

«Воспитание дошкольников через национальную культуру якутского народа»

В Республике Саха Якутия заметно возрастает интерес к изучению истории и культуры родного края, и родного языка. Каждый народ в ходе своего исторического развития для передачи социального опыта подрастающим поколениям вырабатывает определенную упорядоченную единую совокупность идей, взглядов, идеалов на процесс развития, воспитания и обучения детей. Она основана на соблюдении традиций, обычаев, приобщении их к духовной и материальной культуре этноса. Большая роль в этом процессе отводится образовательным учреждениям.

Народный праздник представляет собой полноту состава действий, необходимых для достижения поставленной цели - формирования и духовного становления личности, возрождение идеалов добра и красоты.

Актуальностью выбора темы послужило то, что в практической работе и в детских образовательных учреждениях и педагоги испытывают значительные трудности в организации и проведении фольклорных праздников. Уходят старые праздники, с трудом входят новые, религиозные, и большинство людей чувствуют себя неуютно в дни старых и новых праздников, особенно это относится к детям, которым так необходимо праздничная работа души и сердца, духовное самовыражение и обогащение.

Мое исследование по приобщению детей к культуре народов Якутии представляет собой одну из важнейших сфер национальной культуры "Фольклорные праздники как средство приобщения детей к культуре народов Якутии".

Концепция дошкольного воспитания Российской Федерации, а также непрерывного образования построены на основе личностно-ориентированной модели, направленной на формирование у ребенка ценностного отношения к миру, любви и уважения к своей культуре и к культурному наследию народов, населяющих Республику Саха Якутия. Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи - задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать.

Но как воспитать эту Любовь и приобщить к Красоте? Республике Саха Якутия является многонациональной, именно поэтому я считаю, что необходимо изучать культуру многих народов, в частности - якутского, русского, татарского, бурятского и т.д. Так как в дошкольном образовательном учреждении живут и воспитываются дети разных национальностей, мы изучаем культуры этих народов, находя в них общечеловеческое и национально-особенное. Фольклорные праздники - важная первичная форма культуры, и у каждого из них есть своя традиция, отражающая историю Отчизны.

Ысыах (Ыьыах) - якутский национальный праздник. По якутскому календарю с 22 июня начинался самый длинный день - первый день солнцестояния. Он служил сигналом к началу организационного ритуального праздника Ысыах - встреча Нового года. Ысыах - это традиционный праздник народа Саха, олицетворяющий встречу лета, пробуждение природы, благословляющий объединение сил и возможностей народа для созидания, благополучия и обилия. Во время Ысыаха наиболее полно раскрывается внутренний мир народа, который посредством древних, священных ритуалов и обрядов отображает образ жизни, нравственные принципы, обычаи и мировоззрение народа, выражающее торжество гармонии между Человеком и Миром, между результатами человеческого труда и природой, объединенных единым ритмом. На Ысыахе люди придерживаются праздничного этикета.

Именно через праздник ребенок воспринимает историю легко, эмоционально, ярко. Играя и празднуя, он воспринимает культурные наследия не только своего, но и всех народов

нашего региона. В ходе эксперимента я установила, что праздничное действо соединяет и детей, и педагогов, и родителей. Таким образом возникает воспитательская система: детский сад «семья», которая объединенная высшей целью формирования у детей культуры межнационального взаимодействия.

В связи с этим детский сад поставил перед собой цель: - создание образовательной деятельности приобщение детей к культуре народа Саха средствами фольклорных праздников, что будет способствовать становлению ребенка, как личности. Начиная свою деятельность, мы не ожидали, что историю народа можно так эффективно изучать через фольклорный праздник. Мы разработали методику организации и проведения фольклорного праздника. Проанализировали учебно-методическую литературу о фольклорных праздниках с точки зрения приобщения детей к культуре. Мы изучили региональные программы дошкольного и начального образования. Обзор учебно-методической литературы показал, что в имеющихся пособиях, даются в основном сценарии различных праздников, но совершенно отсутствуют методические рекомендации по проведению фольклорных праздников и недостаточно практического материала для педагогов. Учитывая это обстоятельство, мы разрабатываем сценарии фольклорных праздников и проводим по нему праздники.

В ходе нашей работы по приобщению детей к культуре народов Саха выяснено, что у дошкольников и младших школьников:

- заметно расширились знания и представления о культуре, истории народов нашего региона;
- у детей сформируются специальные умения в сфере фольклора.

Дети были не просто наблюдателями или участниками праздничного действия,- они более полно проживали жизнь с своих героев, общались, находили свое место в ходе фольклорного праздника.

За 2 года которые я работаю приобрела дидактического материала по изучению национальной культуры якутского народа:

- Оформила альбомы: поговорок, пословиц, колыбельных песен, считалок, якутских народных игр, якутские детские писатели, поэтов.
- Наглядно-дидактические пособия: «Жилище и его убранство», «Национальная одежда», «Домашние утвари», «Национальные блюда», «Музыкальные инструменты».

Таким образом, традиции народного воспитания якутов включали использование всех важнейших продуктов материальной и духовной культуры: фольклора, игр, обычаев, праздников, - как средств и способов воспитания в молодом поколении высоких нравственных качеств, физической выносливости и глубокого уважения к природе, семье и культуре своего народа.

Список литературы:

- Афанасьев В.Ф. «Школа и развитие педагогической мысли в Якутии».- Якутск, 1998.
- Афанасьев М. «Этнопедагогика нерусских народов Севера и Дальнего Востока».- Якутск, 1979.
- Попов Г. С. «Воспитание детей у народа Саха». - Якутск, 1995.