

ГБУ РС(Я) «Республиканский центр
содействия семейному воспитанию»



Проект
Детская столярная мастерская
«Уус кыьата»

2025 г.

Описание проекта

Проект «Детская столярная мастерская» долгосрочный. В нём заложены основы для дальнейшего перспективного развития, это своего рода фундамент мастерской. Мы хотим подарить ребенку повод гордиться своими реальными достижениями! И перед нами стоит задача предложить такое альтернативное занятие, которое сможет заинтересовать ребенка, дать возможность развить мелкую моторику, проявить самостоятельность ставя цель и достигая ее, ну и почувствовать уверенность в себе, свою полезность и нужность. Такой альтернативой могут стать занятия в детской столярной мастерской "Уус кьбата". Дети не умеют обращаться с инструментами, даже держать молоток в руках. И получается, что детям негде научиться мастерству работы с деревом, сопровождаемым процессом выбора того, что смастерить, созданием макета, получением навыков конструирования и формообразования.

Обоснование социальной значимости

Трудовое воспитание, с применением специального оборудования и инструментов во многих образовательных, социальных организациях отсутствует.

Чтобы дети ценили чужой труд и для профилактики деструктивного их поведения, нужно предоставить им возможность создать своим трудом что-то красивое и полезное для своей семейно-воспитательной группы и общества. Такую возможность может дать детская столярная мастерская "Уус кьбата". Трудовое воспитание ребенка. Какую бы в будущем профессию ребенок не выбрал, кем бы он не стал, навык работы руками станет хорошим подспорьем в его жизни. Умение пользоваться инструментом поможет ребенку чувствовать себя увереннее и не бояться работы. Разные материалы провоцируют ребят на разного рода творчества. Природные - подталкивают создать чего-то несуществующее, фантазийное. Специально подготовленная среда - служат основой для немислимых экспериментов.

В нашем современном обществе есть острая проблема - не полные семьи и семьи с детьми ОВЗ, а в нашем центре находятся дети с особенностями в

развитии и оставшимся без родительского попечения. Где взять им опыт становления мужчиной? Где обрести правильное понимание роли мужчины в обществе? Совместная работа такого рода под умелым руководством Мастера-столяра очень полезна для мальчишек, так как ничего сильнее не воздействует на сознание ребенка как пример и авторитет знающего человека или просто взрослого, который с вниманием и уважением относится к маленькому человеку, общаясь с ним как с равным, при этом делится своими знаниями и дает советы. В этом мы видим социальную значимость своего проекта. Создаваемые в центре условия помогают детям максимально подготовиться к жизни в будущей семье и к самостоятельной взрослой жизни.

Цели:

Создание детской столярной мастерской "Уус кыбата" для детей 4-7 лет и детей с ОВЗ в Центре содействия семейному воспитанию, для получения навыков работы с деревом, изготовление поделок и изделий из дерева, изучения традиционного ремесла в столярной мастерской.

Задачи:

- приобретение и установка материальной базы для детской столярной мастерской;
- научить детей выполнять несложные работы, поделки с использованием спилов различных пород деревьев, пиломатериалов, природных материалов.
- обучение детей соблюдению требований техники безопасности;
- привлечь педагогов к деятельности в мастерской.

Почему именно столярка

Столярное ремесло ценно своей сложностью и глубиной. Занятия ручной деревообработкой вносят разнообразие в воспитательный процесс, дают возможность детям реализовать потребность в созидании. В процессе

ребёнок развивает координацию и логическое мышление, постигает дисциплину труда и становится способен самостоятельно и успешно реализовывать творческие проекты.

Чем полезна столярка для детских учреждений:

- Открывает новые возможности для развития детей;
- Повышает престиж и рейтинг учреждения;
- Выполняет функцию центра развития мелкой моторики.

Что такое столярная мастерская, или просто столярка, - это готовое комплексное решение для дошкольного образовательного учреждения. В ней есть всё, что необходимо для полноценной работы с деревом: инструменты для работы и для создания заготовок, арсенал заточного инструмента, набор пиломатериалов, комплект для уборки.

Основные принципы работы:

- Продуктивный характер деятельности;
- Сотрудничество детей и взрослых;
- Использование ручного инструмента.

Как использовать мастерскую

Как пространство для занятий, на которых у детей развиваются когнитивные способности, социальные навыки и мелкая моторика.

Как пространство для коллективного творчества, где можно проводить совместные мастер-классы для детей и взрослых, интегрируя взрослых в воспитательный процесс.

Как развивается ручная умелость

Ручная умелость-важнейшая черта гармоничной личности.

Обучение работе с деревом, достаточно сложным материалом, всесторонне развивает детей, затрагивая целый комплекс умений и знаний:

- координацию-способность тела слушаться и выполнять то, что хочет голова;

- техническое мышление-умение разобраться в конструктиве, нарисовать, начертить и понять, как исполнить;

- проектное мышление-умение соотнести образ результата со своими навыками и возможностями мастерской, спланировать шаги реализации.

Благодаря столярному мастерству

Сам процесс труда замечательно дисциплинирует, развивает концентрацию и критический подход к себе и своему результату.

Бюджет проекта столярная мастерская «Уус кыбата»



Комплектация	Базовый	Оптимальный	Премиальный
Инструменты для работы с детьми	+	+	+
Верстаки	+	+	+

Система хранения	+	+	+
Инструментальные стойки	+	+	+
Комплект материала для работы	+	+	+
Инструменты для уборки	+	+	+
Инструменты для заточки	+	+	+
Инструменты для изготовления заготовок	+	+	+
Разметочный инструмент	-	+	+
Инструменты для создания точных деталей	-	+	+
Вспомогательный инструмент	-	+	+
Шкаф для хранения детских работ	-	+	+
Большой набор пиломатериалов и консольный стеллаж для него	-	+	+
Отдельный (для мастера) верстак с собственным набором инструментов, сверлильный станок, инструментальная тумба	-	-	+
Набор на 4 детей	590 000 Р	890 000 Р	1 290 000 Р
Набор на 8 детей	890 000 Р	1 290 000 Р	1 590 000 Р

<https://detskie-instrumenty.ru/cena/>

<https://www.vgmart.ru/catalog/detskie-nabory-instrumentov/pebaro>

Схема управления проектом



Ожидаемые результаты

Занятия в столярной мастерской ребенок получает возможность воспитать и устойчиво сформировать в себе следующие навыки и умения:

- навык работы с инструментом;
- трудолюбие;

- умение доводить дело до конца;
- навык коммуникации;
- взаимопомощь;
- ответственность;
- самостоятельность;
- усидчивость;
- аккуратность;
- самодисциплина;
- развитие мелкой моторики;
- логическое мышление;
- конструкторское видение;
- устанавливают причинно-следственные связи во взаимодействии с предметами.

- помогают выплеснуть лишнюю энергию и даже агрессию;
- укрепление мужского характера;
- готовят ребят к взрослой жизни.

Также на каждом занятии мастер-наставник дополнительно проводит мозговой штурм в свободном диалоге с ребятами, раскрывая темы основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) и этикета.

Есть несколько пунктов, обеспечивающих технику безопасности на занятиях:

1. У каждого инструмента есть свое место хранения.
2. Адаптированная для детей мебель.
3. Ограниченное количество детей в группе — до 3-4 человек.
4. Инструктаж мастера-наставника.
5. Инструктаж детей мастером-наставником перед каждым занятием!
6. Опытный мастер-наставник и педагог постоянно контролируют процесс работы и дисциплину.

7. Работа с электро-лобзиком проводится только с мастером-наставником, самостоятельно ребенку этот инструмент не доверяется.



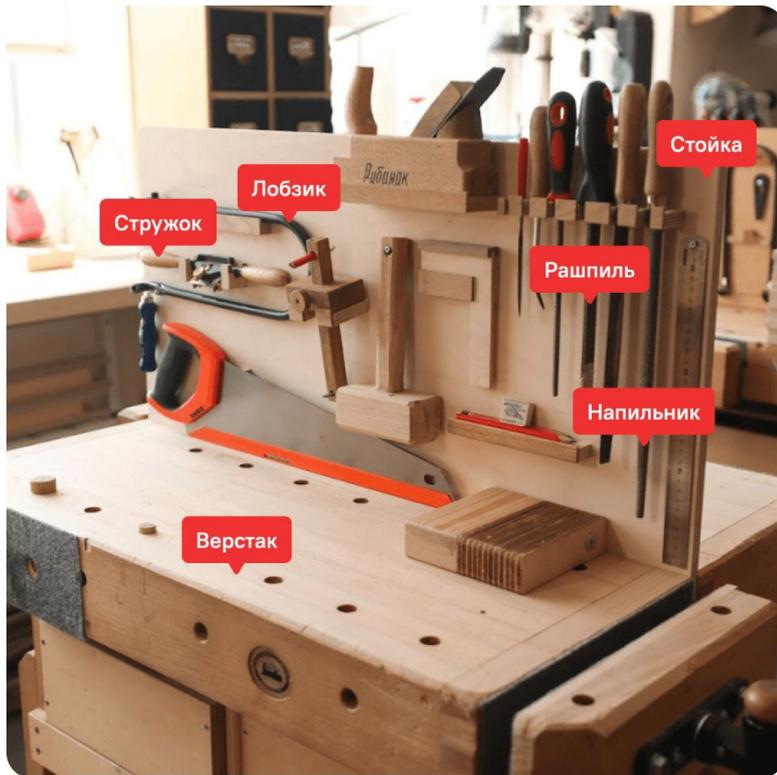
«Танк героя» посвященный 80-летию Победы!



Изготовление подсвечников к 8 марта

Столярная мастерская





Верстаки с внутренними системами хранения - верстаки разработаны под рост детей 4–6 лет, чтобы дети могли работать с деревом на комфортной и эргономичной высоте, правильно прикладывая силы. Пара универсальных тисков с двух фасадов позволяют закреплять заготовки, освобождая руки детей для инструмента. В верстаке есть отдельные отсеки для хранения работ, а также специальная система хранения, где удобно держать отсортированный пиломатериал;

Инструментальные стойки - предназначены для хранения индивидуальных наборов инструментов прямо на верстаке. Позволяют поддерживать порядок, приучают ребёнка брать и возвращать любой инструмент на приспособленное место;

Стружки - основной и наиболее подходящий инструмент для обучения детей строганию. Позволяет почувствовать материал и научиться

обрабатывать прямолинейные и изогнутые поверхности, добиваясь необходимой скульптурной формы;

Напильники и рашпили - безопасные и нетребовательные обдирочные инструменты, которые дают возможность создавать скульптурные формы даже без навыка. Где не получится спилить, отстрогать или срезать, там справится рашпиль или напильник;

Коловороты, свёрла, долота, киянки - комплект из коловорота и сверла позволяет вырезать отверстия разнообразных конфигураций. Долота и стамески используются для вырезания сложных отверстий, подгонки деталей конструкций и создания столярных соединений. Чтобы ребёнок безопасно с ними справлялся, применяется киянка.

Набор отвёрток - отвёртки используются для закручивания крепежа, настройки инструментов, фурнитуры и т.д.;

Лобзики: ручной и электрический - лобзик позволяет выпилить изогнутые волнистые линии, вырезать криволинейные контуры и отверстия, чтобы получить ажурные изделия. Им можно создавать удивительные вещи, нереализуемые другими способами;

Инструменты для заточки - поддержание режущих кромок столярного инструмента в рабочем состоянии - залог успешной, безопасной и продуктивной работы. Арсенал заточных камней, напильников и абразивных материалов позволяет затачивать инструмент до необходимой остроты с минимумом усилий.





Мастер-класс по сборке паровозиков из дерева 🚂

Учебно-методическое обеспечение

Литература, рекомендуемая для педагогов дополнительного образования, а также используемая в рамках разработки настоящей программы:

1. Работы по дереву. Базовый курс столярного дела. Мелентьева А.В.

<https://www.litres.ru/book/a-v-melenteva/raboty-po-derevu-bazovyyu-kurs-stolyarnogo-dela70395610/>

2. Работы по дереву. Курс резьбы для начинающих. Бочков И.

<https://www.litres.ru/book/ivanbochkov/raboty-po-derevu-kurs-rezby-dlya-nachinauschih-69775744/>

3. Художественные работы по дереву. Федотов Г.
<https://www.litres.ru/book/gennadiyfedotov/hudozhestvennyye-raboty-po-derevu-4234685/>

4. Столярные работы. Технология обработки древесины. Барышев И.В.
<https://www.litres.ru/book/i-v-baryshev/stolyarnye-raboty-tehnologiya-obrabotki-drevesiny19058099/>

Литература, рекомендуемая к изучению обучающимися:

1. Резчик-любитель. Федоров П.А.
<https://www.litres.ru/book/p-fedorov-8730348/rezchiklubitel-21568445/>

2. Библия работ по дереву. Джексон А.
<https://www.litres.ru/book/albert-dzhekson/bibliyarabot-po-derevu-35265605/>

3. Работы по дереву. Основные инструменты и технологии деревообработки. Хаслак П.

<https://www.litres.ru/book/pol-haslak/raboty-po-derevu-osnovnyye-instrumenty-i-tehnologiiiderevoobrabo-69609076/>

4. Технология столярных соединений. Степанов О.Б.
<https://www.litres.ru/book/o-bstepanov/tehnologiya-stolyarnyh-soedineniy-69484828/>

5. Физика древесины. Чемоданов А.Н., Демитрова И.П.
<https://www.litres.ru/book/a-nchemodanov/fizika-drevesiny-69484795/>

6. Столярно-плотничные работы. Серикова Г.
<https://www.litres.ru/book/galinaserikova/stolyarno-plotnichnye-raboty-6686989/>