

Соловьева Туйаара Афанасьевна
учитель начальных классов,
МОБУ СОШ №7,
г. Якутск, РФ

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

Аннотация:

В статье рассматривается понятие этнокультурной компетентности. Раскрывается способ погружения обучающихся в этнокультурную среду в условиях поликультурного пространства. Приводятся основные этапы формирования этнокультурной компетентности младших школьников.

Ключевые слова:

Этнокультурная компетентность младших школьников, поликультурная среда, этнические группы, самоидентификация, региональный компонент.

Одним из важных направлений образования в развитии национальной культуры, в воспитании толерантной, высокодуховной, самоидентифицирующейся личности, является этнокультурная компетентность, формирование которой начинается уже со ступени дошкольного образования. В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», в соответствии с Указом Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 (ред. от 15.01.2024) и в «Концепции государственной языковой политики Российской Федерации», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 июня 2024 года за № 1481-р., отмечено сохранение самобытности, воспитание единой общности народов нашей страны.

Этнокультурная компетентность на ступени начального образования представляет собой расширение знаний о собственной национальной принадлежности, об этнических группах нашей страны, межкультурном

взаимодействии; создание модели сотрудничества с представителями разных этнических групп.

Так, в своей этнопедагогической концепции национальной школы, академик Г.Н. Волков описал необходимость непрерывного погружения ребенка в этнокультурную среду [2, с.67-73]. Реальная практика показывает острую стоящую проблему – в рамках глобализации мира создание отдельных национальных школ практически невозможно, а действующее количество таких образовательных организаций ничтожно мало.

В условиях поликультурной среды (М. Гордон, Е.Д. Нелунова, Т.В. Болотина, А.М. Бутаева трактуют это понятие, как совместное существование людей разной этнической принадлежности в определенной среде) одним из способов популяризации, сохранения, приобщения школьников к родной культуре, является открытие национальных классов. Содержание образования таких классов строится с учетом регионального компонента, который позволяет обучающимся углубиться в изучение родного языка, традиций, обычаев своего народа.

Для развития этнического сознания ребенка необходимо пробуждать в нём чувство любви, уважения к национальной культуре, развивать интерес к её изучению, способствовать активному включению детей в деятельность этнокультуры, направленной на развитие духовно-нравственных ценностей.

Психология детей младшего школьного возраста такова, что они еще не способны в полной мере разграничить картину мира своего этноса с культурой составляющей других народов. Ж. Пиаже определял подростковый возраст как ведущий в формировании сознательной самоидентификации. На данном этапе становления личности особенно актуальна работа по созданию модели межкультурного взаимодействия, формированию толерантного отношения, уважения к культуре разных народов [1, с. 50].

Мы выделяем основные этапы формирования этнокультурной компетентности обучающихся национальных классов в условиях поликультурной среды:

1. Познание собственной национальной культуры, через осознание самоидентичности, принадлежности к определенной этнической группе. На данном этапе через знакомство детей с национальной одеждой, атрибутикой, музыкальными инструментами, праздниками, обычаями и традициями, через возможность самостоятельно ощутить силу своего народа с помощью данного инструментария, происходит включение обучающихся в национальную деятельность. Имея преобладающим в данном возрасте наглядно-образное мышление, мы формируем у ребенка образ эталона-представителя своей этнической группы.

2. Погружение представителей разной этнической принадлежности в культурную среду своего народа. Условия поликультурной среды диктуют требования взрастить личность понимающую, толерантную. Через формирование уважения к культуре разных народов мы повышаем уровень коллективизма, единства, развития целостного общества.

На данном этапе актуально проведение внеклассных, внутришкольных мероприятий, таких как «Неделя культур народов нашей школы», «Национальная кухня народов нашей страны» и т.п.; классных часов, игр; работа кружков национальных традиционных промыслов и ремесел.

3. Популяризация национальной культуры на уровне образовательной организации и за её пределами.

Итогом формирования этнокультурной компетентности на данных этапах служат следующие критерии её сформированности [3, с.38]:

Таблица 1. Критерии сформированности этнокультурной компетентности

№	Критерий	Показатель сформированности
1	Когнитивный	Способность воспроизвести и применить этнокультурные знания на творческом, деятельностном уровнях.
2	Поведенческий	Готовность к межкультурному взаимодействию.

3	Личностный	Осознание собственной этнической идентичности, устойчивый интерес к изучению культуры своего народа.
---	------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таким образом, формирование этнокультурной компетентности длится на протяжении всей жизни человека. Задача начальной школы, построить ту фундаментальную базу, которая поможет обучающемуся быть человеком «социума»; человеком с активной личностной позицией; человеком, способным построить межличностное общение, коммуникацию, модель межкультурного взаимодействия.

Основным методом работы в начальной школе по формированию этнокультурной компетентности является активный метод обучения, когда происходит полноценное погружение ребенка в культурную среду его народа.

Список использованной литературы:

1. Морозов И. А. Этнокультурная компетентность и стандарты общего образования второго поколения // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы I Междунар. науч. конф. (Уфа, июнь 2011 г.). Уфа: Лето, 2011. С. 49–52.
2. Пивторак Е. В. Теория и методика этнокультурного образования : уч.-метод. пособие. Екатеринбург: Ridero, 2019, 128 с.
3. Поштарева Т. В. Формирование этнокультурной компетентности // Педагогика. 2005. № 3. С. 35–42.

© Соловьёва Т.А., 2025