка уже сформировались, а какие еще предстоит сформировать. Для этого желательно задать ему несколько вопросов. Например: «Как ты думаешь, зачем человеку нужно уметь читать?», «О чем можно узнать, если прочитать какую-нибудь книгу?». «А ты бы хотел научиться читать?», «А для чего тебе это нужно?» и др.

Стремиться следует к тому, чтобы у ребенка были сформированы следующие пять мотивов:

1. Познавательный мотив – стремление научиться читать для того, чтобы узнать много нового и интересного об окружающем мире (например, про животных и птиц, динозавров, космонавтов и т.д)
2. Перспективный мотив – стремление научиться читать для того, чтобы было легко и интересно учиться в школе.
3. Мотив личностного роста – желание научиться читать, чтобы стать таким, как взрослые, чтобы мама (папа, бабушка) удивилась и сказали: «Какой молодец наш Дима, уже читать умеет. Скоро он сам сможет прочитать книгу «Приключения Буратино», которую мы ему подарили».
4. Деятельностный мотив – желание научиться читать, чтобы потом можно было поиграть в те игры, где нужно читать какие-то слова, придумывать разные увлекательные истории или сказки и т.п.
5. Мотив общения со сверстниками – стремление научиться читать для того, чтобы рассказывать о прочитанном своим друзьям и знакомым.

Интерес к чтению: как его пробудить? Актуальность проблемы: В последнее время отношение к книге изменилось. С появлением телевидения и компьютера поток информации с небывалой силой обрушился на человека. Теперь, для того, чтобы знать и быть в курсе самых последних достижений научной мысли, совсем необязательно читать. Достаточно черпать

информацию с экрана телевизора или дисплея. Пробуждение интереса к книге происходит в дошкольном возрасте. И здесь ведущую роль должна играть семья. А задача воспитателей – знакомить родителей с приемами общения малышей с книгой.

3. Роль семьи в развитии интереса к чтению

Доказано, что тем раньше начинаешь приучать ребенка к тому или иному виду деятельности, тем лучше будет результат. Чтобы добиться результата, необходима СИСТЕМА.

Начало этой системы – в семье. Ребенок перенимает то отношение к чтению и книге, которое существует у его родителей. Недаром еще в 16 веке были написаны строчки: « Ребенок учится тому, что видит у себя в доме, - родители пример ему».

И если родители – люди грамотные и думающие, то они первыми начнут работу по формированию интереса ребенка к книге.

Положительное отношение к чтению, по его мнению, начинается с той минуты, когда:

- ребенок почувствует себя участником событий, которые изображены писателем,
- когда он откроет личный смысл в читаемом,
- когда книга предстанет перед ним в роли пространства для реализации его собственного потенциала.

Именно в младшем школьном возрасте семимильными шагами идет накопление чувств и переживаний. Поэтому младшие школьники ищут в чтении занимательности, сильных эмоциональных переживаний. Их воображение захватывают остросюжетные произведения, героические подвиги кажутся нормой жизни, а любимые герои – это, прежде всего, герои действия.

Для детей младшего школьного возраста нужны произведения, которые учат их удивляться. Способность удивиться событию, явлению, человеку для ребенка очень необходима: из удивления рождается интерес к жизни, жажда в познании, умение прекрасное и дорожить им.

Воспитание у детей любви к чтению является основополагающей задачей любой школы. От заложенных навыков чтение зависит успехи обучения по всем предметам в дальнейшем. Читая доступные рассказы, стихотворения, сказки обучающиеся учатся понимать общее содержание и главную мысль произведения, учатся давать оценку прочитанному, видеть отношение автора к событиям и героям произведений. Работая с книгой дети формируют необходимые эпизоды, составлять короткие рассказы по рисункам.

Особое значение в формировании навыков чтения, развитии устной связной речи имеет внеклассное чтение.

В наше время много говорится о том, что дети читают меньше и все больше утрачивают интерес к литературе.

Внеклассное чтение – это значит вне класса, то есть чтение, прежде всего домашнее. А также чтение вне учебника, что, думается, не менее значимо, прежде всего, для введения юного читателя в огромный мир художественной литературы. Очевидно, что работу по формированию читательских навыков и расширяющего читательского кругозора лучше начинать с самого детства.

4. Этапы общения ребенка с книгой

7 – 8 лет – 1 класс

Мотивы обращения к книге осознаются как учебные: «все учатся читать, и я должен», «чтобы учиться в школе, надо уметь читать»; мотивы переживают кризис: «не хочу, но надо», «чтение – нелегкий труд».

Цель выступает в идее требования овладеть книгой как инструментом чтения; учимся заново – в собственном чтении; учитель обязан поддерживать любовь к книге своим участием, организацией слушания - рассматривания книг.

8 – 9 лет – 2 – 3 классы

Мотивы для чтения накапливаются и становятся устойчивыми, самые распространенные – познавательные и учебные, затем литературные, развивающие, воспитательные, самый ценный – личностная необходимость чтения. Книга воспринимается как полифункциональный предмет.

Цель – учимся читать книги самостоятельно и для себя; учащиеся начинают ставить цели конкретного характера: узнавать мир, авторов, человека, темы, жанры, познавать себя как читателя...

9 – 10 лет – 4 класс

Мотивы общественно значимые совмещаются с мотивами саморазвития, развивается личностная мотивация, подходит интериоризация читательских желаний.

Цели становятся установками личности, чтобы общаться с новыми людьми, приобретать человеческий опыт, обсуждать жизненно важные проблемы.

Итоги:

Читательская деятельность приобретает личностный смысл, книги воспринимаются как собеседниками.

Проявляется способность без побуждения извне выбирать, читать и понимать нужные данной личности книги – читательская самостоятельность.

Цели по времени опережают формирование мотивов и ведут их за собой. К концу обучения мотивы и цели объединяются, сливаются в читательской самостоятельности. Таким образом, до десяти лет ребенок проходит путь становления читателя, при условии ежегодной динамики мотивов, углубления восприятия детских книг и развития целей чтения от

общественно значимых до личностью необходимых. Цель – это образ потребности, который направляет действия ребенка, влияет на его намерения. Система мотивов приводит к постановке целей субъектом перед самим собой, выполнению действий определенной деятельности, к оценке хода деятельности и результата.

Цель проходит следующие этапы развития:

- достигается цель;
- привносится в детскую жизнь взрослыми, проявляется в совместной деятельности воспитателя и ребенка; осознается как общественная и личная польза;
- образует намерения, установки, организует деятельность; субъективируется: ставится ребенком перед самим собой.

Мотивация развивается также поэтапно:

- отсутствует в младенчестве, обнаруживается при встречах с предметами (книгами), опредмечивается из за любопытства, тяги к действию;
- рождается (не рождается) как потребность и читательской деятельности со взрослыми; проявляется в виде интереса к книге, литературе, чтению;
- развивается в обучении, стабилизируется, расширяется; преобразуется в личностный смысл деятельности, в цель.

Цели и мотивы идут навстречу друг другу: цели извне, мотивы изнутри человека. Разграничивая цели и мотивы, зная механизмы целеобразования и развития мотивации, педагог может методически точно организовать читательскую деятельность ребенка. Что развивает мотивацию чтения в I–II классах? Корректно и удачно выбранные источники чтения: книжки тонкие, ясные по содержанию, с крупным шрифтом, большими белыми полями, чтобы отдыхал глаз, большим количеством иллюстраций, на темы, актуальные для начинающих читателей, с интересным дизайнерским решением. Поскольку ученик не знает требований к книгам, учитель принимает на себя заботу о формировании первоначального круга чтения.

Развитию мотивации способствует безошибочная организация читательской деятельности, в схеме которой работают на ученика все компоненты: целевые установки, наличие мира книг, выбор нужной книги, четкое выполнение действий читателя, проверка своих читательских ощущений, в том числе и потребности в новом обращении к книге.

В III–IV классах записанные в библиотеку школьники самостоятельно избирают, что читать, не пренебрегая советами учителя, библиотекаря, родителей, друзей. Главными двигателями мотивов становятся читательские интересы — к фольклору и литературе, поэзии и прозе, жанрам и темам, художественной и научно познавательной книге, отечественным и зарубежным авторам. Метод чтения рассматривания, освоенный во II классе, помогает понять книгу как инструмент человека умственного труда. Теперь книга является поистине источником знаний о детском и взрослом мирах, об окружающей среде, о живой, и неживой природе, о социальном устройстве

мира, о фантастических, виртуальных мирах, созданных человеческим воображением.

«Если учитель обдумывает, зачем и почему читают дети, для кого и для чего они это делают, если он изучает внутренние нужды, духовные установки учащихся своего класса, понимает зависимость целей от мотивации деятельности и, наоборот, координирует соотношение общих и конкретных целей, внешних и внутренних мотивов, то проектировать читательскую деятельность он будет гораздо результативнее», такой вывод дает д.п.н. Г.М.Первова.

5. Немного из опыта.

Сегодня много говорят о чтении. Заставить читать нельзя, чтением надо увлечь! Пробудить интерес к чтению лучших книг и талантливо их прочесть – задача взрослых. Свое участие в этом процессе я, как учитель, вижу в создании благоприятных условий для духовного становления юного читателя, приобщения его к чтению. Это создание единого читательского пространства продуктивном взаимодействии школы, библиотеки, семьи.

Мои нынешние воспитанники – ученики 1 класса, выпускники детских садов, которых можно разделить на две категории – читающие и не читающие.

С чего же я начинала работу с каждым новым составом учащихся в формировании читательской активности? С исследования воспитательского потенциала семьи, в которой воспитываются дети. Провела анкетирование для детей, это позволило выявить, какое место занимает чтение в семье, имеются ли домашние библиотеки, существует ли традиции семейных чтений.

Анкета для детей:

1. Нравится ли тебе читать книги?
2. Какие книги ты любишь читать?
3. Дарят ли тебе книги?
4. Почему ты читаешь?

По итогам анкетирования нашим воспитанникам очень нравится читать книги, особенно сказки, стишки, приключения. У них дома много детских книг. Родители очень внимательно следят за подбором книг, которые читают их дети, покупают, посещают книжные магазины.

А на вопрос, почему ты читаешь? Ответили так: «хочу многое узнать про жизнь в разных странах», «когда я читаю, то становлюсь умной», «хочу сама научиться сочинять интересные книги», «при чтении развивается речь», «узнаешь много новых слов», «хочу улучшить скорость чтения».

Как видно, у детей есть мотив изнутри, нам остается методически точно организовать читательскую деятельность ребенка.

Таким образом, во многих семьях моего коттеджа изначально были созданы условия для успешного формирования ребенка – читателя.

В коттедже в родительском уголке есть специальная памятка «Чтение – праздник души». Каждому родителю были даны советы и рекомендации в выборе литературы для домашнего чтения.

В своем коттедже организовала кружок любителей чтения. Приносила книги из дома и библиотеки – персонально для каждого, с учетом категории (для детей умеющих читать, и не читающих).

Для каждого ребенка завела читательский дневник. Он представляет собой ½ обычной тетради, в которую записывают название книги, автора, номера прочитанных страниц.

Учащиеся вправе сами решать, с какой книги им начать свое внеклассное чтение.

Актуальность данной проблемы в том чтобы научить детей младшего школьного возраста любить и понимать книгу, формировать читательские умения детей, обогащения внутреннего мира ребенка через книгу.

Цель: развивать позитивный интерес к чтению и книге.

Задачи:

а) сформировать у детей правильные навыки чтения.

б) сформировать положительное отношение к читаемому и его осмыслению.

в) научить работать с учебной и детской книгой.

Формы работы: индивидуальное чтение, групповое громкое чтение, беседы и обсуждения.

Прогноз: повышение читательской активности учащихся, повышение интереса к художественной литературе, расширение кругозора, повышение техники чтения.

Для того чтобы, внеклассные чтение выполняли не только функцию контроля над пониманием прочитанного, но и работали на развитие читательских интересов, они зачастую отличаются по методике проведения нетрадиционные формы: различные игровые задания, рисунки, кроссворды и т.д.

Заключительным этапом работы по внеклассному чтению являются мероприятия, которые подводят итог чтения одной или нескольких книг, рассказов одного автора. Это могут быть: игра – конкурс, конкурс рисунков, конкурс чтецов, викторина.

Так, как у нас первоклассники, они не владеют еще хорошо техникой чтения, поэтому не контролирую, не требую отчета, что и сколько прочитали, что они поняли, а разговариваю о прочитанных книгах, читаем вместе, рисуем.

Первоклассники находятся в таком возрасте, когда можно добиться оптимальной скорости чтения. Дети только научились читать, и поэтому им интересен процесс чтения. Если будет упущено время, то и к концу 4 класса некоторые дети не смогут достичь необходимого минимума 90 слов в минуту. За 1 месяц средний прирост слов должен составлять не меньше 8 – 10 слов в минуту.

Существуют некоторые приемы, которые помогают овладеть навыками беглого чтения.

1. Проведение ежедневных тренировок, читать как можно чаще.
2. Проверка скорости чтения.
3. Чтение перед сном.

Очень полезно сравнивать результаты, достигнутые учениками, с его прежними результатами. У каждого ученика есть «листок скорости чтения» в начале читательского дневника.

Пусть даже самый маленький успех каждого ученика должен быть замечен и отмечен. Важно показать ребенку результат его труда, вовремя похвалить, поставить в пример другим, оценить его работу высокой оценкой. При какой постановке дела учащиеся радуются каждому своему успеху, пусть даже самому крошечному.

Итак, очень важно, чтобы ребенок научился любить книги, читать их, определить идею произведения, добывать информацию из текста. Но как вы поняли, за 1 день всего этого не добьешься. Это большой совместный труд учителей, воспитателей, родителей и детей.

Родители постоянно должны показывать свой интерес к книгам. В семье нужно найти 20-30 минут для совместного чтения и обсуждения прочитанного.

В наш век полноценным читателем надо уметь стать в детстве, иначе жизнь не оставит для этого времени.

7. Заключение

Итак, основу любого чтения составляет правильное, выразительное, сознательное чтение.

Вспомним слова В.А.Сухомлинского «Уметь читать - это означает быть чутким к красоте слова, к его тончайшим оттенкам. Только тот ученик «читает», в сознании которого слово играет, трепещет и переливается всеми красками и мелодиями окружающего мира». А это возможно только при правильном и быстром чтении, которое характеризуется слиянием техники и понимания. Техника чтения или беглость чтения имеет важные значения.

Ребенок, владеющий хорошей техникой чтения в дальнейшем обучении, в старшем звене, будет учиться легко. Он сможет грамотно ориентироваться в потоке различных информации, в старших классах у них очень много дисциплин требующие именно осмысленного, осознанного чтения.

Поэтому наша работа по воспитанию интереса к чтению будет главным фундаментом успешной учебы в нашей школе.

Сейчас наши девочки успешно закончили букварный период и приступили к литературному чтению. По словам классного руководителя у наших девочек нет проблем по чтению. За полгода наши дети, которые в начале учебного года читали слабо 14 слов в 1 минуту, сейчас читают 40 слов, прибавили до +26 слов в минуту. А дети, которые уже читали 56-83 слов в минуту, приросли до 84-122 слов.

В заключении нам хотелось бы предложить следующие рекомендации:

1. Книжное окружение – это в доме, в коттедже, в классе должна быть библиотечка т.к. «дом без книг, подобен телу, лишенному души». Истина, которая была известна древним римлянам.
2. Начать вести «дневник читателя» вместе с воспитателями, занося туда названия любимых книг. Активных читателей надо поощрять, чтобы стали образцом для подражания перед коллективом. В начале года объявляется конкурс «Лучший читатель», в конце года подводить итоги, награждать всех в разных номинациях.
3. Важно обеспечить чтение по собственному желанию, зачем ему читать, что именно читать, как читать и когда читать, т.е. свободное чтение. После чтения важно завоевать доверие у ребенка, чтобы он захотел поделиться своими впечатлениями, ни в коем случае не навязывать ему свои мысли о прочитанном.
4. Всячески поддерживайте, одобряйте и хвалите, особенно неуверенного в себе ребенка.

В наш век полноценным читателем надо уметь стать в детстве, иначе жизнь не оставить для этого времени.

Библиотечка коттеджа ВШМ (для 1-3классов)

1. Курочка Ряба.
2. Шарль Перро. Сказки.
3. Б.Заходер. Стихи.
4. Лиса и журавль.
5. Красная шапочка.
6. А.Прейсн. Про козленка, который умел считать до десяти.
7. Шарль Перро. Спящая красавица.
8. Морозко.
9. Братья Гримм. Золотой гусь.
10. Гуси-лебеди.
11. Русские волшебные сказки.
12. А.Пушкин. Детям.
13. Гадкий утенок.
14. Золушка.
15. Снежная королева.
16. Колобок.
17. Маша и медведь.
18. Рассказы о животных.
19. А.Борисова. Подарок феи Фантазии.
20. Нуучча остуоруйалара.
21. Кэрдээх остуорайалар.
22. Тэбэтэ дуу, тэрдэ дуу?
23. Кэрдээх азбука.
24. М.Федотова. Аптаах остуоруйа.
25. Саха остуоруйалара. Якутские сказки.
26. Аа5арбын ордоробун.
27. В.А.Жуковский. Летний вечер.
28. А. Пушкин. Зимняя дорога.
29. К.Чуковский. Федорино горе.
30. Сказки русских писателей.
31. Р.Винокурова. Мин кэрудьуэс балтым.
32. И.Мигалкин. Кэрдээх Сэлиичээн.
33. То5очоон. Аан дойдун дьиктилэрэ.

Литература.

1. Лутова Т.Н. Литературное чтение в начальной школе.Привитие интереса к чтению у младших школьников, Н.Новгород, 2006.
2. Бугрименко Б.А., Цукерман Г.А. «Чтение без принуждения», М,1993.
3. Методика обучения литературе в начальной школе.М,2010.Под редакцией М.П. Воюшиной.
4. Справочник классного руководителя.Июнь №6 2012г.
5. Начальная школа, №2 2009 «Шаг навстречу книге, или как приобщить ребенка к чтению» Е.А.Рыбкина.
6. Начальная школа №11 2010 «Литературное чтение в свете современных требований». Л.А.Ефросинина.
7. Начальная школа №7 2009 «Формирование умения читать» Л.А.Гусарова.
8. Начальная школа №9 2009 «Формирование и развитие мотивации чтения» Г.М.Первова.
9. Учебное издание «Учимся успешному чтению» 1класс.
- 10.Опыт обучения и воспитания музыкантов в условиях школы-интерната Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия). Якутск, 2011.
- 11.сайт-w.w.w.chpk. ru.