

Использование онлайн - экскурсий на уроках окружающего мира в начальной школе

Третьякова Аида Валерьевна

*студентка 3 курса педагогического института
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный Федеральный университет
им.М.К. Аммосова», г. Якутск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается обзор онлайн - экскурсий как эффективного инструмента для формирования экологической культуры у младших школьников в процессе обучения окружающему миру. Уделяется внимание методическим подходам, возможностям технологий и их влиянию на восприятие экологических проблем детьми.

Ключевые слова: виртуальная экскурсия, младший школьник, экологическая культура, урок, метод, этапы.

Using online excursions in environmental lessons in elementary school

Tretyakova Aida Valerievna

*3rd year student of the Pedagogical Institute
North-Eastern Federal University, Yakutsk, R. A., Russia*

Annotation. The article considers an overview of online - excursions as an effective tool for forming ecological culture in younger schoolchildren in the process of teaching the world. Attention is paid to methodological approaches, the possibilities of technologies and their influence on children's perception of environmental problems.

Keywords: virtual tour, junior school, environmental culture, lesson, method, stages.

Введение. Современное образование требует внедрения инновационных методов, способствующих более глубокому усвоению знаний и формированию у учащихся устойчивых ценностей. Информационные технологии приобретают все большее значение. Создаются и модернизируются различные формы, методы и приемы работы на уроках. Это позволяет сделать процесс обучения более интересным и продуктивным.

Одним из таких методов является виртуальная экскурсия, которая позволяет детям не только знакомиться с окружающим миром, но и развивать экологическую сознательность. Экологическая культура включает в себя знания, навыки и ценности, направленные на бережное отношение к природе. В условиях глобальных экологических проблем, таких как изменение климата и загрязнения окружающей среды, формирование экологической культуры у подрастающего поколения становится особенно актуальным.

Теоретические основы. Проблема экологического образования волновала таких великих педагогов как Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, С.Н. Глазачев и др.

Под термином «экологическая культура» рассматривается культура единения человека с природой, гармоничного слияния социальных нужд и потребностей людей с нормальным существованием и развитием среды. [1, с. 53].

С.Н. Глазачев рассматривает экологическую культуру с позиции культурологической ценности. Под экологической культурой он подразумевает осознанное отношение к природе у человека, которое обеспечивает сохранение, обогащение окружающей среды и способ реализации и развития сущностных сил

человека, экологического сознания и мышления в процессе духовного и материального освоения природы и поддержание ее целостности. [2, с.164].

По определению Б.Т. Лихачева сущность экологической культуры может быть рассмотрена как органическое единство экологически развитых сознания, эмоционально – психических состояний и научно обоснованной волевой утилитарно – практической деятельности. [3, с. 23].

К компонентам экологической культуры относятся:

- экологические знания и умения;
- экологическое мышление;
- ценностные ориентации;
- экологически оправданное поведение;

Концепция непрерывного экологического образования указывает, что формирование основ экологической культуры как качества личности включает:

- формирование знаний о единстве природы, её значении для жизни человека, о взаимодействии в системе человек – природа – общество;
- формирование интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке, улучшению состояния окружающей среды;
- воспитание ценностных ориентаций экологического характера;
- формирование мотивов, потребностей привычек целесообразного поведения и деятельности, способности научных и нравственных суждений по экологическим вопросам;
- участие в активной практической деятельности по охране окружающей среды.

Привитие детей к экологической культуре реализуется в результате целенаправленного обучения. Такого рода учебно-воспитательная работа предполагает расширение педагогически организованных контактов школьников с природной средой, организацию целенаправленного общения учеников между собой и с взрослыми в условиях, обучающих (игровых и реальных) ситуаций. Все это направлено на формирование социально активной жизненной позиции обучающихся – потребности заботливо относиться к окружающей среде.

Экологическая культура, являясь неотъемлемым компонентом мировоззрения, по своей структуре представляет сложное синтетическое образование, все составляющие которого находят отражение в современном образовательном процессе начальной школы. Процесс становления экологической культуры в сфере экологического образования, «как совокупности нравственного опыта взаимодействия человека с природой и развитие ответственности человека в решении экологических проблем в условиях устойчивого развития биосферы и общества» [4, с 102].

Выделяют три элемента структуры экологической культуры:

1. Экологическая образованность, или система экологических знаний и умений (экологические знания и умения формируют экологическое сознание).
2. Экологическое мышление, сознание, убеждения, мировоззрение (экологические убеждения и мировоззрение нередко рассматриваются, как фундаментальная основа экологической культуры).
3. Ценностные ориентации (система ценностей), культура чувств, экологические отношения.

Система экологических ценностей: человек – органическая часть природы; уникальность жизни; универсальная ценность природы; согласование потребностей человека с экологическими требованиями.

Цели и задачи экологического образования позволяют выделить в педагогической теории и практике принципы, который определяют процесс становления и воспитания ответственного отношения младших школьников к природе. В свою очередь принципы определяют требования, которые общество предъявляет к содержанию экологического образования и к характеру

учебно-воспитательной деятельности. И многие принципы раскрываются при проведении экологических экскурсий. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) предусматривают в числе личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательных программ формирование у обучающихся основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно - оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях [5]. Если говорить о формировании экологических основ безопасности Республики Саха, (Якутия), то оно связано на сегодняшний день с разработкой приоритетных стратегий эколого-безопасного и устойчивого развития на основе экологизации социума, объединяющих воедино экологическое образование, просвещение, обеспечение преемственности в формировании экологического сознания в системе непрерывного образования [6; 7].

Для реализации задач экологического образования и воспитания младших школьников наряду с традиционными методами активно применяются инновационные технологии, что значительно расширяет возможности в формировании экологической культуры учащихся. [8, с.256]. Виртуальная экскурсия – это эффективная форма организации урока для формирования знаний об окружающем мире в процессе экологического образования младших школьников

Преимущества виртуальной экскурсии [9, с. 89]:

- возможность применения в разных областях (обучение, бизнес, развлечение);
- отсутствие ограничений по количеству просмотров, времени, длительности и числу посетителей;
- посильность разработки; о достижение эффекта полного присутствия;
- высокая степень детализации;
- возможность добавления информации по ходу экскурсии; о возможность использования звукового сопровождения;
- возможность проведения экскурсии без гида; о отсутствие границ в реальном пространстве.

Практическое применение.

В связи с вышеизложенным мы понимаем, что использование виртуальных экскурсий на уроках возможно и эффективно. Использование виртуальных экскурсий на уроках окружающего мира в процессе экологического образования младших школьников способствует: поддержанию интереса на протяжении всего урока, развитию непроизвольного и произвольного внимания детей, эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

Алгоритм организации виртуальной экскурсии [10 с.116]:

1. Подготовительный этап;
2. Этап проведения экскурсии;
3. Рефлексивно-оценочный этап.

Подготовительный этап предполагает, во-первых, выбор темы, определение ее цели и задач;

Во-вторых, отбор литературы для изучения экскурсионных объектов и подбор подходящих фотографии и иллюстрации;

В-третьих, составление маршрута и текста экскурсии, подбор заданий для обучающихся, а также определение методических приемов проведения виртуальной экскурсии.

Этап проведения экскурсии заключается в организации деятельности учащихся по исследованию объектов экскурсии. Виртуальная экскурсия демонстрируется через мультимедийный проектор, сопровождается рассказом учителя и проходит по выбранному им маршруту. Работа детей при этом часто сводится к зрительному и слуховому восприятию учебного материала и фиксации ключевой информации. Для

реализации деятельностного подхода в содержание виртуальной экскурсии можно включить игры, конкурсы, викторины.

Рефлексивно-оценочный этап направлен на контроль деятельности учащихся и подразумевает оценку усвоения информационного компонента экскурсии. Способом проверки может выступать как устный, так и письменный опрос. Кроме того, на этом этапе важно дать ученикам возможность проанализировать проделанную ими работу, высказать мнение о степени удовлетворенности собой и одноклассниками, обсудить изученный материал. Это делается для того, чтобы выявить эмоциональное состояние детей и установить организационные недочеты, допущенные учителем [31, с. 3-4].

Далее приведем обзор онлайн-ресурсов для использования виртуальных экскурсий на уроках окружающего мира (таблица 1).

Таблица 1.

Обзор онлайн-ресурсов для использования виртуальных экскурсий
на уроках окружающего мира

Название ресурса	Электронный адрес	Описание
Airpano	https://www.airpano.ru/	С 2006 года осуществляет съемки наиболее значимых и интересных уголков планеты. На сайте проекта уже представлено около 3000 панорам, показывающих с воздуха более 300 известных точек Земли, включая Северный полюс, Антарктиду, извержения вулканов, и даже съемки из стратосферы. Каждую неделю выкладывается новый виртуальный тур [28].
Культура. РФ	https://www.culture.ru/	«Культура.РФ» — гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. В разделе «Образы России» представлены виртуальные экскурсии по главным достопримечательностям городов России [17].
Атлас музеев	http://museumsatlas.cityscanner.ru/	На этом сайте представлены все музеи Свердловской области, некоторые из них с помощью виртуальных экскурсий [8].

Яндекс. Панорамы	https://yandex.ru/	Яндекс. Панорамы — служба, позволяющая смотреть панорамы улиц городов России, Украины, Белоруссии, Армении, Казахстана, Турции. Кроме того, в рамках совместного проекта с компанией Toyota были сняты панорамы Эвереста и города Лхаса. Представляет собой расширение возможностей Яндекс. Карты [121].
Гугл Карты	https://www.google.ru/maps/	Сервис представляет собой карту и спутниковые снимки планеты Земля. Для многих регионов доступны высокодетализированные аэрофотоснимки, для некоторых — с возможностью просмотра под углом 45° с четырёх сторон света. Дополнительно предлагаются снимки Меркурия, Венеры, МКС, Луны, Марса, Цереры, Ио, Европы, Ганимеда, Каллисто, Мимаса, Энцелада, Тефии, Дионы, Реи, Титан, Япета, Плутона и Харона [46].
Мультимедиа.Мин обороны.	http://mil.ru/	В разделе мультимедиа представлены фотографии, видео, виртуальные экскурсии, инфографика, 3D модели военной техники. Виртуальные туры по военным музеям и базам, панорама Бородинского сражения [73].

Многообразие онлайн-ресурсов с виртуальными экскурсиями позволило сделать процесс экологического образования младших школьников интересным и эффективным для формирования знаний об окружающем мире.

Выводы. Экологическая культура школьников - приоритетное направление в работе школы, осуществляющееся с учетом возраста учащихся, имеющие конечной целью формирование нравственной-экологической культуры. В результате исследования были рассмотрены экологические представления как элемент экологической культуры младших школьников. Выявлены психолого-педагогические

особенности формирования экологической культуры младших школьников на уроках окружающего мира и определения организаций экскурсий во внеурочной деятельности. Формирование экологической культуры осуществляется в рамках учебной и внеурочной деятельности через организацию экскурсии с младшими школьниками.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: 2021, <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo>
2. Александрова, Е.В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса / Е.В. Александрова. - Москва: Пед. Общ. России, - 2016. – 66 с.
3. Бабакова Т. А. Экологизация регионального компонента школьного образования как средство реализации принципа дополнительности // Непрерывное образование: XXI век. 2015. No 3 (11). С. 40-59.
4. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций / Б. Т. Лихачев. - М.: Прометей, 2020. - С. 217.
5. Минаева, В.М. Экологическое воспитание в начальных классах / В. М. Минаева - Мн.: Мир, 2020.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2022. – 57 с.
7. Сичко И. А. Формирование экологического сознания учащихся средствами школьного экологического образования / И. А. Сичко, Я. А. Волошина //Международный журнал экспериментального образования. 2014. No 7 (часть 2) С. 70-71.
8. Смирнова О.М. Некоторые трудности в практике преподавания природоведения. // Начальная школа. – 2020. - №6. – С. 23 – 26.
9. Стаценко В. Некоторые подходы к экологическому воспитанию младших школьников / В. Стаценко, Г. Петрова // Начальная школа. – 2001. – №7. – С.13–19.
10. Тарасова Т. И. Совершенствование профессионально-педагогической подготовки учителя начальных классов / Т. И. Тарасова. - Сборник научных трудов. - Под ред. Т.И.Тарасовой. – Борисоглебск, 2023.