

**Исакова Людмила Вячеславовна Учитель-логопед МБДОУ д/с №2 «Василек»
Жатай/ГО Жатай Методический материал На тему: «Современные коррекционные
технологии в работе учителя-логопеда»**

**Мастер класс «Использование нейроигр и упражнений
в коррекционной работе учителя – логопеда»**

Логопедическая работа требует от специалистов постоянного изучения новых методик, технологий и подходов для эффективного обучения детей. Одной из перспективных направлений логопеда является– нейроигра, потому что игра – это основной вид деятельности ребенка.

Ребенок часто устает, не может сосредоточиться, бурно реагирует на звуки или прикосновения? Это не просто характер или лень -часто за такими проявлениями стоит неслаженная работа сенсорных систем.

Нейрокоррекция помогает наладить связь между мозгом и телом ребенка. Специально подобранные упражнения на координацию, равновесие и движение активируют зоны мозга, отвечающие за:

- Внимание и память
- Саморегуляцию и поведение
- Речь и мышление.

Задача не натренировать, а помочь чувствовать себя уверенно, спокойно и управлять своим телом.

Нейрокоррекция -это метод, который помогает мозгу и телу ребенка работать согласованно, простыми словами это тренировка, где ребенок учится управлять своим телом, управлять движениями и через это все собой. Это особенно важно, если ребенок перевозбужден, тревожен или ему сложно сосредоточиться. Когда сенсорные процессы работают неслаженно, ребенку тяжело, он быстро устает и реагирует бурно на звуки и прикосновения, меняется настроение. Сенсомоторная коррекция помогает сбалансировать работу нервной системы, чтобы ребенку было легче учиться, развивать речь, концентрироваться и концентрировать свои эмоции.

Нейроигры – это различные телесно – ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры. Использование нейроигр позволяет, с одной стороны повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса, с другой — в большей степени применить индивидуальный подход в процессе обучения.

В процессе применения нейроигр и упражнений происходит активизация работы мозга, повышение его функциональности и пластичности, развитие уровня внимания и памяти, высших психических и моторных функций. Ребенок становится спокойнее, лучше концентрируется, уходит тревожность, снижается гиперактивность, у многих появляются новые звуки, словами или заметно улучается речь.

Задания с элементами нейрогимнастики лучше всего начинать с изучения более простых кинезиологических упражнений, которые постепенно усложняются. Эти упражнения значительно повышают способность концентрироваться на выполняемой работе.

Главная суть игр – это работа двумя руками одновременно. Нейроигры просты и доступны. Их можно использовать в индивидуальной и в групповой работе. Они эффективны как в работе с нормотипичными детьми, так и с детьми с ОВЗ. Хотелось бы поделиться с вами некоторыми нейроиграми, которые я применяю в своей работе.

1. Нейроигра «Топ, хлопок, шлеп»

Показываем ребенку фишки с разными цветами (зеленый, синий, красный). На красный-топ, зеленый – хлопок, синий – шлеп (стук по коленям). *Показ фишек по очереди, выполнение соответствующие движения).*

В ходе работы можно увидеть, что некоторые движения с первого раза не выполнит даже взрослый. Но трудная и при этом посильная задача поднимает настроение, вызывает возбуждение в глубинных структурах мозга, которые активизируют работу полушарий.

2. **Нейроигра «Оса» (слайд)**

Проговаривайте за мной слова, но при этом нельзя повторять слово «Оса», потому что она может вас ужалить. Вместо этого нужно хлопнуть в ладоши.

Оса, будильник, таракан,
Стол, тарелка, великан,
Кран, **оса**, фонарь, замок,
Лес, уют, **оса**, звонок,
Крот, оса, ковёр, игрушка,
Оса, звезда, **оса**, избушка,
Бегемот, стакан, орех,
Брат, **оса**, фонтан, успех,
Рот, кот, вилка, светлячок,
Оса, коза, зима, сверчок,
Хлеб, вагон, **оса**, баранка,
Мяч, собака, зуб, цыганка.

Эта игра отлично развивает внимательность и слуховую память.

3. **Нейроупражнение «Две руки»**

Упражнение для развития концентрации и устойчивости внимания, а также укрепление межполушарного взаимодействия на этапе автоматизации звуков в слогах, в словах.

Руками одновременно выполняем разные движения: левая ставит то кулак, то ладошку, правая – рисует горизонтальную восьмёрку. Делаем всё это мы синхронно, ритмично, не торопясь. Потом меняем руки. При этом произносим слоги или слова.

Процесс коррекции звукопроизношения требует от ребенка сложного моторного планирования, то есть ребенок должен постоянно осознанно контролировать артикуляционный аппарат до тех пор, пока выполнение этих движений не станет привычкой.

4. **Нейроигра «Кулак, ребро, ладонь»**

Кинезиологическое упражнение для развития межполушарного взаимодействия, внимания и моторики, включающее последовательную смену положений руки (ладонь, кулак, ребро) на столе, сначала одной рукой, затем другой, а потом обеими, с командами или без, что помогает гармонизировать работу мозга. Упражнение полезно как детям, так и взрослым, и помогает улучшить память, самоконтроль и координацию.

С помощью этой игры мы отрабатываем автоматизацию, дифференциацию звуков, развиваем фонематическое восприятие, совершенствуем целенаправленность действий, развивая мелкую моторику и координацию движений кистей и пальцев рук. Во время игры у ребенка развиваются психические процессы: восприятие, внимание, воображение, память (слуховая, зрительная, тактильная), стимулируются мыслительные операции. Выполнение упражнений и движений пальцами возбуждают речевые центры головного мозга, а значит, стимулируют речевое развитие ребёнка.

5. **Нейроупражнение с мячом.**

Первое упражнение очень простое – перекидывание мячика из одной руки в другую. Главное перекидывать на уровне глаз, не выше головы.

Второе упражнение: ведущая рука находится на уровне лба с мячом, вторая – на уровне пояса. Бросайте мяч вертикально вниз, ловите его внизу, затем поднимаете руку и бросаете снова. К данной игре можно подключить артикуляционную гимнастику «Часики», «Качели».

6. **Нейроупражнение «Точки - цифры».**

Левая рука показывает на цифру, правая – на соответствующую точку. Выполняем упражнение одновременно двумя руками. Проработаем упражнение на речевом материале, автоматизация звука, проговаривание словосочетания и т.д.

Игра направлена на развитие слухового внимания, формирование навыка самоконтроля и регуляции.

7. Нейроупражнение «Классики для пальцев».

Игра предназначена для развития мелкой моторики и координации движений, межполушарного взаимодействия и навыков планирования у детей. Задания основаны на известной игре в классики. На листе выстроены разные изображения, они образуют две вертикальные дорожки. Задача ребенка — касаясь изображений в левом и правом столбцах одновременно обеими руками, пройти обе дорожки от начала до конца.

Систематическое использование нейроигр оказывает положительное влияние на коррекцию обучения, развития интеллекта и улучшает состояние физического здоровья, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

Использованная литература:

1. Архипова Е.Ф., Южанина И.В. Автоматизация звуков с приёмами нейростимуляции. Автоматизация звука «Р». – М.: В. Секачев, 2018. – 89 с.
2. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. М.: «Издательство Детство-Пресс», 2011.
3. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии: учебник для студентов вузов / Т. Г. Визель. — М.: АСТАстрель Транзиткнига, 2017. — 264 с.
4. Деннисон П., Деннисон Г. Образовательная кинестетика для детей. Москва, 1998. Международный научный журнал «ВЕСТНИК НАУКИ» № 12 (57) Т.3. 2022 г.
5. Захарова Р.А., Чупаха И.В. Методика «Гимнастика мозга». В сб.: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М., Ставрополь, «ИЛЕКСА», «СЕРВИС ШКОЛА», 2001.
6. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми.- М.: Айрис-пресс, 2015.
7. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973.
8. Пьянова Л.А. Нейрогимнастика в коррекции нарушений речевого развития и оздоровления детей дошкольного возраста // Сборник «Образование и психологическое здоровье» в сетевом издании «Региональный социопсихологический центр». – М., 2018

