

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 1
“ЗВЕЗДОЧКА”
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
“ГОРОД ЯКУТСК”



“ДЬОКУУСКАЙ КУОРАТ”
КУОРАТТААБЫ УОКУРУК
ОСКУОЛА ИННИНЭЭБИ СААСТААХ О5ОНУ
УОРЭХТЭЭНИН
МУНИЦИПАЛЬНАЙ БУДЬУӨТТЭН ҮБҮЛЭНЭР
1 № - ДЭЭХ “ЗВЕЗДОЧКА”
УһУЙААНА

677000 г. Якутск, ул. 50 лет Советской Армии, д. 23/4а, ул. Ларионова, д.14
тел: 31-94-98; эл.почта:dsstar@yandex.ru

План по самообразованию педагога

Тема: «Развитие мелкой моторики и повышение речевой активности детей
посредством различных видов деятельности»
Разновозрастной группы «Почемучки»

Выполнила воспитатель:
Спиридонова Айаана
Аркадьевна

2024 -2025 гг.

Цель: повышение своего теоретического уровня знаний, профессионального мастерства и компетентности по теме самообразования. Внедрять инновационные технологии в процесс развития мелкой моторики рук и повышения речевой активности детей посредством различных видов деятельности.

Задачи:

- Разработать перспективный план работы с детьми;
- Способствовать совершенствованию речи и расширению словарного запаса, развитию мелкой моторики посредством пальчиковых игр;
- Способствовать формированию благоприятного эмоционального фона в детском коллективе;
- Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду группы;
- Распространить педагогический опыт среди педагогов ДОУ;
- Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;
- Оказать консультационную поддержку родителям по теме самообразования; привлекать родителей воспитанников к активному взаимодействию по обогащению развивающей предметно-пространственной среды группы.

Этап работы над темой самообразования: 1 год

Актуальность

Речевое общение можно рассматривать как инструмент обмена информацией. Именно благодаря психолингвистическому процессу, который сформировался благодаря речевым навыкам, человек смог использовать прошлый и современный опыт других людей.

Речь – это, прежде всего инструмент общения. С развитием речи у ребенка связано формирование личности в целом, развитие основных психических процессов. От богатства словарного запаса, умения выбрать лучшее и точное слово зависит ясность и точность мышления. При недостаточно развитой речи дошкольника, а тем более при каких-либо пусть и не ярко выраженных проблемах возникают трудности в школьном возрасте с освоением процессов чтения и письма.

Если же мы обратимся к историческому аспекту развития речи общества, то установим, что вначале были жесты как средство общения. В дальнейшем они стали сопровождаться криками и возгласами. И потребовались тысячелетия, прежде чем появилась, а потом и развилась речь словесная, такая, как мы ее сейчас знаем. Но долгое время речь продолжала сочетаться с жестикуляцией. Движение рук продолжали совершенствоваться, ведя за собой развитие речи.

Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.

В наше время можно заметить существенную закономерность – «пальцы помогают говорить». Это не просто известное выражение. Часто человек, который не может подобрать необходимых слов, затрудняется в объяснении, помогает себе жестами. В то же время ребенок, увлеченно рисующий, пишущий, помогает себе, непроизвольно высовывая язык.

Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Оказывается, если внимательно посмотреть снимок головного мозга, то становится ясно, что речевая область находится рядом с двигательной областью, являясь ее частью. 1/3 всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти рук, расположенная близко от речевой зоны.

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что и не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Мария Монтессори заметила связь между развитием тонких движений руки и речью детей. Она заключила, что если с речью не все в порядке, в этом наверняка виновата мелкая моторика. Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев", "Рука – это инструмент всех инструментов", – заключал еще Аристотель. "Рука – это своего рода внешний мозг", – писал Кант.

Формы работы с детьми:

- совместная деятельность воспитателя с детьми
- индивидуальная работа с детьми

- свободная самостоятельная деятельность детей.

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.

Традиционные:

- Самомассаж кистей и пальцев рук;
- Игры с пальчиками с речевым сопровождением;
- Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки;
- Предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками;
- Игры: мозаика, конструкторы, шнуровки, пазлы, пирамиды, волчок и т.д.
- Игры на развитие тактильного восприятия

– **Нетрадиционные:**

- Самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками и др;
- Игры с пальчиками, продуктивная деятельность с использованием разнообразного материала.

Формы работы с родителями:

- анкетирование родителей
- консультации
- индивидуальные и групповые беседы
- обсуждение на родительских собраниях , включение вопроса по развитию мелкой моторики у детей в повестку дня
- оформление наглядной информации(стенды, папки-передвижки)
- привлечение к обогащению развивающей предметно-развивающей среды группы.

Используемые технологии: здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные.

План деятельности воспитателя по теме самообразования
на учебный год

Содержание работы	Цель
Изучение методической литературы, периодических изданий, научной литературы, учебно-методической литературы. Прохождение курсов профессиональной подготовки.	Продолжить работу над повышением научно-теоретического уровня в области дошкольного образования.
Выбор конкретных приёмов, методов и видов работы по самообразованию.	Определить цели и задачи практической деятельности; средств и методов по профессиональному саморазвитию.
Разработка пособий и картотек.	Пополнение методической копилки
Совершенствование работы с ПК. Использование образовательных интернет -ресурсов. Посещение открытых занятий коллег, семинаров, тренингов.	Освоение различных методов и приёмов обучения; использование их в своей профессиональной деятельности.
Участие в профессиональных конкурсах.	Развитие творческого потенциала в профессиональной деятельности.
Изучение и анализ психолого-педагогической литературы.	Развитие личностных свойств, способствующих высоким результатам и устранению недостатков.
Освоение инновационных форм работы с семьёй. Изучение семей и педагогических возможностей родителей. Ознакомление с опытом коллег.	Освоить инновационные формы работы с родителями.
Проведение анализа.	Анализ и оценка достигнутых изменений профессиональных качеств.

Этапы самообразования:

Этапы	Содержание работы	Практическая деятельность
Организационно - диагностический	Выбор и определение темы самообразования Планирование работы по теме самообразования	Изучение научно-методической и учебно-методической литературы. Изучение периодической печати. Знакомство с работами других педагогов. Ведение собственной картотеки литературы и периодической печати по теме.
Практический	Внедрение опыта работы. Формирование методического комплекса.	Выступления на педсоветах Работа с детьми, с родителями воспитанников, педагогами.
Обобщающий	Подведение итогов. Оформление результатов работы.	Оформление результатов работы.

Сроки	Деятельность воспитателя по теме самообразования
-------	--

В течение года	<p>Использование во всех видах деятельности : (приложение 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Двигательные упражнения. 3. Дыхательные упражнения. 4. Ритмические игры и упражнения. 5. Упражнения на развитие мимических движений. 6. Массаж и самомассаж. 7. Ритмическая гимнастика. 8. Динамические паузы. 9. Тактильно-кинестетические игры. <p>Дидактические игры (приложение 2)</p>
	Работа с детьми

Сроки	Тема	Содержание .
Сентябрь	ПОДГОТОВКА РППС	Пальчиковая гимнастика и продуктивная деятельность. Выявление ведущей руки
Октябрь	«Дружные пальчики» Яблоко с червячком.	Пальчик, пальчик, где ты был? (пальчики сгибаются в кулачок и разгибаются) С этим пальцем в лес ходил. С этим пальцем щи варил. С этим пальцем кашу ел. С этим пальцем песни пел. (на каждую строчку загибается один пальчик) Цель: Формирование умения нанизывать бусины на проволоку. Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность с помощью круглых предметов.
	«Наша группа» Мишка из еловых шишек	В нашей группе все друзья. (ритмично стучат кулачками по столу) Самый младший – это я. Это Маша, Это Саша, Это Юра, Это Даша. (разжимают кулачки, начиная с мизинчика) Цель: Формирование умения крепить чешуйки от шишек на пластилиновой основе. Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев;

		Учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура.
	«Семья» Ёжики из семечек.	Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я! Цель: Совершенствование умений создавать силуэт ежа из пластилина. Задачи: Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Закрепить умение придавливать иголки из семечек ежику, добиваясь изображения.
	«Как у нас семья большая» Цветок в технике квиллинг	Как у нас семья большая Да весёлая. <i>(ритмичные хлопки в ладоши и удары кулачками попеременно)</i> Два у лавки стоят, <i>(загнуть большие пальцы на обеих руках)</i> Два учиться хотят, <i>(загнуть указательные пальцы на обеих руках)</i> Два Степана у сметаны объедаются. <i>(загнуть средние пальцы)</i> Две Дашки у кашки питаются. <i>(загнуть безымянные пальцы)</i> Две Ульки в люльке качаются. <i>(загнуть мизинцы)</i> Цель: Обучение созданию цветка с помощью техники квиллинг. Задачи: Развивать координацию движений пальцев рук. Познакомить с техникой квиллинг. Учить скручивать полоски бумаги на карандаше.
ноябрь	«Пальчики засыпают» Подсолнух и божья	Этот пальчик хочет спать. Этот пальчик – прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул. Этот пальчик уж заснул. Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора. Цель: Совершенствование умений размазывать

	коровка	<p>пластилин по картону, соединение лепестков с помощью пластилина к крышке.</p> <p>Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев. Учить наносить пластилин на основу.</p>
	<p>«Осень»</p> <p>Осеннее дерево.</p>	<p>Ветер по лесу летал, Ветер листики считал: <i>(плавные волнообразные движения ладонями)</i> Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с берёзки – золотой, <i>(загибают по одному пальчику на обеих руках)</i> Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку. <i>(спокойно укладывают ладони на стол)</i> Цель: Формирование умений и знаний к выполнению работ с помощью техники рисования песком. Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру. Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри песком.</p>
	<p>Осенние листья»</p> <p>Осенний (или зимний) лес.</p>	<p>Раз, два, три, Четыре, пять, <i>(загибают пальчики, начиная с большого)</i> Будем листья собирать. <i>(сжимают и разжимают кулачки)</i> Листья берёзы, Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, <i>(загибают пальчики, начиная с большого)</i> Листики дуба мы соберём, Маме осенний букет отнесём. <i>(«шагают» по столу средними и указательными пальчиками)</i> Цель: Формирование умений создания «Зимнего леса» с использованием нетрадиционного приема изображения. Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев;</p>

		<p>ориентировку на плоскости. Продолжать развивать творческое мышление.</p>
	<p>«Подарки»</p> <p>Снеговик из ниток и воздушных шариков.</p>	<p>Дед Мороз принёс подарки: <i>(шагают пальчиками по столу)</i> Буквари, альбомы, марки, Кукол, мишек и машины, Попугая и пингвина, Шоколадок полмешка И пушистого щенка! <i>(на каждое название подарка загибают по одному пальчику сначала на правой, потом на левой руке)</i></p> <p>Цель: использование ниток и воздушных шаров в создании поделок. Задачи: Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.</p>
декабрь	<p>«На ёлке»</p> <p>Ёлочные шары</p>	<p>Мы на ёлке веселились, <i>(ритмичные хлопки в ладоши)</i> И плясали и резвились. <i>(ритмичные удары кулачками)</i> После добрый Дед Мороз Нам подарки преподнёс. <i>(дети «шагают» средним и указательным пальцами обеих рук по столу)</i> Дал большущие пакеты, <i>(«рисуют» руками большой круг)</i> В них же – вкусные предметы: <i>(ритмичные хлопки в ладоши)</i> Конфеты в бумажках синих, Орешки рядом с ними, Груша, Яблоко, один Золотистый мандарин. <i>(загибают на обеих руках пальчики, начиная с большого)</i></p> <p>Цель: Использование ниток и тесьмы в создании елочных игрушек.</p>

		<p>Задачи: Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.</p>
	«Ёлочка»	<p>Перед нами ёлочка (пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка «ёлочки»)</p> <p>Шишечки, иголки. (кулачки; указательные пальчики выставлены)</p> <p>Шарики, фонарики, («шарики» из пальцев вверх, вниз)</p> <p>Зайчики и свечки, («ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты)</p> <p>Звёзды, человечки. (ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный пальцы стоят на столе)</p> <p>Цель: Использование в техники квиллинг в создании снежинок.</p> <p>Задачи: Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Научить скручивать снежинки из полосок бумаги.</p>
	Снежинки в технике квиллинг.	
	"Мы во двор пошли гулять".	<p>Раз, два, три, четыре, пять, (Загибают пальчики).</p> <p>Мы с тобой снежок слепили. (Дети "лепят").</p> <p>Круглый, крепкий, очень гладкий (Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладонью другую).</p> <p>И совсем-совсем не сладкий. (Грозят пальчиком).</p> <p>Раз — подбросим, («Подбрасывают»).</p> <p>Два — поймаем, («Ловят»).</p> <p>Три — уроним («Роняют»).</p> <p>И... сломаем.</p>

	аппликация из бумаги.	<p>нанизывание «сердечек» на веточку.</p> <p>Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в нарезании или отрыве бумаги и в приклеивании их на плотную бумагу.</p>
	«Помощники»	<p>Раз, два, три, четыре, (удар кулачками друг о друга)</p> <p>Мы посуду перемыли: (одна ладонь скользит по другой по кругу)</p> <p>Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварёшку. (загибают пальчики по одному, начиная с большого)</p> <p>Мы посуду перемыли, (одна ладонь скользит по другой по кругу)</p> <p>Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился. Ложку мы чуть-чуть сломали, (загибают пальчики по одному, начиная с большого)</p> <p>Так мы маме помогали. (удар кулачками друг о друга)</p> <p>Цель: Использование нетрадиционных способов в аппликации с поролоном.</p> <p>Задачи: Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Совершенствовать аппликационные умения и навыки, закреплять нарезания бумаги и нанизывать бусины на проволоку.</p>
	Мимоза.	
	«Весна»	<p>Раз – весна, (согнуть мизинец правой руки)</p> <p>Два – капель, (согнуть безымянный палец)</p> <p>Три – сосульки тают. (согнуть средний палец)</p> <p>Март прошел, идет апрель, (согнуть указательный палец)</p> <p>Птицы прилетают. (ладони скрестить, большие пальцы переплести – «птица»)</p> <p>Цель: Использование бросового материала в создании цветов.</p> <p>Задачи: Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Учить работать с бросовым материалом.</p>
	Цветы из пластиковой бутылки	
Февраль	«Луч»	<p>Солнца луч скользнул в окошко. (сжимают и разжимают пальцы)</p>

	Коляска с малышом	<p>Я зажму его в ладошке. <i>(соединяют руки в «замочек»)</i></p> <p>Аккуратно, чуть дыша, <i>(смотрят в ладони, чуть приоткрыв их)</i></p> <p>Спрячу в ларчик малыша. <i>(закрывают ладони и убирают руки под стол)</i></p> <p>И тихонько шаг за шагом <i>(«шагают» пальчиками по столу)</i></p> <p>Маме отнесу бродягу. <i>(сжимают руки и вытягивают их вперед)</i></p> <p>Цель: Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p>Задачи: Развивать зрительно- двигательную координацию и моторику пальцев рук.</p> <p>Закрепить назначение транспорта.</p> <p>Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.</p>
	Птицы Аистёнок.	<p>Птички прилетали, <i>(пальцы обеих рук производят движения вверх, вниз)</i></p> <p>Крыльями махали,</p> <p>Сели, посидели <i>(сжимают и разжимают пальцы рук)</i></p> <p>И дальше полетели. <i>(машут руками, словно крыльями)</i></p> <p>Цель: Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p>Задачи: Учить действовать по словесной инструкции. Продолжать работать над развитием мелкой моторики.</p> <p>Учить работать с бумагой.</p>
	Мышка игрушка из капсулы киндер-сюрприза	<p>Цель: Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p>Задачи: Продолжать развивать зрительно моторные функции.</p> <p>Учить детей самостоятельно создавать поделки из бросового материала. Развивать творческие способности.</p>
	«Наперсток»	<p>Вышивает, шьет иголка,</p> <p><i>(левая ладошка раскрыта, в правой – воображаемая</i></p>

	<p>Колокольчик — игрушка из капсулы киндер-сюрприза</p>	<p>Я в руках несу. <i>(сжать обе руки в кулак)</i> Нежные цветочки <i>(пальцы лодочкой, запястья прижаты друг к другу)</i> Маме подарю. <i>(вытянуть руки вперед, не меняя положения кистей)</i> Будь всегда красивой, <i>(развести руки в стороны)</i> Нежной, как цветы! <i>(пальцы лодочкой)</i> Хорошо, что рядом <i>(соединить ладони, прижать)</i> Есть со мною ты! <i>(вытянуть руки вперед ладонями)</i></p> <p>Цель: Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p>Задачи: Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Развивать мышление, воображение, творческие способности.</p>
	<p>«Компот»</p> <p>Ягодки и фрукты— игрушка из капсулы киндер-сюрприза</p>	<p>Будем мы варить компот – Фруктов нужно много. Вот. <i>(левую ладонь держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают»)</i> Будем яблоки крошить, <i>(загибают пальцы по одному, начиная с большого)</i> Грушу будем мы рубить, Отожмем лимонный сок, Слив положим и песок. Варим, варим мы компот, Угостим честной народ. <i>(опять «варят» и «мешают»)</i></p> <p>Цель: Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p>Задачи: Продолжать работать над развитием зрительно- моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами.</p>
	<p>«Кап, кап, кап»</p>	<p>Кап, кап, кап – звенит капель. Приближается апрель. <i>(Ритмично, на каждый слог стучат по столу подушечками пальцев, начиная с большого)</i></p>

	Тигрёнок	<p>Цель: Совершенствование умений создания аппликации из шерстяных ниток.</p> <p>Задачи: Упражнять в выкладывании фигур из ниточек.</p> <p>Работать над развитием зрительно моторных функций.</p> <p>Продолжать учить работать с ножницами.</p>
Апрель.	«Помощница»	<p>Я тарелки разложу, <i>(переворачивать ладони вверх-вниз)</i></p> <p>Ложки, вилки положу. <i>(согнуть пальцы, образуя «ковшик», перевернуть руки ладошками вниз, пальцы в стороны, постучать ладошками по столу)</i></p> <p>Маме помогаю, <i>(соединить ладошки друг с другом)</i></p> <p>На стол я накрываю. <i>(левую сжать в кулак, на нее сверху положить ладонь правой руки)</i></p> <p>И бежит, бренчит, стучит сковорода: <i>(«бегут» пальцами по столу)</i></p> <p>«Вы куда? Куда? Куда?» <i>(сжимают и разжимают пальцы)</i></p> <p>А за нею вилки, <i>(загибают поочередно пальцы)</i></p> <p>Чашки да ложки</p> <p>Скачут по дорожке. <i>(«скачут» пальцами по столу)</i></p> <p>Цель: Совершенствование умения крепить семечки на пластилиновой основе.</p> <p>Задачи: Учить работать с трафаретами и шаблонами. Продолжать учить работать с бумагой.</p>
	Тарелочки	
	«Помощники»	<p>Раз, два, три, четыре, <i>(ударяют кулачками друг о друга)</i></p> <p>Мы посуду перемыли: <i>(одна ладонь скользит по другой)</i></p> <p>Чайник, чашку, ковшик, ложку <i>(загибают пальцы по одному)</i></p> <p>И большую поварешку.</p> <p>Мы посуду перемыли: <i>(одна ладонь скользит по другой)</i></p> <p>Только чашку мы разбили, <i>(загибают пальцы по одному)</i></p> <p>Ковшик тоже развалился,</p> <p>Нос у чайника отбил.</p>

	Домашняя утварь	<p>Ложку мы чуть-чуть сломали, Так мы маме помогали. <i>(ударяют кулачками друг о друга)</i></p> <p>Цель: Использование нетрадиционных способов в аппликации по созданию «посуды».</p> <p>Задачи: Упражнять в работе с трафаретами. Продолжать учить работать с пластилином.</p>
	«Угощение» Неваляшки	<p>Гости будут в воскресенье, <i>(указательный и средний «шагают» по столу)</i></p> <p>Приготовим угощение: <i>(руки сжаты в кулаки, круговые движения кулаками)</i></p> <p>Торт, конфеты и пирог, <i>(разжимают пальцы по одному, начиная с мизинца)</i></p> <p>А еще вишневый сок!</p> <p>Цель: Формирование умения преобразования разных по величине полос в кольца.</p> <p>Задачи: Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Закреплять навыки конструирования из бумаги. Формировать умение самостоятельно склеивать круги.</p> <p>Развивать зрительное внимание, память.</p> <p>Активизировать речь детей. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
	«Гномики-прачки»	<p>Жили-были в домике <i>(сжимают и разжимают кулачки)</i></p> <p>Маленькие гномики: Токи, Пики, Лики, Чики, Микки. <i>(загибают пальцы, начиная с больших)</i></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять – <i>(разгибают пальцы, начиная с мизинцев)</i></p> <p>Стали гномики стирать. <i>(трут кулачки друг о друга)</i></p> <p>Токи – рубашки, <i>(загибают пальцы по одному пальцу)</i></p> <p>Пики – платочки, Лики – штанишки, Чики – носочки, Микки умница был, Всем водичку носил.</p>

	Автобус для гномиков.	<p>Цель: формирование умения составления изображения автобуса из готовых частей.</p> <p>Задачи: Формировать навыки складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Закреплять умение наклеивать бумажные детали (окна, двери, колеса) на опорную линию.</p> <p>Продолжать работать над развитием мелкой моторики.</p>
Май.	«Заводим игрушку» Игрушки	<p>Хлоп, хлоп, <i>(хлопают)</i></p> <p>Раз, два, три, <i>(сжимать в кулачки обе руки)</i></p> <p>Быстро ключик поверни. <i>(наклонять поднятые ладони вправо-влево)</i></p> <p>Хлоп, хлоп, <i>(хлопают)</i></p> <p>Раз, два, три, <i>(сжимать в кулачки обе руки)</i></p> <p>И игрушку заведи! <i>(пальцы соединить в щепоть, имитировать завод игрушки)</i></p> <p>Цели: Формирование умений соединения точек по клеточкам в тетради.</p> <p>Задачи: Продолжать работать над развитием зрительно моторных функций. Совершенствовать графические навыки.</p>
	«Игрушки» Юные художники	<p>На большом диване в ряд <i>(попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)</i></p> <p>Куклы Катины сидят:</p> <p>Два медведя, Буратино, <i>(загибают по очереди пальчики)</i></p> <p>И веселый Чиполлино, И котенок, и слоненок.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. <i>(разгибают поочередно пальчики)</i></p> <p>Помогаем нашей Кате <i>(попеременно хлопают и стучат кулачками)</i></p> <p>Мы игрушки сосчитать.</p> <p>Цель: Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования – цветными мыльными пузырями.</p> <p>Задачи: Развивать способности находить красивое композиционное решение в рисунке, умение дорисовывать отпечатки цветных мыльных пузырей,</p>

		получая изображения законченности и сходства с реальными образами.
--	--	--

СРОКИ	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ
СЕНТЯБРЬ	Оформление в приемной стенда "Развитие речи и мелкая моторика детей"
ОКТЯБРЬ	Памятка "Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста"
НОЯБРЬ	Индивидуальные беседы по теме самообразования с родителями воспитанников
ДЕКАБРЬ	Памятка для родителей «Развитие мелкой моторики рук у детей в домашних условиях»
ЯНВАРЬ	Организовать акцию "Игра или игрушка , сделанная своими руками для развития мелкой моторики детей"
ФЕВРАЛЬ	Консультация для родителей "Развитие речи посредством пальчиковых игр"
МАРТ	Творческая мастерская "Рисуем пальчиками вместе с детьми"
АПРЕЛЬ	Консультация для родителей "Мелкая моторика и развитие речи ребенка"
МАЙ	Сообщение о результатах работы по теме самообразования на итоговом родительском собрании.
В течение года	Индивидуальные беседы с родителями по теме самообразования. Привлечение родителей к обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе. Повторение выученных пальчиковых игр, с обязательным проговариванием материала. Изготовление нетрадиционных игровых пособий для детей. Анализ динамики развития речевой активности детей в течение года.
СРОКИ	РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ
СЕНТЯБРЬ	Помощь в сборе информации о источниках методической литературы по теме самообразования.
ОКТЯБРЬ	Обмен опытом с педагогами других групп (какие пособия используют, как обогащается РППС)
НОЯБРЬ	Мастер-класс "Развитие мелкой моторики рук воспитанников посредством различных игровых пособий"
ДЕКАБРЬ	Консультация для воспитателей "Развитие речи ребенка через разные виды детской деятельности"
ЯНВАРЬ	Обмен опытом . Акция "Игра и игрушки , сделанные своими руками"

ФЕВРАЛЬ	Презентация "Развитие речи ребенка через разные виды детской деятельности"
МАРТ	Обмен опытом с педагогами других групп (какие пособия используют, как обогащается РППС)
АПРЕЛЬ	Анализ динамики развития речевой активности детей в течение года.
МАЙ	Отчет по теме самообразования на педагогическом совете ДОУ

Диагностический инструментарий.

Обследование мелкой моторики рук.

Статические упражнения:

Цель обследования— проверить стабильность выполнения детьми движений, напряжение мышц.

Во время выполнения упражнений педагоги смотрят, как долго каждый ребенок может сохранять напряжение мелкой моторики (пальцев).

Проверку можно провести: как экспресс - исследование в форме игры **«Замри»**. Педагог предлагает детям (ребенку) поиграть в игру; дает соответствующие каждому упражнению инструкции; затем произносятся слова «Раз, два, три!

Замри!», Дети (ребенок) выполняют упражнение, педагог следит за выполнением каждого упражнения, считая про себя или смотря на часы. По истечении 2 мин педагог дает команду «Отмри!».

Проверку можно проводить подгруппами. Количество детей в подгруппах может быть разным (3—7 человек).

Упражнения проводятся без наглядности (картинок). Воспитатель дает словесную инструкцию и следит за выполнением упражнения.

Каждое упражнение выполняется: три раза. При этом сначала идет инструкция педагога, сопровождающаяся показом. Затем ребенок выполняет упражнение под счет в следующем порядке:

1-й раз выполнение упражнения (под счет до 10);

расслабление — отдых(около 5 с);

2-й раз — выполнение упражнения(под счет до 10); расслабление — отдых;

3-й раз — выполнение упражнения (под счет до 10).

«Кольцо».Соединить большой и указательный пальцы вместе;

остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счет до 5.

«Коза».Вытянуть вперед указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижать большим: пальцем к ладони.

Упражнение выполняет подсчет до 5

«Заяц». Вытянуть вверх средний: и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется под счет до 5.

Динамические упражнения:

Вырезание ножницами. Работа с ножницами показывает, как ребенок может быстро сменить напряжение мелкой мускулатуры руки на расслабление.

Педагог предлагает вырезать из бумаги круг.

При выполнении задания обращается внимание на быстроту и ловкость руки ребенка.

Обрывание листа бумаги. Обрывание листа бумаги показывает содружество обеих рук в работе. Педагог раздает листы бумаги, показывает квадрат-образец и спрашивает, что он показал. Далее воспитатель просит детей сделать такой же квадрат (по форме) способом обрывания.

Тактильные ощущения:

Узнавание предмета и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу разные предметы определенного качества.

Оборудование: ложки (деревянная, металлическая, пластмассовая); линейки (деревянная, металлическая, пластмассовая).

Инструкция педагога: Опустит руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и вытащи деревянную ложку (ложку, сделанную из дерева).

Узнавание формы и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке достать и показать педагогу геометрические фигуры разной формы и определенного качества.

Оборудование: треугольники: (деревянный, пластмассовый, резиновый картонный). Прямоугольники: (деревянный, пластмассовый, резиновый картонный).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там фигуры и вытащи пластмассовый треугольник».

Координация движений:

Вдевание шнурка в дырочки. Педагог предлагает ребенку шнурок и фигуру с дырочками.

Упражнение «Ладонь — ребро — кулак». Ребенок сидит за столом, его рука расположена на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать четкую последовательность. Выполнения упражнения задает воспитатель - посредством счета (один, два, три). Темп приблизительно следующий: на каждое упражнение дается 1 с, три упражнения — 3 с. Все полученные данные заносятся в таблицу 9 (см. приложение)

Графические навыки:

«Езда по дорожке». Ребенку предлагается «проехать по дорожке», соединив с помощью карандаша изображения машины и дома (они нарисованы на листе бумаги, соединены

«дорожкой», которая огибает различные препятствия: деревья, реку, колодец и т.д.). Дом изображается в верхнем правом углу листа А4, машина - в нижнем левом.

Инструкция: «Представь, что ты водитель. Тебе надо проехать вот к этому домику (взрослый указывает на дом). Ты поедешь вот так (на рисунке - образец показывает, как надо ехать по дорожке с помощью карандаша). Карандаш должен все время двигаться по нарисованной на бумаге дорожке, иначе получится, что машина взлетела как самолет или произошла авария. Езжай аккуратно, чтобы твоя машина не съезжала с дороги.

Обведи рисунок по линиям. Ребенку предлагается обвести карандашом рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Все полученные данные заносятся в таблицу.

Условные обозначения:

если ребенок справился с заданием — 1 балл;

если ребенок справился с заданием частично — 0,5 балла;

если ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В последней графе выставляется группа (А, Б, В), которая показывает степень развития мелкой моторики руки ребенка на момент обследования.

Характеристика групп:

Группа «А». К группе относятся дети, набравшие в процессе обследования 14—12 баллов. У этих детей мелкая моторика развита хорошо.

Группа «Б». К группе относятся дети, набравшие 11- 8. баллов. Мелкая моторика у этих детей развита недостаточно. Для достижения положительного результата в следующей работе необходим тесный контакт педагогов с родителями.

Группа «В». К группе относятся дети, набравшие 7-4 баллов и менее. У этих детей мелкая моторика развита плохо.

Условные обозначения:

«+»-правильное выполнение задания:

«-»-задание выполнено неверно;

«V» - неустойчивое выполнение задания.

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
2. Абрамова Г.С. Возрастная психология [Текст]. – М.: Академия, 2015.
3. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников[Текст]. – М., 2012.
4. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. -48 с.
5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: Академия развития, 2000
7. Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду Ч.1 и 2. М.: «Издательство Скрипторий 2003».
8. Ерошкина С.Т. Пальчиковый игротренинг// Логопед - 2007,№4.
9. Жукова Н.С. Развитие руки: просто, интересно, эффективно// Дошкольное воспитание -2006, №11, с. 14-17.
10. Кольцова М.М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг.–Екатеринбург: У-Фактория, 2006