

Современные технологии в работе с одаренными детьми

Аннотация: В представленной статье автор рассматривает понятия «одаренность», «одаренный ребенок», освещает какие отечественные и зарубежные исследователи психолого-педагогического направления науки изучали вопросы одаренности. В работе раскрываются этапы работы с одаренными детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения, сферы одаренности ребенка, особенности психолого-педагогического сопровождения одаренного ребенка. В статье подробно изложены технологии по работе с одаренными детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: одаренность, одаренный ребенок, способности, сферы одаренности ребенка, психолого-педагогическое сопровождение.

Выявление, воспитание и обучение одаренных и способных детей в современном мире является актуальной и одной из главных проблем модернизации системы образования. Что связано в большей степени с необходимостью общества в креативной и неординарной личности.

В отечественном психолого-педагогическом направлении науки проблемы одаренности исследовали В.Э. Чудновский, В.П. Эфроимсон, И.С. Аверина, В.И. Панов, А.Г. Асмолов, Н.Б. Шумакова, Ю.Д. Бабаева, Г.Т. Шпарева, А.И. Савенков, В.Д. Шадриков, Д.В. Ушаков, М.А. Холодная и др.

Проблемы развития творческих способностей как составляющий компонент одаренности исследовали А.М. Матюшкин, Д.Б. Богоявленская, Е.Л. Яковлева, Л.А. Венгер, в своих работах они предлагают программы, направленные на развитие творческого потенциала личности на различных периодах обучения.

В зарубежной науке исследованию проблем сущности и видам одаренности, ее возрастным характеристикам посвящены труды Дж. Рензулли, Дж. Гилфорда, Б. Тейлора, Р. Кеттела, Дж. Фримена и др.

Такие отличительные особенности человека, как мышление и творческие способности несомненно являются величайшим даром природы. Главное осознавать тот факт, что такой дар природы есть в каждом человеке. Но выходит так, что кто-то получает дары предостаточно, порой с избытком, а кто-то – незначительно. Под одаренностью в большинстве своем понимают дар, который очевидно и заметно превышает средние способности, присущие большинству людей.

Одаренность является системным, развивающимся в течение жизни человека качеством психики, определяющим возможности достижения человеком более высоких, незаурядных успехов в каком-то одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренным ребенком является ребенок, выделяющийся блестящим, видным порой выдающимся успехом (или имеющий задатки для такого успеха) в том или ином виде деятельности.

Периодом, который наиболее благоприятен для становления и формирования одаренности, является детство. Только, как показывает практика, способности детей дошкольного возраста раскрываются в недостаточной степени. Этому есть два объяснения: первое заключается в ориентации на «среднего ребенка», второе – отсутствии у педагогов и родителей знаний, касающихся методов выявления и развития одаренности в период дошкольного возраста. В действительности в дошкольных учреждениях руководству и педагогам необходимо реализовывать целенаправленную и систематическую работу, направленную на выявление, поддержание и развитие одаренных дошкольников. В эту работу должны вовлечены быть родители, педагоги, общественность.

Первым этапом работы с одаренными детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения является выявление одаренных и талантливых детей. Данный этап включает в себя анализ особых успехов и достижений ребенка, диагностику потенциальных возможностей детей. В результате

реализации первого этапа работы могут быть выявлены следующие сферы одаренности:

1. Интеллектуальная сфера: ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью; охотно и хорошо познает новое, знает больше своих сверстников и практически применяет свои знания; проявляет исключительные способности к решению задач; проявляет выраженную и разностороннюю любознательность; часто с головой уходит в то или иное занятие; выделяется умением хорошо излагать свои мысли.

2. Сфера академических достижений:

- Художественная литература: использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает то, что прочитали.

- Математические способности: ребёнок проявляет большой интерес к вычислениям и измерениям; с лёгкостью выполняет математические операции.

- Естественно-научные знания: ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинно-следственных связей; хорошо схватывает абстрактные понятия.

3. Творчество: ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с «головой уходить» в интересную работу, занятие; демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему; изобретателен в изобразительной деятельности, играх. В использовании материалов и идей; часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации; способен продуцировать оригинальные идеи; способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

4. Общение и лидерство: ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям; другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям; в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе; с лёгкостью общается с другими детьми и взрослыми; в общении со сверстниками проявляет инициативу; принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

5. Сфера художественной деятельности (изобразительное искусство): ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации; проводит много времени за рисованием и лепкой; демонстрирует опережающую свой возраст умелость; осознанно строит композицию картин или рисунков; работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

6. Музыка: ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям; чутко реагирует на характер и настроение музыки; легко повторяет короткие ритмические куски.

7. Двигательная сфера: ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики; обладает хорошей зрительно-моторной координацией; любит движения (бег, прыжки, лазание); прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений; для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

Вторым этапом работы с одаренными детьми дошкольного возраста является психолого-педагогическое сопровождение. Это включает в себя следующие технологии:

1) Составление индивидуального маршрута развития. Составляется в зависимости от того какого вида способности были выявлены у детей художественные, музыкальные, физические и т.д.

2) Создание комфортной развивающей среды, помогающей гармоничному эмоциональному и социальному развитию одарённых детей. Создание благоприятных условий может быть направлено на развитие как общих, так и специальных способностей детей. В группе можно создать различные развивающие центры, места для сюжетно-ролевых игр, при этом необходимо иметь строительный материал, дидактические настольно-развивающие игры разной тематики. Стимулируя развитие творчества, в группе можно создать картотеки познавательных игр: логические задачи, ребусы, игры на внимание, которые будут доступны детям. Также в группе можно оборудовать мини-лабораторию, оснащенную необходимым оборудованием,

материалами для экспериментирования, в которой дети будут познавать тайны живой и неживой природы.

3) Психолого-педагогическое просвещение родителей по теме одаренности. Данная работа ведется следующим образом:

- привлечение родителей к участию в воспитательном, образовательном процессах (различные совместные практикумы с детьми, сбор гербария и природного материала);

- повышение уровня психолого-педагогической культуры родителей в вопросах воспитания одаренных детей (различные круглые столы, семинары, лекции, консультации);

- совместные открытые занятия;

- коллективно-творческие работы (различные творческие задания с использованием разнообразных техник рукоделия);

- групповые родительские собрания (дискуссии, практикумы, мастер-классы);

- папки-передвижки, памятки и печатные рекомендации родителям, рубрика в общесадовской газете;

- оформление стенда с итогами конкурсов с фотографиями детей;

- оформление благодарностей родителям за помощь и участие в образовательном процессе;

- индивидуальные рекомендации родителям по развитию одаренного ребенка.

Третьим этапом работы с одаренными дошкольниками является помощь им в самореализации их творческой направленности. Данная работа реализуется по средствам индивидуальных творческих заданий, работы в детской лаборатории, проектной деятельности, интеллектуальных игр, конкурсов исследовательских работ, посещений детьми кружков, творческих и вокальных студий, детской библиотеки.

В заключении хотелось бы отметить, что воспитание и обучение одаренных детей есть нелегкая задача. Важную роль здесь играют не только

родители, но и педагоги. Педагог должен обладать талантами, знанием и тогда результаты не заставят себя долго ждать. Для этого необходимо самосовершенствоваться и двигаться вперед.

Библиографический список:

1. Ананьев, Б.Г. О соотношении способностей и одаренности / Б.Г. Ананьев. – М.: АПН РСФСР, 1962. – 229 с.
2. Бекетова, З.Н. Организация работы с одарёнными детьми: проблемы, перспективы / З.Н. Бекетова // Завуч. – 2004. – № 7. – С. 83-87.
3. Богоявленская, Д.Б. Исследование творчества и одаренности в традициях процессуально-деятельностной парадигмы / Д.Б. Богоявленская // Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Молодая гвардия, 1997. – С. 328-348.
4. Лейтес, Н.С. О признаках детской одаренности / Н.С. Лейтес // Вопросы психологии. – 2003. – № 4. – С. 13-18.
5. Одарённость и возраст. Развитие творческого потенциала одарённых детей: учебное пособие / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: МПСИ, 2004. – 192 с.
6. Панютина, Н.И. Система работа образовательного учреждения с одарёнными детьми / Н.И.Панютина, В.Н. Рагинская, Е.Б. Кислякова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2008. – 204 с.
7. Ушаков, Д.М. Одаренность, творчество, интуиция / Д.М. Ушаков // Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Молодая гвардия, 1997. – С. 78-89.
8. Шадриков, В.Д. Способности человека / В.Д. Шадриков // Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Молодая гвардия, 1997. – С. 24-38.