

Проект

«Фольклор как средство развития речи детей дошкольного возраста»

Руководитель проекта: Бетчитова Надежда Валерьевна

Методист МУ «ЦД имени П.П.Ядрихинского- Бэдьээлэ», с.Кобяконцы, Намский улус.

Название проекта

«Фольклор как средство развития речи детей дошкольного возраста»

Сроки проведения

Бессрочный

Фольклор – это слово означает творчество любого народа, которое передаётся из поколения в поколения .

Определения «Фольклор» ввёл английский учёный Уильям Танс в 1846 году . Фольклор –это пословицы , песни , сказки , частушки ,загадки , потешки . Современная литература уходит своими корнями в фольклор , многие произведения которого похожи друг на друга в совершенно в разных культурах .

Главная особенность – фольклора это отсутствия определённо автора.

Фольклорные произведения веками вбирали в себя жизненный опыт и передавали их младшим поколениям .

Фольклорные произведения , начиная от колыбельных песенок , потешек , и кончая пословицами, поговорками , сказками , дают детям урок на всю жизнь , уроки нравственности трудолюбия , доброты , дружбы , взаимопомощи . Малые фольклорные формы очень хорошо влияют на развития речи детей :

- Обогащая словарь
- Фонематический слух
- Дают образец для составления описательных рассказов.

Уже в первые месяцы жизни взрослый приговаривает и напевает («ой-лю-ли »). Колыбельные который каждый из нас знает , с незапамятных времён в доме где рождался ребёнок под потолок подвешивали колыбель для младенца , мать занимаясь своими делами напевала какую-нибудь колыбельную своему ребёнку .

Первые три года являются решающими в развитии речи ребёнка . Так как в этот период завершается формирования ребёнка как личности, происходит осознания своей самостоятельности и значимости «Я – сам », « Я – могу », «Я- хочу». Именно в этот период у малыша появляется большая потребность в поэзии .

Что же именно относится к детскому фольклору ?

Потешки

Потешки – коротки игровые присловия , которые выводят ребёнка за рамки его маленького привычного мира , слушая повторяя и запоминая рифмованные строчки он учится , говорить , думать общаться с окружающим миром , выражать свои эмоции . Хорошо подобранная и выразительно рассказанная потешка поможет установить контакт с ребёнком вызвать у него положительные эмоции

Например : Сказка.

Сказка - это новелла состоящая из цепи взаимосвязанных однотипных частей композиция сказки по своей сути –серия потешек в которых присутствуют разнохарактерные герои отличающиеся и внешними особенностями . Персонажи потешек являются типичными образами русской народной сказки. Содержания первых сказок для детей направленно именно на пробуждение первых пробуждений сочувствия , сопереживания .

Пестушки – Песенки которыми сопровождается уход за ребёнком

Заклички – обращения к явлениям природы (дождю , ветру , солнцу).

Считалки – короткие стишки которыми справедливо распределяют роли в игре .

Скороговорки и чистоговорки – незаметно обучающие детей говорить .

Дразнилки – весёлые шутки кратко и метко называющие какие либо смешные стороны во внешности ребёнка и особенности его поведения .

Актуальность проекта :

Дети усваивают родной язык , овладевают важнейшими формами речевого общения – устную речь . Поэтому проблема развития речи детей по средствам форм фольклора на сегодняшний день имеет особое значение .

Цель проекта : Развития речи детей по средствам малых фольклорных форм.

Задачи проекта : Развития слухового внимания , развития артикуляционного аппарата , звукоподражания , активизация словаря . Воспитания интереса к художественной литературе . Формирования к целостному восприятию произведений разных жанров , усвоению содержания произведений и эмоциональной отзывчивости на него .

Воспитания на основе устного народного творчества положительного отношения к режимным моментам . Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности на занятиях , в играх , быту.

Ожидаемый результат : Обогащения словаря детей новыми словами , формирования интереса к устному народному творчеству формирования положительного отношения к режимным моментам .

Тип проекта: Творческий

Срок реализации: Долгосрочный

Участники проекта дети : дети дошкольного возраста

Этапы проекта :

I этап – подготовительный:

- Анализ предметной среды группы .
- Изучения методической литературы
- Формирования целей и задач

II этап - основной:

- Организация адаптационного периода с использованием малых фольклорных форм.
- Организация игровых взаимодействий .
- Подбор книг с различными жанрами фольклора (Сказки, потешки)
- Рассматривания иллюстраций
- Использования малых фольклорных форм в совместной образовательной деятельности .

III этап - заключительный:

- Организация режимных моментов с использованием малых фольклорных форм.
- Участие в улусных, республиканских конкурсах «Чобуо чооруостар», «Чугдаарын кемус чуораанчыктар», «Полярная звезда», «Веселые нотки», «Зима начинается с Якутии», «Сулусчаан», «Твой успех» и т. д.