

Цель: познакомить детей с новой сюжетно - ролевой игрой «Аэропорт», с действиями пассажиров и работников аэропорта.

Задачи:

1. Расширить представления детей о труде взрослых в аэропорту.
2. Обогащать словарь детей: пилоты (летчики), стюардесса, пассажиры.
Активизировать словарь детей: кассир, буфетчица, продавец газетного киоска, полет, высота, самолет, аэропорт.
3. Развивать диалогическую речь.
4. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.
5. Развивать умение детей в процессе игры учитывать интересы других ребят, проявлять доброжелательность к сверстникам.
6. Воспитывать культуру поведения у детей, активно социализироваться в обществе.

Предварительная работа:

1. Просмотр видеосюжета об аэропорте.
2. Посещение аэропорта детьми с родителями (перелет по туристическим путевкам на отдых).
3. Беседа с детьми о своих впечатлениях «Когда я был в аэропорту», «Мы летали отдыхать».
4. Чтение стихотворений:
 - из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт»),
 - из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродроме», «Кто водит самолеты»),
 - загадки.
5. Рассматривание иллюстративного материала, изображающего летящий самолет, самолет на аэродроме, самолет с сидящим летчиком, беседа с детьми по содержанию рассмотренных картинок.
6. Просмотр презентации по теме «Летчики - герои», «Самолеты всех времен».
7. Беседа о профессии летчик, о качествах личности присущих людям этой профессии.
8. Настольно – печатные игры: «Кому что нужно» (профессии); «Лото» (виды транспорта).
9. Дидактические и словесные игры: «Кто лишний», «Да или нет», «Третий лишний», «Похож – не похож», «Найди пару».
10. Подвижная игра «Самолеты».
11. Лепка «Самолет». Рисование «Я летчик...» (по замыслу).
12. Рассматривание необходимых для пилотов атрибутов Штурвала, шлемов, очков, пропеллера, наушников, спасательного жилета.
13. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей.

Атрибуты:

1. Билеты, посадочные талоны, бирки, документы, кошельки, деньги.
2. Сканер ручной, транспортерная лента, пункт досмотра, компьютер детский, сумки.
3. Кафе, газетный киоск, аптека.
4. Ремни безопасности, инструкция, кислородная маска.
5. Сок, стаканчики, конфеты взлетные, еда (курица, мясо, рыба).
6. Облака, самолеты, иллюминаторы, ширма со шторкой (перегородка для пилотов).
7. Автобус

8. Костюмы: якутские и на рок-эн-рол, пилота, стюардессы, наушники пилотам.
9. Изображение вокзала «Павелецкого», электрички, аэропорта «Домодедово», самолета, «Полярного»

Оборудование: стульчики для аэроэкспресса, самолета, ремни безопасности, иллюминаторы, инструкция по безопасности, кислородная маска для демонстрации пассажирам, тележка для стюардесс со стаканчиками и соком, приборная доска для пилотов, костюмы пилотов, стюардесс, артистов. Билеты на аэроэкспресс, самолет, посадочные талоны, бирки на багаж, паспорта. Сумки, транспортная лента, детский компьютер, пункт досмотра, регистрации, ручной сканер, касса аэроэкспресса, авиабилетов, картонный автобус. Прилавки для «буфета», «газетного киоска», «деньги».

Аудио запись со звуками (аэроэкспресса, автобуса, объявления в аэропорту, взлета и посадки самолета, объявления стюардессы, переговоров пилота и диспетчера).

Презентация с видами павелецкого вокзала, аэроэкспресса, аэропорта «Домодедово», «Полярного» автобуса, самолета.

Роли: первый и второй пилоты (летчики), стюардесса, пассажиры, кассир, буфетчица, продавец газетного киоска, охранники, регистратор, приёмщик багажа, администратор, режиссёр-постановщик.

Вид Павелецкого вокзала

Вид ж/д вокзала, с разных сторон подходят пассажиры, при встрече здороваются (песня о Москве).

Покупают билеты в кассе на аэроэкспресс (изображение электрички), проходят, присаживаются на стулья (электричка).

(Звук электрички, объявление о прибытии)

Смена декораций на аэропорт.

При входе в здание проверка документов и досмотр службой безопасности ручным сканером. (Объявления в аэропорту).

Пассажиры едят в кафе, пьют кофе, покупают прессу, лекарства в аптеке.

Голос за кадром

«Внимание! Пассажиры, вылетающие рейсом № 515 Москва-Полярный. Ввиду нелетной погоды рейс задерживается. Просим вас пройти в зал ожидания. Авиакомпания «Алроса» приносит вам свои извинения.

Режиссёр: «Как задерживается? Вы что, меня пригласили провести отчетный концерт «Духовные грани» я задерживаться не могу».

Администратор аэропорта: «Не надо так волноваться, мы сейчас что-нибудь придумаем».

Режиссер: «А моя новая шоу-группа, мы же должны успеть порепетировать, чтобы выступить на отчетном концерте. Нам срочно нужно улететь!»

Администратор аэропорта: «Уважаемые артисты, у меня возникла интересная мысль. Мы поможем вам организовать репетицию здесь, в аэропорту. Вы согласны?»

Голос за кадром:

«Администратор зала ожидания, организуйте для наших артистов все условия для проведения репетиции. Авиакомпания «Алроса» - мы заботимся о своих пассажирах».

Выступление танцевальной группы.

Выступление вокальной группы.

Объявление о начале регистрации:

Голос... «У стойки № 21 начинается регистрация билетов на рейс 515 «Москва - Полярный».

Подходят к стойке, предъявляют билеты и документы, получают посадочные талоны. Работник терминала интересуется у пассажиров, какие места желательны «у окна или с краю».

Пассажиры подходят к терминалу досмотра, подают документы, ставят вещи на транспортную ленту сканера, снимают, курточки кладут в коробку, ставят на ленту. Сами проходят через магнит

Подъезжает автобус. Заходят за картонный автобус, держат его руками и движутся с ним к самолету. Все выходят из автобуса, автобус уезжает. Заходят в салон самолета, рассаживаются, через салон проходят пилоты в кабину самолета и задвигают шторку, присаживаются в кабине.

Объявление стюардессы, чтобы все заняли свои места и пристегнули ремни.

«Наша авиакомпания «Алроса» выполняющая рейс 515 по маршруту Москва – Полярный, время в пути до Полярного 4 часа 50 минут. К вам обращается старшая бортпроводница, меня зовут Галя. В целях безопасности полета, ваши вещи должны находиться на багажных полках или под сидением кресел. Если вам нужна помощь, обращайтесь к бортпроводникам, кнопка вызова находится над вашим креслом. Благодарю за внимание».

«Добрый день. Меня зовут Алина. Дамы и господа безопасность вашего полета – это приоритет нашей авиакомпании. Пожалуйста, обратите внимание на демонстрацию аварийного оборудования нашего самолета. Наш самолет имеет 8 аварийных выходов. Они обозначены световым табло «Выход». Аварийные выходы расположены в передней, средней и хвостовой частях самолета и снабжены надувными трапами. В случае разгерметизации пассажирского салона, кислородные маски выпадут автоматически. В этом случае, резко потяните маску вниз и плотно прижмите ее к носу и рту, дышите нормально. Ваши ремни безопасности должны быть пристегнуты и подтянуты по размеру. Более подробно ознакомиться с оборудованием вам поможет инструкция по безопасности».

«Галя Дамы и господа! Мы начинаем подготовку к взлету, большая просьба –пристегнуть ремни безопасности, открыть шторки иллюминаторов и отключить сотовые телефоны. Благодарим за внимание!»

Стюардесса показывает жестами при озвучке места расположения запасных выходов, пользование кислородной маской и картонку с схемой самолета.

Звучит объявление о начале полета: «Добрый день уважаемые пассажиры! Мы рады приветствовать вас на борту нашего самолета. Командир корабля.... Наш полет будет проходить на высоте 10 тысяч метров». Объявление озвучка

1.Стюардесса: «Наш самолет набрал высоту и т.д., сейчас вам будут предложены прохладительные напитки».

2.Стюардесса: «Займите, пожалуйста, свои места и пристегните ремни, наш самолет приступил к посадке, просьба не вставать до полной остановки двигателей».

Объявление командира корабля о посадке. Все хлопают.

Все выходят из салона самолета, благодарят за полет стюардесс.

«Аэропорт Полярный» (озвучка песни «Здравствуй, Айхал, городок небольшой!»)

Идут получать багаж, проверка бирок на багаже.

Выбегает с криком встречающий, обнимает, забирает багаж уходят. Все расходятся, весело разговаривая в разные двери под финальную песню.