

**Дидактическая игра «Лучинки с буквами»  
для детей старшего дошкольного возраста  
(на основе народной игры «Хабылык»)**

Якутские национальные игры имеют многовековую историю. Они передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Они были широко распространены еще с 16 - 17 веков. В 20 веке народные настольные игры испытали большой спад и были почти забыты. Народные игры – это отражение этноса и история его развития. Вместе с тем это и отличный способ укрепить свой дух, свое тело, развить способности мышления, воображения. Якуты многие процессы своей жизнедеятельности отражали через игру. В то время особо ценились сильные руки, меткий глаз, ловкость, спокойствие, скромность и выдержка. Отсюда в играх хабылык и хаамыска издавна преобладали испытания на ловкость рук, точность, выносливость. Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время. Хабылык и хаамыска с большим удовольствием и пользой можно использовать как в образовательных учреждениях, в детских оздоровительных лагерях, так и в свободное время в кругу семьи.

А в устном народном творчестве упоминаются случаи, когда обученные Боотуры (богатыри) стрелы противников подхватывали на лету между пальцами, вот где пригодилась игра в лучинки. В ритуал бракосочетания также входили специальные демонстрации - соревнования ловкости рук по ловле костей с мясом, выбрасываемых через печную трубу камелька. Во время летнего национального праздника Ысыах старики вспоминали случаи, когда борец в народной борьбе «Хапсагай» одним кончиком пальца моментально брал за большой палец ноги противника и на виду у всех опрокидывал его за спину.

В настоящее время якутские настольные игры, как хабылык, хаамыска, тырыынка очень популярны среди детей и молодежи, это проверка на ловкость, силу, выносливость. Игры оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, физически укрепляют ребенка, создают интерес к народному творчеству.

В данное время, в нашем детском саду широко используются народные настольные игры в самостоятельной деятельности. В каждой группе размещены разные народные настольные игры, сделанные своими родителями, дедушками. И они очень популярны среди детей со средней группы.

Сегодня речь пойдет о игре "Хабылык". "Лучинка" (хабылык) – народная якутская настольная игра, где одновременно развивается меткий глаз, острый ум, гибкие пальцы. Игра сопровождается с большим эмоциональным подъемом, удовлетворением, разогревается все тело, человека охватывает радость, поднимается настроение. "Хап" -

корень слова "Лови", "Лык" - приложение, "Ы" - соединение. Все звери, птицы таким образом (путем ловли) добывают пропитание, человек учится у матушки – природы и он тоже научился ловить. Выработанные способности ловкости рук пригодились человеку в повседневной борьбе за свое выживание: как в междоусобных войнах и на охоте, так и в процессе трудовой деятельности. Профессор, доктор философских наук Ксенофонт Уткин писал: "Хабылык – якутская настольная игра, где одновременно развиваются в соревновании меткий глаз, острый ум, гибкие пальцы. Игра сопровождается большим эмоциональным подъемом, удовлетворением, разогревается все тело, человека охватывает всеобъемлющая радость, поднимается настроение как у детей, женщин, так и у зрелых мужчин. Эти неповторимые чувства положительных эмоций пронес наш хабылык через века и дымку времени... Хабылык также учит: не нужно стремиться все из жизни урвать, а нужно уметь выбирать самое необходимое, брать только одно – единственное»...

Игра «Хабылык» («Лучинки») – является самой древней игрой. Игруют простыми лучинками которыми пользовались в каждой семье для растопки якутского очага камелек. Когда то ими играли малые дети, затем постепенно начали играть и взрослые. Игра в лучинки учит считать, обозначать, воображать, соображать быстрее. Так игра в лучинки стала одним из видов якутской национальной культуры.

Народ Саха испокон веков обожествлял коня и считал его священным существом. Поэтому игра «Хабылык» тесно связана с божеством Дьөһөгөй. Вот почему в игре 30 лошадей – это простые палочки а также 6 палочек с метками, которые отождествляют поколения лошадей: с 1-й меткой – жеребенок, с 2-мя метками – двухлетка, с 3-мя – трехлетка, с 4-мя – четырехлетка, с 5-тью метками – пятилетка, с 6-тью метками – жеребец. «Лучинки» представляют собой палочки длиной в 16 см, шириной 0,9 мм, толщиной 0,4 мм с острыми краями по обоим бокам в количестве 30 штук. Игрок берет в ладони палочки, подбрасывает на высоту 10-20 см и ловит тыльной стороной ладони. Пойманные палочки снова подкидывает и ловит ладонью. Пойманные палочки – лошади – делятся по два. И если в конце останется одна палочка, он берет ее себе и продолжает игру. Игрок старается ловить одну палочку средним и безымянным пальцами. В конце игры участники подсчитывают своих «лошадей». Игрок, у которого больше всех «лошадей», становится «господином». Существуют еще несколько вариантов игры. Со временем правила этой игры усложнялись, и сейчас мы имеем более сложные и улучшенные варианты.

Мы предлагаем вам наш вариант дидактической игры “Лучинки с буквами”, который помогает изучить буквы якутского алфавита и подготовиться к школе.

Материал: деревянные лучинки 30 штук, с выжженными на них буквами и бумажные карточки с заданиями.

Цель: Развитие словарного запаса, остроты ума и моторики детей через национальную настольную игру лучинки, воспитание национального духа, уважения к традициям народа саха, привитие коллективизма, коммуникативных умений и навыков в условиях полилингвальной среды.

Аудитория: дети дошкольного возраста от 4 лет

Описание: в нынешнем образовании необходимо активное использование языка как средства общения и приобщения к культуре. Век информатизации дети с малых лет учатся говорить на русском или на английском языке, учителями служат гаджеты, а родной язык (якутский) остается на втором плане. Также знание и обогащение языка детям дошкольного возраста приведет развитию мышления, к расширению кругозора. В развитии ребенка-дошкольника особую важность приобретает создание особенного пространства, моделирование условия для раскрытия и самопознания, что способствует для дальнейшего образования. В последнее время в центре внимания становится национальная культура. Например, национальные настольные игры как лучинки и камешки возобновились, приобрели спортивный характер. И дети, и взрослые увлекаются играми, соревнуются наравне с другими видами национальных игр. У нас возникла идея, как национальную настольную игру лучинки связать с развитием языка? В лучинках. при помощи выжигательного аппарата по дереву, нанесли буквы. Приготовили карточки, где подписаны буквы, а на обратной стороне пословицы или загадки. Дети по команде бросают лучинки с ладони на тыльную сторону, затем хватают одну лучинку. Какая буква на пойманной лучинке, на эту букву называют слова, словосочетания, предложения (тематику можно менять) – устный вариант игры для маленьких без карточек. А более подготовленным детям предлагается игра с карточками. Лучинку поймал – карточку прочитал. На каждой карточке написаны буквы, а с другой стороны загадки. Ребенок берет карточку с буквой который поймал, читает загадку и отгадывает. Если правильно отгадал, то игру продолжает. Таким образом, дети играя учатся общаться, слушать, запоминать, читать, считать.

