

Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)
МКУ “Управление образования МР “Намский улус” РС(Я)
МБДОУ «ЦРР-детский сад «Чуораанчык» с.Ымыяхтах МР «Намский улус»

Организация кружковой работы по развитию речи в старшей группе
«Оонньуу түһүлгэтэ»: педагогический потенциал бросового материала

Выполнили: Михайлова Мария Владимировна,
тьютор
с.Ымыяхтах МР «Намский улус»

2026г

Оглавление

Введение.....	3
I. Влияние дидактических игр на развитие речи детей.....	6
1.1 Дидактическая игра как метод развития речи: теоретические основы.....	6
1.2 Классификация дидактических игр.....	8
II. Использование бросового материала как средства развития мелкой моторики и активизации речи в дидактических играх.	
2.1 Бросовой материал как средство развития мелкой моторики.....	10
2.2 Якутские дидактические игры из бросового материала.....	13
III. Практическая реализация кружковой работы с использованием бросового материала.....	14
III.1. Кружковая работа по развитию речи детей старшей группы посредством интеграции якутских дидактических игр и использования бросового материала.....	14
III.2. Результативность проведенной работы	17
Заключение	20
Использованная литература.....	21
Приложение	22.

Актуальность

В последние годы в дошкольных учреждениях Республики Саха (Якутия) наблюдается тревожная тенденция, которая носит не просто методический, а культурно-исторический характер.

Проблема № 1: Общее недоразвитие речи (ОНР) и низкая речевая активность. Современные дети приходят в детский сад с ограниченным словарным запасом. Логопеды и психологи фиксируют:

- Снижение способности к связному высказыванию (дети отвечают односложно).
- Бедность грамматического строя речи (сложности с падежами, согласованием).
- Нарушения звукопроизношения, в том числе специфические для фонетики якутского языка (долгие гласные, дифтонги *ыа, уо, иэ, үө*).

Количество детей с речевыми нарушениями (ОНР, ФФН, задержка речевого развития) неуклонно растет. Причины этого многообразны: снижение речевой активности родителей, замещение живого общения гаджетами, недостаточное развитие мелкой моторики из-за обилия "готовых" игрушек.

Проблема № 2: Феномен «якутских детей, говорящих по-русски».

Республика Саха (Якутия) является многонациональным регионом с уникальной языковой ситуацией. Согласно Конституции РС(Я) и Закону «О языках в Республике Саха (Якутия)», государственными языками являются якутский и русский. Однако в последние десятилетия наблюдается тревожная тенденция снижения уровня владения якутским языком среди детей дошкольного возраста. Сегодня многие исследователи, педагоги и родители отмечают снижение уровня владения родным языком детей саха, при этом указывается предпочтение ими русского языка в речи. Если ранее было установлено, что дети саха полностью или частично теряют родной язык, обучаясь в русскоязычных общеобразовательных учреждениях [4], то сейчас такая ситуация наблюдается даже в моноязычных селах и в городских общеобразовательных учреждениях с обучением и воспитанием на якутском языке. Это ключевая проблема, которая сводит на нет усилия педагогов. Даже в семьях, где оба родителя — якуты, языком общения с детьми чаще становится русский. Причины: родители считают, что русский язык «нужнее» для успешной учебы в будущем (языковая прагматика). Отсутствие межпоколенческой передачи: бабушки и дедушки говорят по-якутски, но родители с детьми переходят на русский. Медиасреда: мультфильмы, гаджеты, развивающие приложения — все на русском языке. Якутский язык для ребенка становится «школьным предметом» или «языком занятий в саду», но не *языком жизни, игры и эмоций*. Ребенок понимает якутский (пассивный

словарь есть), но отказывается на нем говорить (активный словарь не формируется), испытывая психологический дискомфорт.

Пути решения проблемы: обоснование выбора темы

Потенциал якутских дидактических игр

Якутские дидактические игры (*сахалыы оонньуулар*) обладают уникальным педагогическим потенциалом для развития речи и сохранения родного языка:

1. Естественная языковая среда. В игре ребенок усваивает язык не как учебный предмет, а как средство общения, что соответствует природе усвоения родного языка.
2. Фольклорная основа. Якутские игры насыщены загадками, образными сравнениями, что обогащает речь и развивает языковое чутье.
3. Связь с культурой. Игры знакомят детей с традиционными занятиями, природой, бытом народа саха, формируя культурную идентичность.
4. Комплексное развитие. Якутские игры развивают не только речь, но и мышление, внимание, память, мелкую моторику, физические качества.

Потенциал бросового материала

Бросовой материал (крышки, втулки, коробки, прищепки, трубочки) открывает новые возможности для речевого развития:

1. Стимуляция мелкой моторики. Работа с мелкими деталями активизирует речевые центры мозга (М.М. Кольцова).
2. Полифункциональность. Один предмет может использоваться в разных играх, что позволяет создавать вариативные речевые ситуации.
3. Мотивация. Создание атрибутов своими руками вызывает у детей интерес и желание обыгрывать их, сопровождая действиями и речью.
4. Экологический аспект. Использование бросового материала формирует бережное отношение к природе, что созвучно традиционному мировоззрению народа саха.

Обоснование выбора темы Таким образом, актуальность темы определяется необходимостью решения двух взаимосвязанных проблем:

1. Общей проблемы снижения уровня речевого развития детей дошкольного возраста в современных социокультурных условиях.
2. Специфической проблемы снижения уровня владения родным (якутским) языком у детей саха, угрозы утраты языкового и культурного наследия.

Интеграция якутских дидактических игр и использования бросового материала позволяет: сохранить и передать детям содержание якутских игр, их речевой и культурный потенциал; сделать традиционные игры привлекательными для современных

детей через создание атрибутов из доступных, знакомых материалов; комплексно развивать речь (словарь, грамматику, связную речь, фонематический слух) в естественной, мотивирующей деятельности; развивать мелкую моторику, что является физиологической основой для развития речи; формировать у детей позитивное отношение к родному языку и культуре.

Цель работы: Теоретически обосновать и практически разработать систему кружковой работы по развитию речи детей старшей группы посредством интеграции якутских дидактических игр и использования бросового материала.

Задачи:

1. Использовать настольные дидактические игры для развития связной речи у детей старшей группы.
2. Обосновать целесообразность использования бросового материала как средства развития мелкой моторики и активизации речи в дидактических играх.
3. Разработать и апробировать перспективный план кружковой работы «Онньуу туулугэтэ», интегрирующей якутские дидактические игры и бросовый материал.

Научно-методическое обоснование:

Методологической основой исследования стали труды педагогов и психологов: Льва Семеновича Выготского, Константина Дмитриевича Ушинского, Миры Михайловны Кольцовой других.

Гипотеза

Мы предполагаем, что систематическое использование якутских дидактических игр в кружковой работе будет способствовать повышению уровня речевого развития, развитию мелкой моторики и формированию устойчивого интереса к якутским традиционным играм и культуре народа саха.

Новизна

Создание сборника якутских дидактических игр из бросового материала для педагогов, воспитателей, родителей.

Практическая значимость

Результаты работы могут быть использованы:

- воспитателями дошкольных образовательных организаций Республики Саха (Якутия);
- педагогами дополнительного образования, руководителями кружков;
- родителями для организации развивающих игр с детьми в домашних условиях.

Глава 1. Влияние дидактических игр на развитие речи детей

1.1. Дидактическая игра как метод развития речи: теоретические основы

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью формирования личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи. Связная речь – высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка (Т.В.Ахутина, Л.С.Выготского, Н.И.Жинкин, А.А.Леонтьев и др.)

Овладение связной устной речи составляет важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе. Психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности развития у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна и других. Все исследователи отмечают сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания (А.А.Леонтьев, Л.В.Щерба).

Обучение связной речи детей в отечественной методике имеет богатые традиции, заложенные в трудах К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого. Основы методики развития связной речи дошкольников определены в работах М.М.Кониной, А.М.Леушиной, Л.А.Пеньеской, О.И.Соловьевой, Е.И. Тихеевой. Проблемы содержания и методов обучения монологической речи в детском саду плодотворно разрабатывались А.М.Бородич, Н.Ф.Виноградовой, Л.В.Ворошниной, В.В.Гербовой, Э.П.Коротковой, Н.А.Орлановой, Е.А.Смирновой и другие.

В связной речи реализуется основная функция языка и речи – коммуникативная. Общение с окружающим осуществляется именно при помощи связной речи. В связной речи наиболее ярко выступает взаимосвязь умственного и речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. Для того, чтобы успешно выполнить программу начального обучения, речь детей, поступающих в школу, должна отвечать требованиям современной школы. Среди них можно выделить содержательность детской речи, последовательность и опитность точность и ясность, изложенной мысли, выразительность.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка. Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры – занятия и дидактические или автодидактические игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для повышения у

детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др. [6]

Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетаться с вопросами, указаниями, объяснениями, показом.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознании этого процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, ее правилам и действиям, если ее правила им усвоены. Как долго может интересовать ребенка игра, если ее правила и содержания ему хорошо известны? Дети любят игры, хорошо знакомые, с удовольствием играют в них. Подтверждением этому могут служить народные игры, правила которые детям известны: «Краски». «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Наоборот», и другие. В каждой такой игре заложен интерес к игровым действиям. Например, в игре «Краски» нужно выбрать какой-либо цвет. Дети обычно выбирают сказочные и любимые цвета: золотой, серебряный. Выбрав цвет, ребенок подходит к водящему и на ухо шепчет ему название краски. «Скачи по дорожке на одной ножке» - говорит водящий тому, кто назвал краску, которой нет, среди играющих. Сколько здесь для детей игровых действий, поэтому дети всегда играют в такие игры.

Воспитатель заботиться об усложнении игр. Расширении их вариативности. Если у ребят угасает интерес к игре (а это в большей мере относится к настольно-печатным играм), необходимо вместе с ними придумать более сложные правила.

Самостоятельная игровая деятельность не исключает управление со стороны взрослого. Участие взрослого носит косвенный характер: например, воспитатель, как и все участники игры «лото», получает карточку и старается выполнить задание в срок, радуется. Если выигрывает т.е. является равноправным участником игры. Самостоятельно дети могут играть в дидактические игры как на занятиях, так вне их.

С помощью дидактических игр воспитатель приучает детей самостоятельно мыслить. Использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с полученной задачей. Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь. Умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий, например, «Назови одним словом», «Назови три предмета». Нахождение антонимов, синонимов. Слов сходных по звучанию – главная задача многих словесных игр. [3] В процессе игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. В игре «Угадай. Что мы задумали» необходимо уметь ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами «Да» или «Нет».

Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе их условно можно объединить в четыре группы.

В первую из них входят игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные признаки предметов, явлений: «отгадай-ка?», «Магазин», «Да-нет» и др.

Вторую группу составляют игры, используемые для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, делать правильные умозаключения: «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц». Игры с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третьей группе: «Кому что нужно?», «Назови три предмета» и другие. В особую четвертую группу. Выделены игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора: «Испорченный телефон», «Краски», «Летает- не летает».

Используя дидактическую игру в воспитательно-образовательном процессе, через ее правила и действия у детей формируется корректность, доброжелательность выдержка.

Следует учитывать, что в дидактической игре необходимо правильное сочетание наглядности, слова воспитателя и действий самих с игрушками. Игровыми пособиями, предметами и т.д. К наглядности относятся:

1. Предметы. Которыми играют дети и которые составляют материальный центр игры;
2. Картинки, изображающие предметы и действия с ними, отчетливо выделяющие назначение, основные признаки предметов, свойства материалов;
3. Наглядный показ, пояснение словам игровых действий и выполнение игровых правил.

При помощи словесных пояснений, указаний, воспитатель направляет внимание детей, упорядочивает, уточняет их представления, расширяет опыт.

Таким образом, система современных дидактических игр для развития связной речи – это практическая деятельность. С помощью которой можно проверить усвоили ли дети речевые навыки обстоятельно, или поверхностно и умеют ли они их применить, как это нужно.

1.2. Классификация дидактических игр

Дидактические игры могут классифицироваться по разным критериям: по использованию материала, по содержанию, по правилам или по организации проведения. Правила настольных дидактических игр могут различаться. Они направляют поведение и познавательную деятельность детей, определяют характер и условия выполнения игровых действий, устанавливают их последовательность, иногда очередность, регулируют отношения между играющими, даже внутри одной дидактической игры правила различаются. Все виды настольно-печатных игр ставят своей задачей закрепление имеющихся у ребёнка знаний, развивать мышление, внимание, память, речь и воображение.

Дисциплинированность и учёт интереса партнёра по команде, игре – тоже является частью методики, на которую направлены материалы.

Принципом материалов на печатной основе является визуализация. Она выступает во многом решающим фактором успешного усвоения сведений для детей младшего школьного и дошкольного возраста.

Большая часть материалов предлагается на печатной основе. Вне зависимости от вида настольной или печатной игры, все они направлены закреплять знания о вещах, предметах и явлениях, учить обобщать предметы и материалы, работать в команде, развивать самостоятельность и выявлять интересы ребёнка. Единой классификации дидактических игр в педагогике нет, так как их принято разделять по различным критериям.

По материалу

- Настольно-печатные. Развивают логическое мышление, память и внимание. К ним относятся парные картинки, лото, домино.
- Игры с предметами. Развивают мелкую моторику, сенсорное восприятие и творческое мышление. Это могут быть игры с природным материалом, мозаикой, народными игрушками.
- Словесные. Способствуют развитию речи, воображения и абстрактного мышления.

По содержанию

- Игры по формированию математических представлений. Направлены на развитие счёта, понимания геометрических форм, пространственного мышления.
- Сенсорные игры. Помогают развивать органы чувств ребёнка.
- Игры по ознакомлению с природой. Помогают детям узнавать о животных, растениях, природных явлениях.

По организации

Настольные дидактические игры могут быть:

- Индивидуальными — с 1–3 детьми.
- Парными.
- Групповыми.

По характеру:

- игры-путешествия;
- игры-предположения
- игры-предположения
- игры-поручения
- игры-загадки

- игры-беседы
- подвижно-дидактические игры

Глава 2. Использование бросового материала как средства развития мелкой моторики и активизации речи в дидактических играх.

2.1. Бросовый материал как средство развития мелкой моторики

Бросовый материал — это предметы, которые обычно утилизируются как отходы, но могут получить вторую жизнь в качестве материалов для творчества, конструирования и дидактических игр. К нему относятся:

- пластиковые материалы: бутылки, крышки, контейнеры от киндер-сюрпризов, стаканчики от йогуртов, трубочки для коктейля;
- картонно-бумажные материалы: коробки (обувные, из-под конфет, из-под молока), втулки от туалетной бумаги и бумажных полотенец;
- деревянные материалы: прищепки (бельевые), палочки от мороженого;
- металлические материалы: жестяные крышки, канцелярские скрепки;
- текстильные материалы: лоскуты тканей, нитки, ленты, пуговицы.

Педагогический потенциал бросового материала определяется его свойствами:

1. Доступность и экономичность. Материал не требует финансовых затрат, что особенно важно для дошкольных образовательных организаций.
2. Полифункциональность. Один и тот же предмет может использоваться в разных играх: пластиковая крышка — это и счетный материал, и деталь мозаики, и колесо для транспорта, и элемент лабиринта, и фишка для игры, и персонаж театра.
3. Сенсорное разнообразие. Разные фактуры (гладкий пластик, шершавый картон, упругая резина, шероховатое дерево) стимулируют тактильные рецепторы, что активизирует сенсорные зоны мозга, связанные с речью.
4. Развитие мелкой моторики. Работа с мелкими деталями требует точных, дифференцированных движений пальцев, что является физиологической основой для развития речи.
5. Экологический аспект. Использование бросового материала формирует у детей бережное отношение к природе, понимание принципов вторичного использования ресурсов.

Работа с бросовым материалом требует выполнения различных типов движений пальцами рук:

Тип движения	Примеры из практики с бросовым материалом	Влияние на речевые центры
Силовое сжатие	Прищепление прищепок, сжатие пружинок	Активизация зоны Брока через проприоцептивные импульсы
Ротация (вращение)	Завинчивание и отвинчивание крышек, накручивание ниток	Развитие межполушарного взаимодействия
Дифференцированные движения	Сортировка мелких деталей (крышек, бусин) по цвету, размеру	Формирование тонкой дифференцировки в двигательной и речевой сферах
Щипковый захват	Захват мелких предметов (бусин, пуговиц) тремя пальцами	Подготовка к письму, активизация артикуляционной моторики
Координация обеих рук	Нанизывание бус, соединение деталей конструктора	Синхронизация работы полушарий, развитие связной речи
Динамический праксис	Выкладывание узоров из трубочек, плетение из лент	Развитие серийной организации движений, влияющей на связную речь

Методические рекомендации по развитию мелкой моторики через бросовый материал:

1. Систематичность. Упражнения должны проводиться регулярно, а не эпизодически.
2. Постепенное усложнение. От крупных деталей (большие крышки, втулки) к мелким (бусины, пуговицы).
3. Речевое сопровождение. Каждое движение должно проговариваться (название действия, предмета, его свойств).
4. Игровая форма. Упражнения должны быть интересны ребенку, иметь игровую цель.
5. Учет индивидуальных особенностей. Уровень сложности подбирается индивидуально.

Бросовый материал воздействует на все сенсорные системы, участвующие в речевом развитии:

1. Тактильная система. Разнообразие фактур бросового материала стимулирует тактильные рецепторы пальцев рук. Импульсы от них поступают в сенсорную зону коры, которая находится в тесном взаимодействии с речевыми зонами.

2. Зрительная система. Яркость, разнообразие цветов, формы бросового материала привлекают внимание, развивают зрительное восприятие, которое является основой для формирования зрительного образа слова.

3. Слуховая система. Различные звуки, которые издают предметы из бросового материала (звон крышек, шуршание бумаги, грохот бутылок), развивают слуховое восприятие, фонематический слух.

4. Кинестетическая (двигательная) система. Ощущения от движений пальцев, силы сжатия, траектории движения формируют кинестетическую основу речи — ощущение положения органов артикуляции при произнесении звуков.

Важнейшим условием использования бросового материала как средства развития речи является речевое сопровождение деятельности. В процессе конструирования, игры, сортировки ребенок должен говорить.

Бросовой материал позволяет создавать естественные речевые ситуации, в которых ребенок говорит не по принуждению, а по потребности:

Ситуация	Как создается	Речевая активность
Ситуация «сделай сам»	Ребенок изготавливает игрушку из бросового материала	Комментирование действий, объяснение замысла, рассказ о процессе
Ситуация «похвастайся»	Ребенок демонстрирует готовую поделку	Описательный рассказ, презентация своего продукта
Ситуация «научи другого»	Ребенок объясняет, как сделать такую же игрушку	Инструктивная речь, объяснение последовательности
Ситуация «обыграй»	Созданная игрушка становится персонажем игры	Диалоги, монологи от лица персонажа, придумывание сюжета
Ситуация «помоги»	Возникает проблема, которую нужно решить с помощью речи	Обращение за помощью, объяснение проблемы, предложение решения

2.2. Якутские дидактические игры из бросового материала:

Название	Материалы	Речевое задание	Развиваемый навык
Пазл втулка «Кто я?»	втулки, клей, бумага	Из разделенных втулок собирать персонажей, называть имена, описывать	Описательная речь
«Алыптаах остуоруйа»	Палочки эскимо, клей, бумага	Из палочек собирать якутскую сказку пазл, называть сказку. героев	Творческое рассказывание
Домино «Отонноох, эмтээх үүнээйилэр»	Картон	Играть в домино, называть якутские предметы	Описательная речь
«Сказки Севера»	Стаканы от йогурта, бумага, клей	Изготовить персонажей, разыграть сказку	Диалогическая речь, драматизация
Битва героев «Бухатыыр уонна абааһы охсуһуута»	Крышка банки, бумага, клей	Описать бой богатыря и абаасы	Творческое рассказывание
«Хапсаҕай»	Картон, кубик, бегунок календаря	Выбрать спортсменов, называть имена	Описательная речь
«Ат сүүрдүүтэ»	Коробка из под обуви, крышка пластиковой бутылки, трубочка, бумага	Называть улусы, придумать название скакунам, повторить новые слова	Диалогическая речь
«Узоры вечной мерзлоты»	Одноразовые бумажные тарелки	Описать форму, цвет	Описательная речь
«Этно 3 Д»	Картон, скотч, корпус ручки, нитка	Называть предмет, для чего используется	Описательная речь
«Найди пару»	Картон, бумага, клей	Назови предмет, опиши	Описательная речь

«Чудесные крышки»	Крышка из влажных салфеток, картон, бумага	Назвать предмет, какое окно, какой этаж	Описательная речь
-------------------	--	---	-------------------

Глава 3. Практическая реализация кружковой работы с использованием бросового материала

3.1. Кружковая работа по развитию речи детей старшей группы посредством интеграции якутских дидактических игр и использования бросового материала

Наш детский сад с 2025 года работает по проекту «Ңоҕун». Является победителем конкурса проектов, направленных на цифровизацию, сохранение языкового, литературного и культурного наследия народов РС(Я) «Родной язык – достояние народов» в номинации «Лучшая среда для родного языка». Педагоги детского сада в рамках проекта реализуют свои подпроекты.

Проблема развития речи и предпочтении русского языка в речи стоит и в нашем детском саду. Исходя из этого мы разработали проект кружковой работы по развитию речи детей старшей группы «Оонньу түһүлгэтэ» посредством интеграции якутских дидактических игр и использования бросового материала. Апробация разработанной модели кружковой работы проводилась на базе МБДОУ «Центр развития ребенка — детский сад «Чуораанчык» с. Ымыяхтах. В исследовании участвовали 10 детей старшей группы (5–6 лет). Проект работает с 2025 года, на первом этапе провели анкетирование для родителей «Развитие речи детей».

Анализ анкетирования подтвердило, что основная причина, по которой якутские дети говорят на русском языке, кроется не в отсутствии способностей или сложности языка, а в дефиците языковой среды и мотивации. Эти данные убедительно показывают, что традиционные методы обучения якутскому языку (занятия в саду + формальное чтение книг дома) не работают в условиях, когда повседневная среда ребенка — русскоязычная. Необходим переход к игровым, интерактивным, бытовым формам погружения в язык, которые доступны каждой семье. Именно таким инструментом становятся игры из бросового материала — они позволяют превратить любое взаимодействие (даже сортировку крышек или постройку башни из коробок) в живую речевую практику на якутском языке, не требуя от родителей специальной педагогической подготовки.

Перспективный план кружка включает 16 занятий, распределенных по месяцам и тематическим блокам.

Октябрь. Тема: «Знакомство с миром якутских игр»

№	Тема занятия	Якутская игра
1	«Мир якутских игр»	Электронная игра «Сахам Сирэ»
2		

Ноябрь. Тема: «Якутские узоры»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал
1	«Саха оһуора»	«Якутские узоры»	Одноразовые бумажные тарелки
2	«Чудо ручка»	«3 Д рисунок»	Картон, скотч, корпус ручки, нитка

Декабрь. Тема: «Олонхо дойдута»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал
1	«Герои олонхо»	«Кто я?»	втулки, клей, бумага
2	«Кыайы хонуута»	«Бухатыыр уонна абааһы охсуһуута»	Крышка банки, бумага. Клей

Январь - февраль. Тема: «Остуоруйа абыллага»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал
1	«Мои любимые сказки»	«Собери сказку»	Палочки эскимо, клей, бумага
2	«Биэс ынахтаах Бэйбэрикээн эмээхсин»	«Театр на стаканчиках»	Стаканы от йогурта, бумага, клей
3	«Биэс ынахтаах Бэйбэрикээн эмээхсин»	«Театр на стаканчиках»	Стаканы от йогурта, бумага, клей
4	«Таал, таал эмээхсин»	«Театр на стаканчиках»	Одноразовые стаканы, бумага, клей

Март . Тема: «Саха кыһын киэргэлэ, таһаһа»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал
1	«Туйаарыма Куо»	«Найди пару»	Картон, бумага, клей
2		«Логические пары»	

Апрель . Тема: «Мин дойдум – Сахам сирэ»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал
1	«Саха иһитэ - хомуоһа»	«Найди пару»	Картон, бумага, клей
2	«Дойдум үүнээйитэ»	Домино «Отонноох, эмтээх үүнээйилэр»	Картон

Май . Тема: «Ыһыах түһүлгэтэ»

№	Тема занятия	Якутская игра	Бросовый материал

1	«Ыһыах оонньуулар»	«Хапсаҕай»	Картон, кубик, бегунок календаря
2		«Ат сүүрдүүтэ»	Коробка из под обуви, крышка пластиковой бутылки, трубочка, бумага

Интеграция с другими видами деятельности

Использование бросового материала для развития речи должно быть интегрировано с другими образовательными областями:

Образовательная область	Формы интеграции
Познавательное развитие	Счет крышек, классификация по признакам, знакомство со свойствами материалов
Художественно-эстетическое развитие	Роспись крышек и втулок, создание поделок, театрализация
Социально-коммуникативное развитие	Совместное конструирование, диалоги в игре, распределение ролей
Физическое развитие	Развитие мелкой моторики, координации движений, дыхательные упражнения

Взаимодействие с родителями

Успешность использования бросового материала во многом зависит от поддержки семьи:

Форма взаимодействия	Содержание
Информирование	Объяснение целей использования бросового материала, его пользы для развития речи и моторики
Сбор материалов	Акции по сбору чистого бросового материала (крышки, втулки, коробки)
Мастер-классы	Обучение родителей изготовлению игр и пособий из бросового материала для домашнего использования
Домашние задания	Совместное с ребенком создание поделки из бросового материала, составление рассказа о ней

Ожидаемые результаты

При систематическом использовании бросового материала в контексте обучения якутскому языку у детей с низкой речевой активностью и преобладанием русскоязычия наблюдается:

1. Снятие «речевого негативизма». Ребенок перестает бояться якутского языка.
2. Рост активного словаря. За счет того, что лексика осваивается через действие (вставить, нажать, надеть, открыть), слова переходят из пассива в актив минимум на 40% быстрее, чем при использовании только наглядных пособий. Рост словарного запаса.
3. Улучшение связной речи. Режиссерские игры с объемными поделками из бросового материала стимулируют появление развернутых предложений (3-5 слов) у детей с ОНР.
4. Формирование фонетического слуха. Многократное проговаривание долгих гласных в игровых ритуалах (сортировка, укладывание) способствует коррекции акцента и правильному произношению.

3.2. Результативность проведенной работы

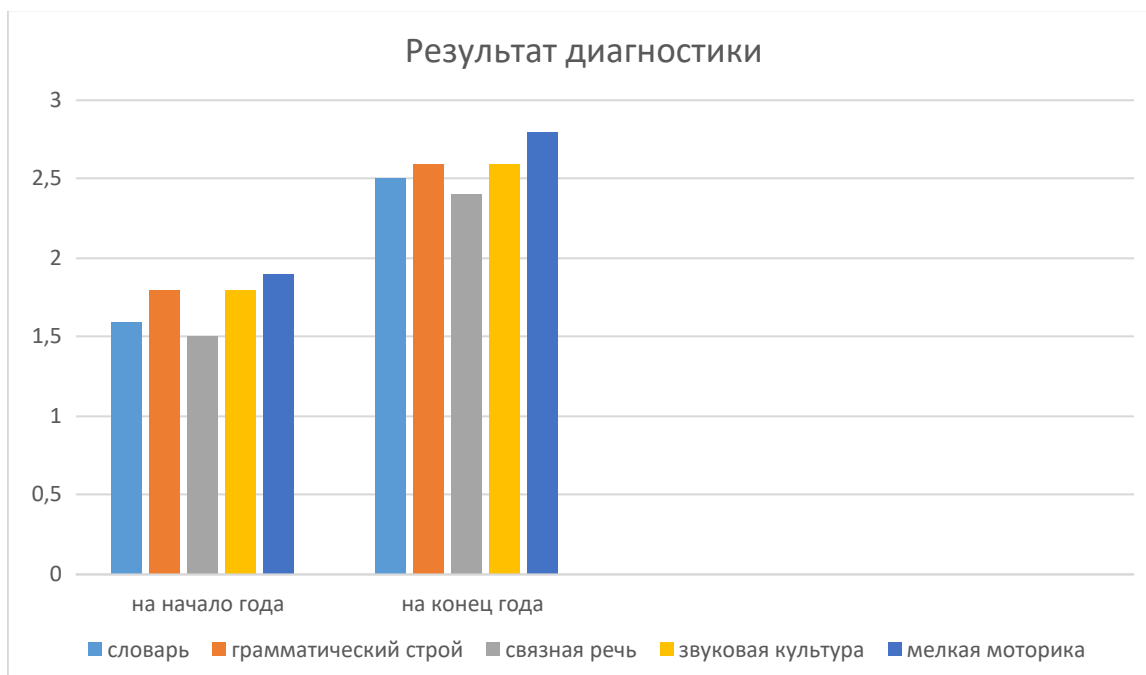
Позитивная динамика развития речи детей

Диагностический инструментарий: использовалась методика О.С. Ушаковой «Диагностика речевого развития дошкольников» [9]. Диагностика проводилась на начальном этапе (сентябрь) и итоговом этапе (март) по четырем направлениям: словарь, грамматический строй, связная речь, звуковая культура. Дополнительно оценивался уровень развития мелкой моторики.

Результаты диагностики:

Направление	Начало года (сентябрь)	Конец года (март)	Динамика
Словарь (активный, якут.)	1,6 балла	2,5 балла	+0,9
Грамматический строй	1,8 балла	2,6 балла	+0,8
Связная речь	1,5 балла	2,4 балла	+0,9
Звуковая культура	1,8 балла	2,6 балла	+0,8
Мелкая моторика	1,9 балла	2,8 балла	+0,9

(Оценка по 3-балльной шкале: 1 — низкий уровень, 2 — средний уровень, 3 — высокий уровень)



Качественные изменения:

1. Активизация якутского языка. Дети стали активнее использовать якутские слова в речи, появился интерес к стихам и загадкам.
2. Развитие связной речи. Дети научились составлять описательные рассказы о поделках, придумывать истории, пересказывать короткие сказки.
3. Улучшение мелкой моторики. Систематическая работа с мелкими деталями бросового материала привела к улучшению координации движений пальцев, что отразилось на качестве рисования и подготовки руки к письму.
4. Повышение мотивации. Дети с интересом посещали занятия кружка, ждали новых игр, гордились сделанными своими руками игрушками.

Заключение

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Интеграция якутских дидактических игр и использования бросового материала является эффективным подходом к развитию речи детей старшего дошкольного

возраста. Этот подход позволяет сохранить речевое и культурное содержание традиционных игр, сделать атрибуты доступными и привлекательными для детей, развивать мелкую моторику как физиологическую основу речи.

2. Разработанная модель кружковой работы «Оонньу түһүлгэтэ» включает перспективный план, структуру занятий, сборник дидактических игр и пособий из бросового материала. Модель может быть адаптирована для использования в различных дошкольных образовательных организациях.
3. Результаты апробации подтвердили эффективность предложенного подхода. Положительная динамика речевого развития детей, активизация использования якутского языка, улучшение показателей мелкой моторики свидетельствуют о целесообразности внедрения данной модели в практику работы ДОО.
4. Важным условием успешной реализации является взаимодействие с семьей. Активное участие родителей в сборе материалов, изготовлении атрибутов, проведении игр дома усиливает педагогический эффект.

Перспективы дальнейших исследований могут быть связаны с:

- расширением тематики игр, включением других жанров якутского фольклора;
- созданием видеотеки «Дети играют в якутские игры» для обмена опытом;
- разработкой методического пособия для воспитателей по использованию бросового материала в речевом развитии;
- организацией фестиваля «Игры из мусора» на уровне ДОО и улуса.

Использованная литература:

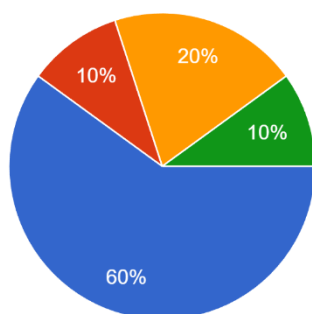
1. Васильева Г.М. Этнопедагогика народа саха. — Якутск, 1999.

2. Веракса А.Н., Гаврилова М.Н., Дедюкина М.И., Иванова М.К., Сухих В.Л. Игра как способ развития саморегуляции у дошкольников – Мозаика, 2025.
3. Галкина И.А. «Формирование навыков словообразования у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр» — статья, опубликованная в Балтийском гуманитарном журнале, 2020, №2 (31).
4. Григорьева А.А. Речевое развитие дошкольников в билингвальной среде. — Якутск: Изд-во ИРОиПК, 2015.
5. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. — М., 1973.
6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2012.
7. Микхиева Н. Ю. «Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников» — пособие, разработанное в соответствии с ФГОС, возраст — от 3 лет до 7 лет, производитель — «Детство-Пресс», 2021.
8. Полозова Е. В. «Развивающие тренажеры из бросового материала. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ», М., 2013
9. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М.: Владос, 2010.
10. <https://infourok.ru/ispolzovanie-igr-iz-brosovogo-materiala-v-rabote-po-razvitiyu-rechi-doshkolnikov-3626153.html?ysclid=mn7m0fgdg8805742738>
11. <https://lobaheva-ivant-dou18.edumsko.ru/folders/post/1532605>

Приложение 1

Что Вас беспокоит в речевом развитии Вашего ребенка?

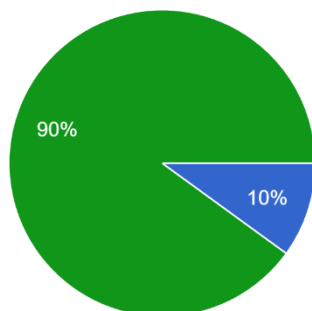
10 ответов



- речь ребёнка на должном уровне, нет повода для беспокойства
- неправильно строит предложения;
- нарушено звукопроизношение;
- моему ребёнку необходима помощь специалиста;

Кто, на Ваш взгляд, должен заниматься развитием речи Вашего ребенка?

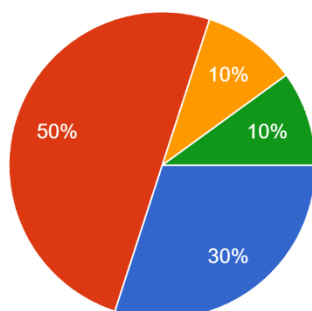
10 ответов



- специалисты, если есть серьезные нарушения;
- родители;
- воспитатели;
- родители и воспитатели, - только совместными усилиями педагогов и семьи можно добиться хороших результатов;

Язык общения родителей с ребенком дома

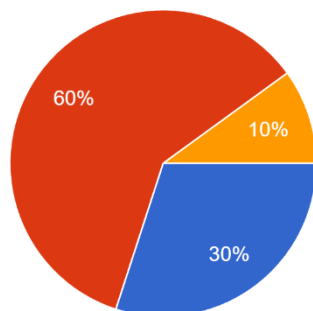
10 ответов



- Только на якутском
- Чаще на якутском, реже на русском
- На двух языках примерно одинаково
- Чаще на русском, реже на якутском
- Только на русском

Частота использования якутского языка ребенком дома

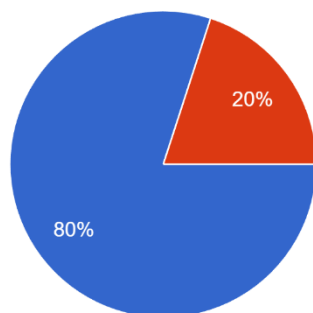
10 ответов



- Постоянно, говорит только по-якутски
- Часто, но переключается на русский
- Редко, в основном отдельные слова
- Практически никогда, только русский
- Понимает якутский, но говорит только по-русски

Причины, по которым ребенок чаще говорит по-русски

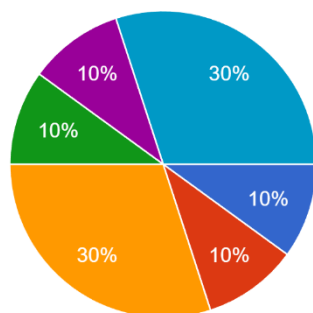
10 ответов



- Мультфильмы, YouTube, игры на русском языке
- Влияние детского сада (дети говорят по-русски)
- Ребенку легче выражать мысли на русском языке
- Так говорят родители дома
- Якутский язык кажется ребенку сложным
- Влияние братьев/сестер

Меры поддержки якутского языка дома

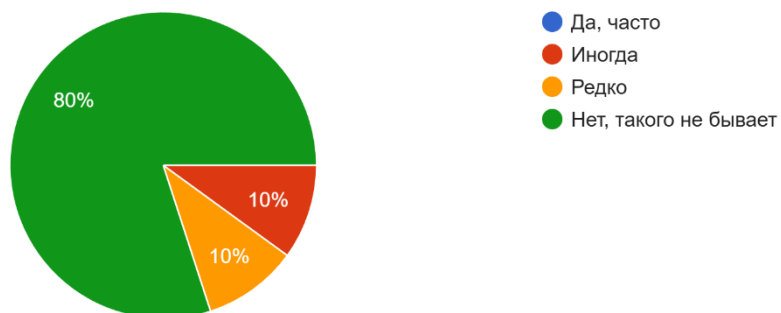
10 ответов



- Общение с бабушкой/дедушкой на якутском
- Чтение книг/сказок на якутском
- Смотрим мультфильмы на якутском
- Играем в игры (настольные, подвижные) на якутском
- Общаемся только на якутском в определенное время
- Не предпринимаем специальных мер

Отказ ребенка говорить по-якутски

10 ответов



Что, по мнению родителей, поможет ребенку активнее использовать якутский язык

10 ответов

