

Детский сад № 51 «Улыбка» - филиала АН ДОО «Алмазик»  
п. Айхал, Мирнинский район, Республика Саха (Якутия)

Проект:  
«Мир сюжетно-  
ролевой игры»

Воспитатель:

Новопашина Любовь Александровна

Воспитанники подготовительной группы к  
школе «Ладушки»

п. Айхал 2023



*«Детская игра — это подлинная социальная практика ребенка, это его реальная жизнь в коллективе, в котором формируются общественные качества и моральное сознание детской личности».*

## **Актуальность:**

*Доктор педагогических наук А.В. Запорожцев*

Техническая революция значительно снизила речевые контакты - человеческое общение подменяется телевизионными передачами и компьютером, современными гаджетами, и наши дети погружены в этот компьютерный мир. Дети меньше играют между собой, не находят общий язык со своими сверстниками, скуднеет их речевая активность, а большинство родителей заняты на работе, и на ребёнка остаётся мало времени. А ребёнок хочет внимание, поиграть со своими родителями: мамой и папой. Ведь в игре формируется все качества личности ребёнка, он узнаёт, познает этот мир через сюжетно – ролевую игру.

Сюжетно-ролевая игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте определяет развитие всех сторон личности ребёнка, подготавливает переход на новую возрастную стадию развития, приближает ребенка к миру взрослых, моделируя их отношения: ориентирует ребенка в задачах, мотивах и нормах деятельности взрослых людей.



## **Цель:**

**Развитие сюжетно-ролевой игры, направленной на социализацию и индивидуализацию детей дошкольного возраста через игровое взаимодействие воспитанников.**

## **Задачи:**

- **Обогатить представления детей о профессиях и их особенностях через сюжетно – ролевые игры.**
- **Воспитывать уважение к труду взрослых, правилам и нормам поведения в общественных местах.**
- **Формировать интерес к сюжетно – ролевым играм.**
- **Развивать познавательный интерес, творческую активность и самостоятельность воспитанников.**
- **Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.**



**ВИДЫ  
СЮЖЕТНО \_ РОЛЕВЫХ  
ИГР**

**Игры на  
бытовые  
сюжеты**

**Игры на  
производствен  
ные и  
общественные  
темы**

**«Режиссерские»  
игры**

**Игры на  
темы  
литературны  
х  
произведений,  
кино, теле-  
передач**

**Игры на  
героико-  
патриотическ  
ие темы**

## Требования к организации сюжетно – ролевых игр:

Успешность сюжетно-ролевой игры зависит от организационной деятельности педагога.

Во-первых, педагогу необходимы условия для развития игрового сюжета (предметно-развивающая среда). Атрибуты для сюжетно-ролевых игр должны быть красочными и эстетическими, так как именно с ними будет взаимодействовать ребёнок.

Во-вторых, сюжетно–ролевая игра будет успешной только в том случае, если педагог будет организовывать и осуществлять игровую деятельность детей последовательно и систематически, а не от случая, к случаю.

В-третьих, организуя сюжетно-ролевую игру с детьми, педагог должен активно использовать методы и приёмы, направленные на формирование игровых интересов детей, на обогащение содержания игры и на воспитание у них умения жить в коллективе.

В-четвёртых, поддерживать детскую инициативу и творческое воображение.



# Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»



# Сюжетно-ролевая игра «Космос»



# Сюжетно-ролевая игра ПДД



# Сюжетно-ролевая игра «Ателье»



# Сюжетно-ролевая игра «Школа»



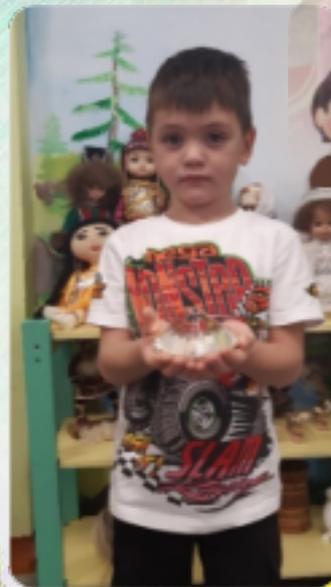
# Сюжетно-ролевая игра «Сбербанк»



# Сюжетно-ролевая игра «Детский музей русского быта»



# Сюжетно-ролевая игра «Музей Якутии»



# Сюжетно-ролевая игра «Музей Якутии»



# Сюжетно-ролевая игра «Аэропорт»



# Сюжетно-ролевая игра «Аэропорт»



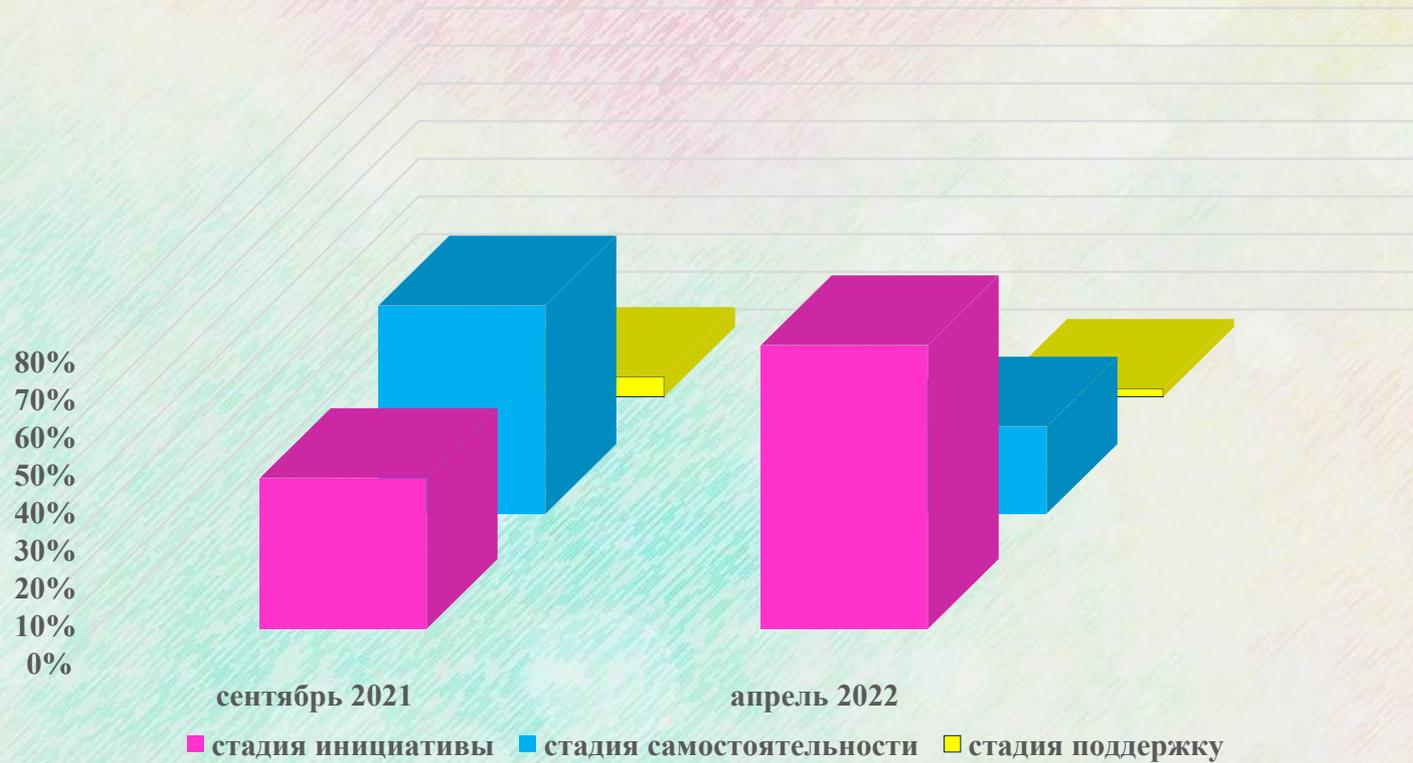
# Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»



# Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»



Диагностика сюжетно ролевой игры  
(автор: О.А.Солнцева)



**Результаты педагогической диагностики показали достаточный уровень развития сюжетно – ролевой игры. Это говорит о правильной выбранной тактики педагогического взаимодействия в сюжетно ролевой игре. Однако небольшие затруднения вызвали у детей наличие и степень освоения ролевого поведения.**



## Заключение:

В ходе реализации проведенной работы дети стали более увереннее играть друг с другом, в сюжетно ролевые игры, находить общий язык, договариваться между собой - кто кем будет. У дошкольников стала лучше диалогическая речь, развилось воображение, фантазия. В игровых ситуациях у детей появился опыт, что способствовало в дальнейшем к развитию сюжетов. Они аккуратнее и бережнее относятся к игровым атрибутам.

Так же дети узнали много разных профессий, и где могут работать эти люди. Что является начальным этапом профессиональной ориентации дошкольников в будущем. Узнали, что труд взрослых может быть трудным и тяжёлым, и что его надо ценить и уважать.

Нам удалось привлечь не только детей, но и их родителей к работе в данном направлении. Родители с удовольствием изготавливали (шили, вязали, мастерили) атрибуты к сюжетно – ролевым играм.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

