

Сценарий выпускного бала в подготовительной к школе группе

Выпускной в детском саду – важное мероприятие для дошкольников, ведь это первое для них событие такого масштаба. Уже совсем скоро ребята будут сидеть за партами, а пока еще можно поиграть. И продлить эту детскую беззаботность. Поэтому этот праздник должен быть интересным, захватывающим, веселым, а самое главное – запоминающимся.

Автор: Ворожейкина Марина Геннадьевна

Должность: музыкальный руководитель

Учебное заведение: МКДОУ ЦРР д\с «Сказка»

Населённый пункт: Саха (Якутия) г. Ленск

Наименование материала: Методическая разработка сценария выпускного утренника в детском саду

Раздел: дошкольное образование

Цель:

Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Задачи:

- воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;
- формирование основ праздничной культуры;
- развитие музыкальных способностей.

Оборудование:

- кубики с буквами для составления слов: "школа", "пенал", "книга"; "парта".
- школьные принадлежности и мелкие игрушки для игры "Собери портфель";
- птицы из бумаги для танца "Птицы, мои птицы";
- баннер для инсценировки "На горшках";
- цветы и подарки для выпускников,
- гелевые шары голубого, белого цветов для танца «Плывут по небу облака»,

- подарки, ленты, медали для выпускников,
- штурвал, корабль, кресло для принцессы, доска, мел, каша,
- бутылочки с сосками для игры «Кто быстрее выпьет молоко»,
- Хрустальные рюмки для оркестра.

Действующие лица:

- | | |
|--------------------------|--|
| 1. Ведущий; | 5. Бармалей; |
| 2. Принцесса; | 6. Петя Лентяйкин; |
| 3. Нянька; | 7. Тоска зелёная (<i>взрослые</i>); |
| 4. Профессор кислых щей; | 8. Учитель (<i>ребёнок подготовительной к школе группы</i>). |

Звучит музыка. Входят ведущие.

1 Ведущая: Уважаемые мамы и папы, дорогие бабушки и дедушки! Сегодня мы все немного грустим, потому что настало время расставания. Очень скоро для наших выпускников прозвенит первый школьный звонок. Позади остались дни, наполненные увлекательными путешествиями в мир непознанного, неразгаданного; удивительные открытия, помогавшие нашим детям каждый день, шаг за шагом, познавать окружающий мир, и себя самого в нём. Впереди непростая дорога в мир взрослой школьной жизни. А сегодня они, торжественные и взволнованные, спешат на первый в своей жизни выпускной бал. Так давайте же поддержим их нашими аплодисментами!

Звучит музыка. «Плывут по небу облака».

После танца выстраиваются в шахматном порядке.

1 Ведущая:

Мы долго ждали этот день,
Но он нагрянул как-то сразу!
И расцвела для них сирень,
Как ни цвела ещё ни разу!

2 Ведущая:

Букеты, музыка, стихи
И свежий от улыбок зал!
Всё это вам, выпускники!
Сегодня ваш последний бал!

1 Ребёнок:

Наш сад сегодня приуныл ...
И мы грустим, совсем немного,
Вот день прощанья наступил,
И ждет нас дальняя дорога.

Исполняется песня «Вот пришла пора прощаться» А. Евтодьевой

2 Ребёнок:

Оставив здесь кусочек детства,
Мы все уходим в первый класс,
Мы с вами будем по соседству
И вспоминать еще не раз!

3 Ребёнок:

Не раз мы вспомним, как играли
И сколько было здесь затей,
Как рисовали вечерами,
И лес, и маму, и ручей.

4 Ребёнок:

Как книжки добрые любили,
В кружочке сидя, почитать.
Как на экскурсии ходили,
Чтоб все, все, все о жизни знать.

5 Ребенок:

А праздники какие были!
И как мы праздники любили!
А как красиво танцевали!
Какие мы балы давали!

6 Ребёнок:

Мы вспомним группу и игрушки,
И спальни ласковый уют.
А как забыть друзей, подружек,
С кем столько лет мы жили тут.

7 Ребенок:

Сегодня день особенный у нас:
Прощаемся мы с милым детским садом.
Завет нас школа, ждет нас первый класс!
Мы все горды, взволнованы и рады!

Исполняется песня «До свиданья, дошкольное детство»

1 Ведущая: Кажется, совсем недавно эти мальчики и девочки пришли в детский сад, учились рисовать, лепить, выступать на утренниках. Но время неумолимо мчится вперед – и вот они уже совсем взрослые и им предстоит шагнуть на первую ступень школьной лестницы!

2 Ведущий: И мы от всей души желаем нашим детям, мамам, папам, чтобы первый класс научил детей не только читать и писать, но ещё и дружить. Научил терпению, доброте, научил детей и родителей понимать друг друга, помогать друг другу.

Сценка «На горшках»

Вед: Много лет тому назад
Вы пришли к нам в детский сад.
С детками – малышками,
Катюшками, Иришками...
Здесь под окнами стояли
За дитё переживали.
И казалось вам тогда
Будет плакать он всегда.
Дни промчались, как мгновенье.
И прошло у вас волнение
Вот уже настал тот час –
Проводить их в первый класс.
Только вспомнить мы хотим,
Как непросто было им!

1 реб: (*хныча*) Не хочу я в сад ходить,
Лучше с мамой дома быть!

2 реб: Ну, не плачь, ну успокойся!

3 реб: Здесь спокойно, ты не бойся!

2 реб: Детский садик наш хорош,
Лучше сада не найдешь!

3 реб: Тут нам варят очень вкусно,
Борщ, пюре, салат с капустой.

2 реб: Булочки и запеканки
Яблоки, пирог из манки.
Где ещё поешь ты так?

1 реб: Хочу к маме!

Вместе: Вот чудак!

3 реб: Ты послушай, не реви!
Лучше с нас пример бери!
Мы давно уже не плачем
Веселимся здесь и скачем!

2 реб: На зарядку ходим дружно,
Оздоровливаться нужно!

3 реб: Кашу с маслом поедаем,
А потом здесь заседаем!

2 реб: И танцуем, и играем,
Пьем коктейли, и гуляем...
Здесь уютно и тепло,
Здесь прекрасно и светло.

3 реб: Нас тут ждут и даже любят,
Успокоят, приголубят.

2 реб: Так, что хватит, друг, рыдать,
Прекращай скорей страдать!

1 реб: А меня здесь не обидят?
2 и 3 вместе: Нет!
1 реб: Ну, а мой успех увидят?
2 и 3 реб: Да!
1 реб: Голодать я тут не буду?
2 и 3 вместе: Нет!
1 реб: Ну, а маму не забуду?
2 и 3 вместе: Нет!
1 реб: Хорошо, я постараюсь,
Я, наверно, ошибаюсь.
Буду в садик я ходить.
Слёз не буду больше лить.
2 реб: Справишься ты! Так и знай!
Вместе: Тетя Таня, вытирай!

Ведущая: Сегодня с вами прощаются все те, кто на протяжении пяти лет заботился о вас и многому вас научил. Так давайте на прощание каждому из них скажем несколько благодарных, добрых слов. Ну, с кого из них начнём? Конечно же, с заведующей.

Звучит музыка. В зал заходит, прихорашиваясь на ходу и глядя в зеркало, принцесса.

Принцесса: Боже, сколько здесь народу! И зачем это вы сюда явились без моего разрешения?

Ведущая: Простите, пожалуйста, нам нужна заведующая.

Принцесса: Какая ещё заведующая!

Ведущая: Любовь Владимировна, наша заведующая, она у нас в детском саду самая главная.

Принцесса: Что? Самая главная – это я! И не только в вашем саду, но и во всём королевстве!

Ведущая: Но кто вы такая?

Принцесса: Моё королевское величество Каприза. Вторая! И я не знаю никакой заведующей!

Ведущая: Но как же так? Ведь...

Принцесса: Вы смеете мне возражать? Да я вас казнить велю!

Ведущая: Меня? Казнить?

Звучит музыка, входит нянька.

Нянька: Встала наша голубушка, принцессочка наша ненаглядная, красавица наша раскапризная, ой распрекрасная! Извольте кашки искушать (повязывает принцессе нагрудник, да и за учёбу пора приниматься *(кормит принцессу с ложки)*). Там уж и учитель заждался.

Принцесса: Это тот, вчерашний учительишка, которого я из Англии выписала?

Нянька:Что вы, ваше раскапризное величество! Вы же вчера его прогнать изволили. Это новый, страсть, какой вумный, говорят.

Принцесса:Вумный, вумный...ладно уж, зови.

(Звучит музыка. Нянька уходит за учителем. Входит учитель, здоровается.)

Принцесса:Ой, а махонький – то какой!

Учитель:Ваше величество! Извольте встать и подойти к доске. Наш первый урок – чистописание.

Принцесса:Терпеть не могу писать! Все пальцы будут грязные!

Учитель:Вы совершенно правы, ваше величество. Однако же, осмелюсь попросить вас написать всего две строчки.

Принцесса:Ладно уж, диктуйте!

Учитель:Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит.

Принцесса:Я напишу только «Травка зеленеет» (*пишет*) Травка зене...зенелеет, нет зелелеет...нет, зененеет... не буду писать! Чего они смеются (показывает на детей? Уходи вон!

Учитель:Но ваше величество! У нас же ещё математика. Сколько будет $2+2$?

Принцесса:Не помню что – то. Это меня никогда не интересовало. А вас?

Учитель:Разумеется интересовало. $2+2=4$.

Принцесса:А если я задам такой указ, что $2+2=5$ и поставлю большую печать?

Учитель:Боюсь, что не поможет. $2+2=4$. это наукой доказано.

Принцесса:Ну, тогда ступай прочь, пока я вас не казнила (учитель кланяется, уходит! Нянька, пришли мне нового учителя, мне такие вумные не нужны!

Звучит музыка. Входит нянька, несёт детские бутылочки с молоком.

Нянька:Ох, устала наша голубушка, извели её учителя окаянные. На – ка вот лучше молочка попей. (Принцесса капризничает, не хочет пить молоко.)

Ведущая:Тоже мне, Принцесса. Даже молоко выпить не может, а ещё королевством управлять берётся. Ребята, кто научит её молоко пить?

Проводится игра «Кто быстрее выпьет молоко».

(Нянька во время игры незаметно уходит.)

Звучит музыка и входит Профессор Кислых Щей.

Профессор:Здравствуйтесь, Ваше Величество!

Принцесса:А вы кто такой?

Профессор:Я – профессор Кислых Щей!

Принцесса: (*смеётся*) Кислых Щей? Это как?

Профессор: Очень просто. Сейчас я научу вас варить кислые щи. Запишите рецепт.

Принцесса: А зачем мне знать, как варить кислые щи? Я принцесса илистряпуха?

Профессор: Хорошо, хорошо. Напишите только одно слово: «Щи».

Принцесса: Опять писать! Ну, ладно, это по крайней мере, коротко (*пишет*). Чи, нет, ши! Сти! Шти! Ох, какую же букву здесь писать?

Профессор: Не всё ль равно, какая буква? Хоть эта, хоть другая, не ищи. Самое важное, чтоб кислые щи были!

Принцесса: Ничего себе, профессор... А ты мне нравишься!

Ведущая (*к детям*): Вот так принцесса! Вот так Профессор Кислых Щей! Они даже буквы не знают и радуются. Придётся научить их.

Принцесса: Я всё равно не хочу учить буквы!

Профессор: Прекрасно! Займёмся математикой. Вот вам задача: В кислые – прекислые щи положили две моркови и две картошки. Сколько всего овощей плавает в кислых щах?

Принцесса: Пять!

Профессор: Вы совершенно правы! $2+2=5$! А если вы решите следующую задачу, то и вам можно будет присвоить звание профессора Кислых Щей. В обед я съел пять тарелок кислых щей, а потом ещё две тарелки. Сколько всего тарелок с кислыми щами в меня вместилось?

Принцесса (*считает на пальцах*): 10! Нет, 20! Нет, 30! А может 48? Я только эти числа вспомнила едва!

Профессор: Не всё ль равно? Самое важное, чтоб в этих щах прекислый был бульон.

Ведущая: Постойте, вы же и считать не умеете! К 5 прибавить 2 получится?

Дети: Семь!

Ведущая: А дважды два – четыре.

Дети: Это всем известно в целом мире.

Принцесса: Ну и что! Всё равно не хочу учиться!

Профессор: А ваши дети хотят учиться?

Дети: Да!

Профессор: А мы сейчас и вас проверим!

Задачи:

Шесть орешков мама-свинка

Для детей несла в корзинке.

Свинку ёжик повстречал

И ещё четыре дал.

Сколько орехов свинка

Деткам принесла в корзинке?

Три зайчонка, пять ежат
Ходят вместе в детский сад.
Посчитать мы вас попросим,
Сколько малышей в саду?

Пять пирожков лежало в миске.
Два пирожка взяла Лариска,
Еще один стащила киска.
А сколько же осталось в миске?

Как-то вечером к медведю
На пирог пришли соседи:
Ёж, барсук, енот, "косой",
Волк с плутовкою лисой.
А медведь никак не мог
Разделить на всех пирог.
От труда медведь вспотел -
Он считать ведь не умел!
Помоги ему скорей -
Посчитай-ка всех зверей.

Семь весёлых поросят
У корытца в ряд стоят.
Два ушли в кровать ложиться,
Сколько свинок у корытца?

Четыре гусёнка и двое утят
В озере плавают, громко кричат.
А ну, посчитай поскорей -
Сколько всего в воде малышей?

Принцесса: Ох – ох! Как хотят учиться!

Профессор: Пойдёмте, Ваше Величество, нам здесь делать нечего. Эти дети знают почти всё. Пойдёмте, я накормлю Вас кислыми щами.

Звучит музыка. Профессор и принцесса уходят.

Ведущая: Ребята, мы так и не нашли нашу заведующую. Может её наша медсестра Елена Николаевна, видела? Сбегайте, Оля с Лизой, в медицинский кабинет, пригласите её сюда. Нам и ей надо сказать много добрых слов.

(Девочки выходят за дверь и быстро возвращаются испуганные.)

Оля: Прибежав в медкабинет, мы открыли дверь скорей...

Лиза: Только медсестры там нет, а сидит там... Бармалей!

Ведущая: Бармалей? Да полно, дети!

Девочки: Раз не верите, проверьте!

Звучит музыка. Показывают на дверь. Дверь распахивается и под музыку входит Бармалей.

Ведущая: И правда, это Бармалей...

Отвечай же нам скорей,
Как ты к нам сюда попал?
Медсестру куда девал?

Бармалей: Я терпеть не мог лечиться

И помог ей удалиться
Прочь в далёкие края!
Она – там, а с вами – я!
Потому, что Бармалей
Любит маленьких детей,
А ваш милый Айболит
Где – то в Африке сидит.

Ведущая: Боже мой! В Африке! Надо нам бежать, медсестру из беды выручать!

Бармалей: Ладно, я пойду, пройду по саду, огляжусь (*уходит*).

Звучит музыка.

Ведущая: Ребята, смотрите, это, наверное, пароход Бармалея (*показывает на корабль в левой стороне зала*). Мы берем курс на Африку, и под звуки оркестра он нас быстро доведет!

Исполняется хрустальный оркестр

Ведущая: Вижу берег! Высаживаемся!

Ребёнок 1: Ах, какая здесь жара!

Прямо с самого утра!
Солнце яркое палит,
Море синее блестит.

Ребёнок 2: Пальмы стройные растут,

Обезьяны там и тут,
Нет ни снега, нет ни вьюги,
Это значит мы на юге!

Ребёнок 3: Вот так Африка!

Все дети: Здравствуй Африка!

Дети садятся. **Под музыку, входит паренёк.**

Ведущая: Мальчик, ты кто такой?

Петя: Я – Петя Лентяйкин.

Ведущая: Какая подозрительная у тебя фамилия.

Петя: Фамилия как фамилия. А вы откуда здесь взялись?

Ведущая: А мы будущие школьники.

Петя:Школьники? Подумаешь, я тоже в школу ходил.

Ведущая:Что значит «*ходил*»? а в какой класс?

Петя:Два раза в первый, три – во второй.

Ведущая:Так ты, что двоечник?

Петя:Да я не виноват, что мне учителя неправильные попадались, и читать меня не научили. Да ну, её эту школу. Я вот в Африку убежал – красота!

Ведущая:Ну и ну! Петя Лентяйкин! Как ты можешь такое говорить!

Петя:Чем учебники читать,

Лучше в Африки гулять,

На слонах кататься,

Бананами объедаться!

И вообще, пацаны, оставайтесь со мной в Африке. Зачем вам эта школа?

Ребёнок 1:Мне вообще – то тоже лень

В школу бегать каждый день.

Ребёнок 2:Я бы тоже вместо чтения

Здесь погрелся без сомненья.

Ребёнок 1:Я готов идти с тобой!

Докажу что я герой!

Ребёнок с места:Ой, куда же вы пойдёте!

Вы ж без знаний пропадёте!

Ведущий:Вот это точно! Вот посмотри, Петя, как дети наши читать научились.

Игра «Собери слово»

Выбирают 4 игрока. Каждому предлагают собрать определенное слово из пяти букв: ШКОЛА, ПАРТА, ПЕНАЛ, КНИГА. Буквы в каждом слове определенного цвета, чтобы дети могли быстрее ориентироваться и не брать повторяющиеся буквы из других слов. Например: ШКОЛА — красные, ПАРТА — синие, ПЕНАЛ — желтые, КНИГА — зеленые. Под веселую музыку дети свободно танцуют между буквами. С окончанием музыки начинают собирать слова.

Ведущий: Предлагаем поиграть в игру «Составь слово» наших пап, а ты смотри и набирайся уму – разуму.

Проводится игра «Составь слово»

В центр зала выходят папы – участники игры. Им через голову надевают нагрудники с

буквами так, чтобы буквы были видны на груди и спине. Чередование букв: а – о, е – и,

ш – п, н – л.

Ведущий зачитывает задание а, папы должны быстро составить слово, повернувшись необходимой стороной, и став в определенной последовательности. Зрители громко читают получившееся слово.

1. Бывает рыбой, а бывает инструментом (ПИЛА)
2. Дерево, из цветов которого заваривают чай (ЛИПА)
3. Бывает пшеничное, а бывает и футбольное (ПОЛЕ)
4. Его не утаишь в мешке (ШИЛО)
5. Обувь для колеса (ШИНА)
6. Бывает морской, бывает для бритья (ПЕНА)
7. Маленькая лошадка (ПОНИ)

Петя: Ладно, уговорили, пойду в школу, только с Африкой попрощаюсь.
(Уходит)

Звучит музыка, вбегает Бармалей.

Бармалей: Ага, попались! Теперь – то я вас не отпущу!

Ведущая: Нет, Бармалей, это мы тебя не отпустим, пока ты добрым
В конце игры дети берутся за руки, образуя круг. Бармалей оказывается в кругу. Он пытается выйти из круга, дети его не выпускают.

Бармалей: Отпустите вы меня, миленькие дети! Буду я любить детей больше всех на свете!

Ведущая: Ну что ж, мы отпустим тебя, если ты выполнишь наши условия: вернешь нашу медсестру....и немедленно отправишь нас в детский сад.

Бармалей: Хорошо, хорошо! Только напоследок потанцуйте со мной!

Исполняется «танец с птицами»

Бармалей: Спасибо вам большое! По – вашему хотению по моему велению, пусть дети окажутся в детском саду!

(Звучит волшебная музыка, дети кружатся и садятся на свои места.)

Ведущая: Наконец – то вроде дома.

Все ли живы и здоровы?

Ну, тогда продолжить надо

Нам прощаться с детским садом,

Дружно песню запевай,

Громче музыка играй!

Тоска: Как же! Сейчас заиграю! Размечтались!!!

(Все поворачиваются на голос и видят, что на месте музыкального руководителя сидит Тоска Зеленая.

Ведущая:Что такое? Не пойму!

Кто вы? Здесь вы почему?

Тоска:Тихо, тихо, раскричались!

Дай поспать хоть самую малость.

Подремлю у вас пока,

Я ж – Зелёная Тоска.

Ведущая:Спать! Так это ж не кровать.

Здесь надо музыку играть.

У нас ведь праздник, или как?

Нам без музыки никак!

Тоска: Ну а мне какое дело?

Я и ту, что здесь сидела

В погремушку превратила (показывает),

Чтобы шум не наводила.

(Обращение к погремушке).

Что замолкла, не звенишь,

Своих чад не веселишь?

Ведущая:

Что за чушь? Ты бредишь, явно.

Это – Марина Геннадьевна?

Тоска: Она, родимая, она.

Больше ты мне не страшна!

Голос музыкального руководителя: Ребята, Тоска превратила меня в погремушку за то, что я ей, Тоске Зелёной, жить мешала, тишину нарушала. Но я верю, что вы меня выручите, а спасти меня и прогнать Тоску Зелёную смогут ваши улыбки, смех и веселье.

Тоска: Тихо, ишь разговорилась! Зря стараешься, без музыки что за веселье: ни песню спеть, ни сплясать, так что быть тебе всю жизнь погремушкой!

Ведущая: Ну, уж нет! Не бывать этому! Сейчас мы такое веселье устроим, что тебе, Тоска Зелёная, не сдобровать!

Раз, два, три, четыре, пять,

Начинаем мы играть.

Будем с вами, братцы,

Мы тренироваться,

Чтоб в сентябрьский первый день

В школу нам собраться!

Мама завтрак припасёт,

Папа – шарик принесёт!

Вам же надо не остаться и быстрее портфель собрать!

Проводится игра «Собираемся в школу».

Участвуют две семьи: папа, мама и ребёнок. По звонку будильника папы надувают шары, мамы собирают завтрак, двое детей собирают портфель. Побеждает та семья, которая первой прибежит в школу. Тоска Зелёная во время игры пытается мешать – то подушку принесёт, то пустышку, то колыбельную песню поёт...

Тоска: Ну, подумаешь, веселье! Пока дети руками не хлопают, ногами не топают, я, Тоска Зелёная, могу жить спокойно.

Ведущая: Я придумала! Ведь у нас есть магнитофон, вот только Тоска стережёт его. Сейчас мы её отвлечём и я тихонечко его включу. Эй, тоска, твоя помощь нужна. Иди – ка, усыпи ребят, они устали.

Тоска подходит к детям, повторяя «Спать», в это время ведущая включает магнитофон. Тоска убегает.

Исполняется танец «Улыбнись»

Музыкальный руководитель: Ну, спасибо вам друзья!

Ваши танцы, смех, веселье
Помогли мне без сомненья.

А Зелёная Тоска

Пусть запомнит на века
Ваш весёлый дружный пляс,
Нет ей места среди вас!

Ведущая: Ребята, мы и не заметили, как здесь появились все, кого мы искали. Посмотрите, все сотрудники детского сада пришли проводить вас в школу: заведующая.....медсёстра....., методисти повара и няни. С волнением на вас смотрят ваши родители. Ну что ж, значит пришла пора прощаться с детским садом, наступила минута расставания.

Дети встают полукругом.

1-й ребёнок: Мы сегодня расстаёмся с вами

Грустно нам, ну что и говорить.
Мы пришли последний раз с цветами,
Чтобы вас за всё благодарить.

2-й ребёнок: За заботу вашу и ласку

За великий и почётный труд.
Что здоровье своё не щадили
И все силы в садик вложили.

3-й ребёнок: Спасибо нежно говорим

Мы воспитателям своим!
Ещё признаемся мы вам
Похожи вы на наших мам
Спасибо вам сто тысяч раз.

Все дети:

Всю жизнь мы будем помнить вас!

Исполняется песня «?Воспитатели любимые мои»

4-й ребёнок: Хорошо здесь в садике нам было,

Это мы вам честно говорим.
И от всей души большое всем спасибо,
Все мы вас благодарим!

5-й ребёнок: До свидания сад любимый

Расстаёмся мы с тобой.
До свидания, до свидания
Садик милый, дорогой.

Исполняется «Финальный проход»

Ведущая: А сейчас слово предоставляется заведующей.

Заведующая:

Под музыкальное оформление раздаются подарки детям.

Ведущая: Слово предоставляется родителям

Ответное слово родителей.