

**Дьячковская Туйаара Петровна** - учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Табагинская СОШ имени Р.А. Бурнашова»  
Мегино-Кангаласского района (улуса)

Тема урока литературы в 5 классе:  
**Николай Степанович Гумилёв(1886-1921).**  
**Стихотворение «Орёл Синдбада».**

Тип урока: Урок изучения нового материала, урок беседа.

Новая жизнь знакомых героев. Слово о Н.С. Гумилеве. Стихотворение «Орёл Синдбада».

Образы знакомых сказок в стихах поэта XX века. Развитие литературных традиций.

Анализ стихотворения.

Цели:

Образовательная: познакомить обучающихся с личностью поэта Н. С. Гумилёвым, со стихотворением «Орёл Синдбада», показать неразрывную связь поэта и его лирического героя;

Развивающая: развивать умение выразительно читать стихотворение, развивать умение анализировать стихотворение, развивать читательский интерес творчеству Н. С. Гумилёва;

Воспитательная: воспитывать любовь к поэзии, вызывать глубокий интерес к поэтам серебряного века как выдающимся личностям.

Оборудование: в проведении урока помогает показ слайдов компьютерной презентации.

Ход урока:

**1) Организационный момент (2-3 мин):**

Приветствие.

**2) Изучение нового материала (20 мин):**

Показ презентации: Сведения о жизни и творчестве Н.С. Гумилёва.

- Вы, конечно же, знакомы с одним из самых знаменитых персонажей арабских сказок — Синдбадом - мореходом. «Приключения Синдбада-Морехода» читали все. Незабываемые странствия этого героя, череда волшебных приключений, происходивших с ним, оказались близки и созвучны душе молодого Николая Гумилёва. Под впечатлением этих путешествий и было написано стихотворение «Орёл Синдбада».

Содержание стихотворения «Орёл Синдбада» - выразительное чтение;

*(Выразительное чтение)*

**«Орёл Синдбада»**

Следом за Синдбадом-Мореходом  
В чуждых странах я собирал червонцы  
И блуждал по незнакомым водам,  
Где, дробясь, пылали блики солнца.

Сколько раз я думал о Синдбаде  
И в душе лелеял мысли те же...  
Было сладко грезить о Багдаде,  
Проходя у чуждых побережий.

Но орел, чьи перья — красный пламень,  
Что носил богатого Синдбада,  
Поднял и швырнул меня на камень,  
Где морская веяла прохлада.

Пусть халат мой залит свежей кровью, —  
В сердце гибель загорелась снами.  
Я — как мальчик, схваченный любовью  
К девушке, окутанной шелками.

Тишина над дальним кругозором,  
В мыслях праздник светлого бессилья,  
И орёл, моим смущённый взором,  
Отлетая, распускает крылья.

**ВСЕ ЛИ ПОНЯЛИ ЭТО СТИХОТВОРЕНИЕ? ДАВАЙТЕ РАЗГАДАЕМ ЗАГАДКУ ЭТОГО СТИХОТВОРЕНИЯ.**

### **3) Закрепление нового материала (15 мин):**

Анализ поэтического текста, ответы на вопросы.

#### Анализ стихотворения:

Поэта Николая Гумилёва всегда увлекали насыщенные приключениями истории морских путешествий в далёкие и загадочные страны, таинственный и волшебный древний Восток. Видимо, поэтому и родилось стихотворение «Орёл Синдбада».

**ПОКАЗ СЛАЙДОВ:**

*1. Следом за Синдбадом-мореходом  
В чуждых странах я собирал червонцы  
И блуждал по незнакомым водам,  
Где, дробясь, пылали блики солнца.*

- **Кем воображает себя лирический герой?** (Ответ: Поэт воображает себя путешественником, плывущим вслед за Синдбадом.)

*2. Сколько раз я думал о Синдбаде  
И в душе лелеял мысли те же...  
Было сладко грезить о Багдаде,  
Проходя у чуждых побережий.*

- **Почему лирический герой думал о Синдбаде?** - Что означает слово ГРЕЗИТЬ?  
(Ответ: Поэт думает о Синдбаде и замечает, что лелеет в своей душе те же мысли, что и великий путешественник. Было сладко грезить (мечтать) о Багдаде, проходя у чуждых побережий.)

3. *Но орёл, чьи перья — красный пламень,  
Что носил богатого Синдбада,  
Поднял и швырнул меня на камень,  
Где морская веяла прохлада.*

- **Что случилось с нашим лирическим героем, что происходит?** (Ответ: Появляется орёл — тот самый, «что носил Синдбада». Его перья как красное пламя. Он поднимает путешественника в воздух и бросает на прибрежные камни.)

4. *Пусть халат мой залит свежей кровью, —  
В сердце гибель загорелась снами.  
Я — как мальчик, схваченный любовью  
К девушке, окутанной шелками.*

- **Как себя чувствует герой?** (Ответ: Герой стихотворения не боится гибели, он не жалеет о выбранном им пути морехода, полном опасностей и приключений. Он — как мальчик, схваченный любовью к девушке, окутанной шелками.)

5. *Тишина над дальним кругозором,  
В мыслях праздник светлого бессилья,  
И орёл, моим смущённый взором,  
Отлетая, распускает крылья.*

- **Бесстрашие лирического героя заставляет орла... Что сделать?** Ответ: Бесстрашие героя перед смертью заставляет орла смутиться. Грозный орёл улетает, оставляя свою жертву лежать на берегу, «где морская веяла прохлада».

#### 4) Итог урока. Рефлексия (5 мин):

Ребята,

- **КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, что случилось с героем дальше?** (Погиб ли, выжил ли, отправился ли дальше путешествовать?)
- **КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, какие черты характера самого Гумилёва выражены в этом стихотворении?** (Смелость, отвага, мужество ...)

Таким образом, Николай Степанович Гумилёв был кем? (Поэтом-путешественником)

**ВЫСТАВЛЯЮТСЯ ОЦЕНКИ ЗА УРОК.**

**Домашнее задание:**

К следующему уроку прочитать «Новые приключения Синдбада-Морехода».

Автор - Болеслав Лесьмян.