

Практикум для родителей и детей.
«Экскурсия по Якутии с высоты»

Цель

«Расширение опыта сотрудничества детского сада и семьи в вопросах формирования ценностного отношения к духовным ценностям народа Саха, посредством игрового моделирования с элементами творчества».

Задачи

- Предоставить родителям возможность прожить смоделированную ситуацию и определить совместный поиск творческого решения, с опорой на полученный знания.
- Создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, фантазии участников;
- Рассмотреть и выполнить «монотипию» как один из видов нетрадиционного рисования и его значение для развития ребенка;
- Воспитывать уважение и гордость за свою малую родину.

Оборудование: Обруч-солнце, интерактивное оборудование, музыка хомуса, дополнительные картинки животных севера (по желанию дополнение к картине)

Твердая поверхность (пластик) белая бумага, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки.

Ход

Здравствуйте! Я рада встречи с вами! Для начала я предлагаю нам познакомиться друг с другом. У меня в руках Солнце — один из основных символов национальной культуры якутов. Оно даже изображено на республиканском флаге в виде белого круга. Солнце на небосклоне для якутов связано с необыкновенным чудом: солнце возвещает о наступлении поры возрождения, о новом цикле жизни.

Мы, держа в руках солнце, говорим свое имя и передаем его рядом стоящему.

Вот мы и познакомились.

А хотели бы вы отправиться со мной в путешествие по Якутии?

Я приглашаю вас на борт нашего лайнера «Алроса»!

И предлагаю вам небольшую экскурсию, на которой мы с вами полюбуемся, прекрасной северной землёй Якутии!

Посмотрите, кругом простирается белоснежная пустыня.

Природа Якутского края разнообразна и красива. Это непроходимая тайга, высокие горы, равнины, быстрые, холодные реки, горные хребты, тундра и лесотундра. В этих местах природа сохранила свою неприкосновенность. Поэтому она сказочно красива, своеобразна и неповторима.

Посмотрите, кругом такая красота. Зима в этих местах довольно длинная. Девять месяцев из двенадцати. Деревья, как замороженные спят под снежным покрывалом.

На Якутской земле часто можно встретить такое явление, как северное сияние. С давних пор люди наблюдали в небе свечение. Картинки быстро меняются. Много слагалось легенд и мифов об этом чуде-явлении.

Происхождение этого явления имеет электрическую природу. Заряженные частицы, исходящие от солнца, долетают до земли и вступают во взаимодействие (начинают дружить) с магнитным полем нашей планеты и тогда, отдельные частицы, прорываясь в верхние слои земной атмосферы, создают свечение, прекрасные всполохи в небе. Якутия славится самыми яркими сияниями. Это нечто сказочное, неповторимое, не поддающееся разуму.

Когда видишь такое явление в небе чувствуешь себя песчинкой посреди всей этой иллюминации и одновременно ощущаешь свою беспомощность перед силами стихии. В этот момент не чувствуешь мороза в минус пятьдесят, а замороженно смотришь ввысь на струящиеся потоки света.

Представьте только девять месяцев приходится на зимний период, а затем начинается весна, которую обычно не успеваешь ощутить. В момент сходит снег. Это прекрасное время, когда все кругом оживает, просыпается. Лед трогается на реках и с грохотом и шумом огромные глыбы льда несутся по реке, насккивая друг на друга.

Появляются первые подснежники. Эти милые вестники приближающегося тепла. Распускаются листья на деревьях. Весна проходит в один миг.

И вот уже и лето. Якутия представляет собой огромный не тающий ледник. Лето- это время на севере, когда предоставляется возможность, хоть на время отогреться. Проснуться от зимней спячки.

Лето -это целый мир ярких красок, которые радуют глаз. Небо становится ярко голубым и прозрачным. Луга покрываются широким травяным ковром, нежно зеленых оттенков. Цветы распускаются повсюду, источая нежные ароматы.

Якутия -это целое нагромождение сочетаний.

Тайга становится владычицей северной земли. Она господствует здесь повсюду. Верхушки деревьев заслоняют солнце и порой в непроходимой ее части становится совсем темно. Находясь в этих местах, чувствуешь себя как будто в заколдованном лесу.

Обратите внимание сколько людей! Они отмечают Ысыах –праздник лета, который сумел сохранить все традиции и обряды якутского народа. Ысыах – самый настоящий народный праздник, олицетворяющий всю красоту и гармонию мира, связь человека с природой. В этот праздник люди танцуют, поют, проводят соревнования и различные обряды. Видите, эти цветные ленты- называются они салама. Салама, как мостик между людьми и высшими существами (духами), якуты, завязывая их и загадывая желания передают свои просьбы и благожелания в потусторонний мир и верят, что они будут исполнены.

Якутию пересекают многочисленные водные артерии. Среди них: Лена, Анабар, Оленек, Алдан, Яна, Индигирка. Все они свои воды несут в Северный Ледовитый океан.

Главная достопримечательность Якутии - национальный парк «Ленские столбы» . Его называют- Каменный лес, растянувшийся на несколько километров вдоль берегов Лены.

Многие считают, что осень - лучшее время для путешествия в Якутию.

Якутский край незабываемое место на Земле со своими суровыми зимами и вечной мерзлотой. И это вовсе не забытый Богом край. А наоборот край душевной теплоты, любви и благоговения. Краски природы Якутии, так разнообразны, что хочется писать картины этой красоты, вы согласны со мной?

Сегодня мы с вами познакомимся с необычной интересной и оригинальной техникой нетрадиционного рисования. Эту нестандартную технику творчества называют- монотипия. Монотипия (от греческого *monos* — один, единый и *typos* — отпечаток) - это значит уникальный отпечаток в единственном экземпляре, оттиск в зеркальном отображении.

Как рисовать картины в технике монотипия. Первым делом необходимо подумать над тем, что именно вы хотите получить в итоге, и как будет выглядеть готовая картина. Краски наносятся на твердую поверхность, не пропускающую влагу. Движения при этом должны быть свободными и раскрепощенными. Краски нужно наносить не сильно густо, но между ними не должно быть никаких просветов. Работа должна выполняться быстро, чтобы краска не высохла (быстрее всего сохнут красители на водной основе). Когда картина будет нарисована на пластике, сверху на нее накладывают белый лист, аккуратно руками придавливают и разглаживают. Со всей аккуратностью лист снимают с пластика — эффект должен получиться неожиданным. Оттиски делают разными способами: верхний лист бумаги нужно проглаживать с разной силой нажима; на оригинал можно наносить меньшее или большее количество краски; накладывая бумагу на оригинал, его можно слегка сдвигать в разные стороны. Таким образом, монотипия выходит менее четкой, а границы между красками могут стереться.

- Уважаемые гости! Я предлагаю вам расслабиться и отдохнуть.

Займите удобное для себя положение. Обратите свой мысленный взор внутрь себя. Почувствуйте, как расслабляется ваше тело, каждая ваша клеточка. Дыхание становится размеренным. И вы наполняетесь приятным чувством покоя и комфорта. Теперь представьте себя художником. Сейчас совершенно не важно, умеете вы рисовать или нет. Выберите те краски, которые запомнились вам во время нашей экскурсии, и нарисуйте картину, которая станет украшением нашей творческой выставки «Моя Якутия»...

Приступаем.

Окиньте взором вашу картину. Оставьте в своей памяти приятные ощущения покоя и расслабленности и пусть наша встреча запомнится вам надолго!

