

В Российской Федерации одной из основных задач политики государства по поддержке чтения среди детей является реализация Программы поддержки детского и юношеского чтения до 2026 года - Концепция Программы поддержки детского и юношеского чтения [5]. Одной из стратегий реализации программы является выявление практических моделей чтения в научных исследованиях. Поиск новых технологий и методик работы с детьми по чтению литературных произведений в контексте образовательной деятельности является одной из важнейших задач в сфере образования на современном этапе.

Республика Саха (Якутия) имеет многовековую историю мультикультурализма, на протяжении столетий здесь проживают и работают люди разных национальностей. В связи с процессом глобализации все более остро встает вопрос о поддержании якутского языка. На сегодняшний день все чаще отмечается низкий уровень владения якутским языком, в частности молодыми людьми. Результаты опросов, проведенные Центром детского чтения НБ РС (Я), показывают, что даже в кругу семьи респонденты не используют якутский язык [2].

Регулярно читают всего 16,8% детей и подростков Якутии, 23,6% не читают вообще и 57% читают редко. За последние 10 лет доля регулярно читающих детей и подростков в Якутии сократилась на 23 %, а доля тех, кто не читает на родном языке, увеличилась на 13,4 % [6].

Прививать детям любовь к чтению очень важно, ведь это один из основных аспектов их образования. Поэтому нужно

развивать интерес к книге с самого раннего возраста. Приобщение школьников к якутской литературе может эффективно стимулировать их увлечение чтивом. Оптимальную среду для восприятия якутской литературы можно создать с помощью аудиокниг. Для сохранения духовных ценностей крайне важно повышать мотивацию к чтению на родном языке.

Аудиокниги появились еще до появления технологии цифрового звука. В результате развития электронных технологий и форм записи звуковых файлов аудиокниги стали более доступным и удобным средством обучения и познавательного отдыха, в том числе и для школьников. Это связано с новыми функциями накопления и обмена информацией. Использование аудиокниг в качестве педагогического инструмента способствует развитию творческого мышления.

Аудиальный механизм работает через главный аудиальный анализатор и дополнительные анализаторы - моторно-речевой и визуальный. Итоговым продуктом этого функционирования является корреляция визуальных и звуковых образов лингвистических объектов, что в свою очередь приводит к формированию специфических языковых форм и содержаний [1].

Регулярное прослушивание аудиозаписей способствует обучению детей восприятию речи на слух, а также развитию подготовленной и спонтанной речевой деятельности на иностранном языке.

Звукозаписи способствуют дискуссии, что, соответственно, способствует формированию навыков устной или письменной речи [3].

Интернет предлагает множество программ для записи аудиофайлов, позволяющих использовать свои таланты и опыт для создания собственных аудиокниг в образовательных целях [7]. В условиях современного учебного процесса требования к программе обучения в средней школе часто не оставляют ученикам времени на знакомство с родной литературой. Это может привести к потере интереса к познанию нового, знакомству с новыми авторами и другим формам интеллектуального роста. Прослушивание и запись аудиокниг повышает эффективность обучения, стимулирует стремление к приобретению новых знаний и расширяет интеллектуальные горизонты [4].

Исследование проводилось на базе МБОУ “Сасыльская Средняя Общеобразовательная Школа Имени Е.Е.Протопопова”.

Одной из центральных проблем, решаемых в рамках проекта Аудиокнига ССОШ, является вопрос формирования у школьников положительной социальной идентичности.

Для нас очень важно иметь проекты, которые дают детям возможность достичь уверенности в себе. Для нас значимым является предоставление этой возможности детям.

Дети записали стихотворения и отрывки из произведений классиков якутской литературы. Аудиокниги доступны для бесплатного прослушивания на Telegram-канале Аудиокнига

ССОШ. Все, кто интересуется якутской литературой, могут в любое время послушать отрывки в исполнении талантливых детей.

На начальном этапе дети записали около 90 аудиофайлов, но проект продолжается, и к текстам добавляются новые имена. В настоящее время формируется фонд аудиокниг на якутском языке в свободном доступе, которые можно будет слушать в дороге, дома или на отдыхе. Важно отметить, что программа способствует расширению возможностей участников по чтению художественной литературы.

Те, кто участвовал в проекте и читал аудиокниги, очень тщательно подходили к выбору произведений, учитывая ответственность, которая возникает при записи текстов для большой аудитории в социальных сетях.

Следовательно, внедрение аудиокниг в младших классах для воспитания интереса к чтению произведений якутских авторов является эффективным методом развития навыков чтения на родном языке и воспитания интереса к духовному наследию народа. Необходимо, чтобы родители и педагоги продолжали поощрять и пропагандировать чтение, воспитывать у детей любовь к чтению, сохранять якутский язык и культуру.

