

МР «Жиганский эвенкийский национальный район»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Орончикан» с.Жиганск»

Автореферат на тему:

**«Физкультура с использованием имитационно-
подражательных элементов
на основе традиционной культуры эвенков»**

Подготовила: Петрова А.В.
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад «Орончикан» с.Жиганск»

с.Жиганск

2019 г.

Физическое здоровье – основополагающее условие духовного и нравственного развития человека. В дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья: происходит созревание и совершенствование жизненных систем и функций организма, развиваются его адаптационные возможности, повышается его устойчивость к внешним воздействиям, формируется осанка, приобретаются физические качества, привычки, вырабатываются волевые черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Физическая культура охватывает те стороны жизни и воспитания, которые имеют решающее значение для нормального физического развития двигательной активности человека. Поэтому крайне важно правильно организовать работу в этом направлении именно в дошкольном возрасте, что позволяет организму ребенка накопить силы и обеспечить в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

Физкультурное занятие как основная форма работы по физкультуре занимает прочное место, которая решает целый комплекс оздоровительных, образовательных и воспитательных задач.

В нашем детском саду особое внимание уделяется организации и проведению, интересных нетрадиционных занятий по физической культуре, тем самым обеспечивая формирование прочного, устойчивого интереса к физкультуре у детей, потребность заниматься ею.

Необходимо развивать физическую культуру дошкольника, предусматривая в первую очередь, формирования отношения к двигательной активности, интереса и потребности в физическом самосовершенствовании, получения удовольствия от игр, упражнений, от занятий.

Все это и побудило меня обратиться к проблеме использования альтернативных физкультурных занятий, т.е. сделать правильный выбор между типовыми занятиями и занятиями в нетрадиционной интересной форме. Я думаю, что проблема проведения физкультурных занятий в

нетрадиционной форме должна заслуживать большого внимания. Поэтому продолжающиеся исследования, направленные на преобразование дошкольной физической культуры, связаны, прежде всего, с повышением творческой инициативы педагога, расширением состава используемых средств и методов, обеспечением вариативности и нетрадиционности содержания занятий, учитывающих задачи и условия их проведения, особенности контингента занимающихся, поиском нестандартных организационно-методических приемов, использованием физкультурных занятий игровой направленности. Это отмечают многие исследователи: Е.Н. Вавилова, С.И. Гальперин, Т.И. Осокина, А. Щербак и др.

Как говорилось выше, от состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества, а формирование здорового образа жизни должно начинаться уже в детском саду. Именно здесь происходит выбор альтернативных форм и методов организации учебно-воспитательного процесса. Строить его необходимо на общепедагогических принципах: научности и доступности, непрерывности и практической целеустремленности, динамичности и открытости.

Если физическая культура – это часть системы физкультурно-оздоровительного комплекса, основная ее форма – физкультурные занятия.

Однако постоянное использование только данной структуры зачастую ведет к снижению интереса детей к занятиям и, как следствие, к снижению их результативности. Поэтому необходимо использовать нетрадиционные подходы к построению и содержанию занятий, позволяющие постоянно поддерживать интерес к ним детей, индивидуализировать подход к каждому ребенку, разумно распределять нагрузку, учитывая уровень двигательной активности и поло-ролевой принцип подбора движений.

В отличие от традиционного подхода (где главная функция педагога – непосредственная организация деятельности детей, передача им в деятельности своего взрослого опыта), личностно ориентированная модель

отводит педагогу иную роль, заключающуюся в организации такой образовательной среды, которая обеспечит возможность реализации индивидуальных интересов, потребностей и способностей, то есть самостоятельной деятельности и эффективного накопления ребенком своего личного опыта. Активная двигательная деятельность помимо положительного воздействия на здоровье и физическое развитие обеспечивает психоэмоциональный комфорт ребенка, формирует навыки поведения в обществе.

Организация таких занятий по воспитанию и формированию, сохранению и укреплению здоровья детей предусматривает активную практическую, самостоятельную и интеллектуальную деятельность детей и воспитателя. Результатом обучения и воспитания детей являются новые знания, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуаций.

Нетрадиционность предполагает отличие от классической структуры занятия за счет использования новых способов организации детей, нестандартного оборудования, внесения некоторых изменений в традиционную форму построения занятия, оставив неизменным главное.

Итак, я использовала вариант проведения физкультурного занятия - занятия с использованием имитационно-подражательных элементов на основе традиционной культуры эвенков.

Цель моего проведенного занятия – познакомить детей с эвенкийской культурой на основе пластики с имитационно – подражательными элементами, заимствованной у животных и птиц. Формирование у детей физических качеств: ловкость, развитие координации движений при ходьбе, беге, в прыжках с места. Вызвать у детей интерес к традициям и обычаям других народов.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

1. Познакомить с традиционным промыслом эвенков - охотой;
2. Расширить знания об окружающем мире.

Развивающие:

1. Развитие прыгучести у детей с использованием прыжков с одновременным отталкиванием двумя ногами (прыжки через нарты);
2. Расширять у детей двигательный опыт, развивая координацию движений, глазомер и равновесие.

Воспитательные:

1. Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в организованной деятельности;
2. Знакомство детей с новыми словами: бастына (украшение-повязка на голову), курумуну (торбаза), нарты (сани – средство передвижения), сабынньях (меховой тулуп);
3. Воспитывать умение выражать эмоции, раскрепощенность в движениях.

Я неслучайно выбрала эту тему для занятия, ведь основа обучения самобытной культуры - это гигиена духовного здоровья, климата радости и положительных эмоций. И если, мы, взрослые, не начнем самостоятельно изучать свою культуру, язык, если мы не придем на помощь к детям, то наша культура не станет самостоятельным этносом. Насколько мы больше будем пропагандировать, и привлекать подрастающее поколение к культуре своего народа, настолько они и заинтересуются традициями наших предков, и это не даст исчезнуть заложенному корню эвенкийской культуре и языку.

У каждого народа издревле существуют свои народные игры. Игра учит и воспитывает многому и рассказывает о жизни, традициях и быте народа.

В наше время, можно сказать, что эти игры предков забыты, что в детском саду, школе, в семье недостаточно дается понятие про жизнь эвенков.

В жизни эвенков игра имела главную роль. Кочевой образ жизни у

эвенков сводил к тому, что они мало общались с другими людьми и семьями. Взрослые долгое время отсутствовали – охотились, рыбачили, пасли оленей, а дети, оставшиеся одни дома, много играли и общались между собой в игре.

На седьмом году жизни у ребенка происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей отличаются достаточной координацией и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возрастает возможность пространственной ориентировки, заметно увеличивается проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Отдельные элементы народного эвенкийского фольклора, танцев, игр и видов спорта должны непременно входить в программу физического воспитания дошкольного образовательного учреждения, как изучение особенностей национально-регионального компонента. Актуальность их несомненна, занятия физической культуры предоставляют для этого широкие возможности. Кроме развития физических данных, можно дать детям на занятии необходимую информацию о народной эвенкийской культуре, из которой складывается целостная картина национальных корней, рождается чувство патриотизма к малой Родине. Все упражнения, выполненные с подражательно – имитационными элементами включают в себе все основные виды движения как ходьба, бег, прыжки, ползание, упражнение в равновесии, подвижная игра. Проведение такого рода занятия уместно для нашего района, так как ежегодно проводится «Малый слет оленеводов» для детей дошкольного возраста в рамках празднования «Дня оленевода». Где дети соревнуются в северных спортивных играх в ловкости, выносливости, быстроте, в таких видах как прыжки через нарты, метание аркана, метание

топора на дальность, бег с грузом, ловля хариуса и т.д. Это традиционный эвенкийский праздник, где главной целью являются сохранение и развитие традиционных промыслов, культуры народа. Помимо этого в дошкольных учреждениях района ежегодно проводятся праздник первого снега «Синилгэн», праздник встречи нового года «Бакалдын», где к детям прививают с детских лет уважение и любовь к своей культуре, своей малой Родине.