

ФИО: Ефремова Чёмчюнэ Антоновна

Должность: учитель русского языка и литературы

Наименование учреждения: МОУ «Береляхская основная общеобразовательная школа им. Е.Н Гороховой»

Адрес: с. Чкалов, Аллаиховский улус (район), Республика Саха (Якутия)

Тема: Мастер - класс «Использование «немного» диктанта на уроках русского языка»

Цель мастер - класса: обмен опытом педагогической деятельности по организации работы «немого» диктанта как одного из видов обучающего диктанта.

Задачи:

- продемонстрировать коллегам методы «немого» диктанта;
- отработать приемы работы на деятельностной основе (работа в парах).

Оборудование: интерактивная доска, ноутбук, электронная презентация мастер – класса.

- Добрый день, уважаемые коллеги! Представляю вам мастер – класс «Использование «немого» диктанта на уроках русского языка».

I. Что такое «немой» диктант?

Диктант – это специальный метод обучения орфографии. Задача любого диктанта – сформировать навыки правописания. То есть диктанты используются учителем для обучения правилам русского языка и для проверки усвоения этих правил. Диктанты бывают разные: предупредительные, творческие, объяснительные, свободные, словарные. Существует еще один вид обучающего диктанта – это **«немой» диктант**.

«Немой» диктант – это вид письменной работы. Он называется немым, потому что учитель не произносит ни одного слова, а ученики должны записать слова или предложения.

В своей работе я использую «немой» диктант, так как он способствует овладению русским языком. То есть учит разговорному языку. Считаю, что обучение разговорному русскому языку очень **актуально** не только в нашей школе, но и в других школах, где обучаются сахаязычные дети.

Цель «немого» диктанта – развивать умение переводить образы видимых предметов, явлений, действий в слова и предложения (записать то, что вижу).

Есть 2 вида немого диктанта – 1) визуальный (когда учитель показывает какое – либо изображение: картинки, рисунки или фотографии, ученики должны записать то, что видят)

2) кинестетический (когда учитель, не произнося ни слова, совершает действия, движения или позы, ученики должны описать действия, которые производит учитель)

Визуальный «немой» диктант проверяет знание учащимися словарных слов, изученных на уроках русского языка, умение записать слово по иллюстрации, умение видеть и обозначать в словах орфограмму, то есть правильно ли пишет слово ученик.

При кинестетическом немом диктанте ученик должен достоверно описать действия учителя. Он учит наблюдательности, внимательности, обогащает словарный запас, помогает отработать навыки письма. Это очень эффективное средство для закрепления навыков правописания.

II. Практическая демонстрация приемов «немого» диктанта.

1. Кинестетический «немой» диктант.

- Представляю вашему вниманию проведение кинестетического «немого» диктанта. Уважаемые коллеги, приглашаю вас побыть в роли учеников 6 класса и поработать в парах.

- Тема нашего урока: «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-». Цель: научить различать смысловые значения приставок пре- и при-. Я демонстрирую действия, а ваша задача записать предложения, чтобы получился небольшой текст, используя слова с приставками пре- и при-. Вы молча наблюдаете за тем, что я делаю и описываете мои действия.

У учеников должен получиться примерно такой текст: «Учитель пришел в класс. Приблизился к доске. Затем повернулся и приоткрыл дверь. Приклеил фотографию. Учитель приписал к слову букву и присел на стул».

- Использую кинестетический «немой» диктант при повторении темы «Правописание приставок пре-, при-» при подготовке к ОГЭ в 9 классе.

Задание: записать глаголы в 2 столбика. Демонстрирую полное действие и неполное действие.

Встала – привстала, села – присела, открыла – приоткрыла, закрыла – прикрыла.

2. Визуальный «немой» диктант

- Проведем визуальный «немой» диктант на тему «Антонимы». Цель диктанта: повторение темы «Антонимы» и «Имена прилагательные».

Вспомним, что такое антонимы и имена прилагательные? Антонимы – это слова с противоположным значением. Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой?, чей?

Я показываю на экране картинку, а ваша задача записать антонимы - прилагательные.

Добрый – злой, красивый – уродливый, смелый – трусливый, черный – белый, большой – маленький, холодный – горячий, веселый – грустный, трудолюбивый – ленивый.

- Тема диктанта «Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-». Цель диктанта: закрепление знаний написания гласных в суффиксах –ек-, -ик-. Вспомним алгоритм написания суффиксов существительных –ек-, ик-. Если при склонении гласный выпадает, то в суффиксе нужно писать букву Е, например: сыночЕК – сыночКа. Если гласный не выпадает, то в суффиксе надо писать букву и: носИК – носИКа.

Горшоч_к, мяч_к, огурч_к, ореш_к, крандаш_к, подароч_к

III. Подведение итогов мастер – класса

Представленный метод «немого» диктанта тренирует у детей внимание, наблюдательность, память, умение формулировать мысли, так как требует перевода визуального образа в словесную форму, помогает отработать навыки письма и обогащает словарный запас учащихся. Метод «немого» диктанта способствует овладению русским разговорным языком.

IX. Рефлексия. Прием «паутина»

- Уважаемые коллеги, благодарю вас за активное участие в мастер – классе. У меня в руках клубок ниток. Я хочу, чтобы каждый, передавая его, сказал одно слово, которое характеризует его состояние после мастер-класса и перекинул нитку другому. В итоге у нас получится «паутина» - символ связи.