

Матвеева Надежда Николаевна воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №29 «Золотая рыбка» г.Якутск Республика Саха (Якутия)

Проект «Дидактические игры как средство сенсорного развития детей раннего возраста»

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей. Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок познаёт то, что окружает его дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Он стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с доступными ему предметами позволяет познать их отличительные особенности. Для познания окружающего их мира детям приходит на помощь сенсорное воспитание, с помощью которого «строится» фундамент умственного развития, от которых будет зависеть успешность ребенка в школе. Поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни малыша.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. д. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомится он и с произведениями искусства – музыкой, живописью, скульптурой. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко

оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой. Но, как известно, основной формой и содержанием организации жизни детей является игра, игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников. "Для детей дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего", - говорила Н. К. Крупская. Развитие сенсорных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности, так как сенсорные способности детей закладываются в раннем возрасте.

Дошкольники быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются к новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Всестороннее развитие дошкольников осуществляется на основе игровой деятельности, в процессе которой у детей формируются воображение и символическая функция сознания, приобретается опыт общения со сверстниками, постигаются нравственные ценности и правила поведения в обществе.

Следует также сказать, что дидактические игры являются одним из наиболее важных занятий для развития детей раннего возраста. Потому как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Этим же и обосновывается то, что в ходе дидактической игры можно не только наблюдать за развитием его определенных качеств и умений. Но также и корректировать их и направлять

Играя, ребенок учится осознанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны; учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятельное решение; развивается и познает мир.

Именно, поэтому я выбрала для себя тему: «Дидактические игры как средство сенсорного развития детей раннего возраста»

Актуальность:

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которой является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько ребенок видит, слышит, осязает окружающее.

Известные отечественные психологи Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и другие утверждают, что развитие ребёнка происходит только в том случае, если он сам активно включается в разные виды деятельности (предметную, игровую, учебную, трудовую). В качестве одного из методов сенсорного воспитания применяются дидактические игры и упражнения.

В раннем возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Развитие восприятий и представлений ребенка, усвоение знаний и формирование умений происходит не в процессе учебной деятельности, а в ходе интересных игровых действий (прятанья и поиска, отгадывания и загадывания, изображения различных жизненных ситуаций, соревнования в достижении результата). Но проводить их следует не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания детей раннего возраста.

В образовательной деятельности, важная роль должна принадлежать дидактическим играм, так как она выступает своеобразной игровой формой занятия и проводится со всеми детьми организованно в часы непосредственно-образовательной деятельности; и в повседневной жизни, в часы самостоятельной игровой деятельности. В данном проекте, подобрана система дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина), разработаны игры и пособия для обогащения предметно-развивающей среды и запланирована работа с родителями по теме сенсорного развития детей раннего возраста.

Дидактические игры и упражнения очень важны для умственного развития маленьких детей. Во время игры с дидактическими материалами у ребенка вырабатываются важные качества, необходимые для успешного умственного развития, ребёнок сосредоточивается на том, что ему показывает взрослый.

Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие. Возможность обучать маленьких детей посредством активной интересной для них деятельности - отличительная особенность дидактических игр.

Дидактические игры с сенсорными материалами несут в себе задачи интеллектуального плана, они способствуют развитию речи, мелкой моторики, интеллекта. Дидактическая игра обычно подчеркивает какое-нибудь одно свойство, на котором строится игра: форму, цвет, величину- такие игрушки являются основным пособием для игр-занятий с детьми раннего возраста.

Дидактические игры устроены так, что ребенок, играя с ними, приобретает навыки действий и определенные умения. Очень важно соблюдать в игре с дидактическим материалом постепенность, последовательность, учитывать возрастные возможности ребенка. Дидактическая игра является для маленького ребенка наиболее подходящей формой обучения. сегодня в дошкольных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей.

Развитие мелкой моторики входит в систему здоровьесберегающих технологий. От уровня развития мелкой моторики руки напрямую зависит

общий интеллектуальный уровень ребенка. Развитие моторики руки у детей дошкольного возраста влияет на развитие таких свойств сознания, как мышление, внимание, воображение, двигательная и зрительная память, наблюдательность, речь.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук являются мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, влияют на речевые центры, развивают речевую активность.

Цель проекта: формирование и развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста средствами дидактических игр.

Задачи:

1. Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей раннего возраста средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

2. Формировать сенсорные представления детей раннего возраста о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.

3. Обогащать знания детей способам обследования предметов.

4. Обогатить предметно-развивающую среду дидактическими играми и игрушками, пособиями для развития сенсорных способностей и мелкой моторики пальцев рук.

5. Взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

Участники проекта: дети группы, родители, воспитатели.

Длительность проекта: долгосрочный

Вид проекта: познавательный – игровой.

Принципы построения проекта.

- Системность
- Учёт возрастных особенностей детей
- Дифференцированный подход
- Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний, постепенного и постоянного усложнения материала
- Поэтапное использование игр
- Гуманное сотрудничество педагога и детей
- Высокий уровень трудности

Этапы реализации проекта:

Содержание практической деятельности:

I. Подготовительный этап:

- Сбор и анализ методической литературы по данной проблеме.
- Анкетирование родителей.
- Разработка консультаций для родителей о сенсорном воспитании.
- Диагностика детей по выявлению различных умений и навыков.
- Подбор материала для изготовления дидактических игр и пособий для развития сенсорных способностей и мелкой моторики пальцев рук.

II. Основной этап:

- Разработка конспектов занятий с использованием дидактических игр.
- Подбор дидактических игр, игр с элементами экспериментирования, практических заданий, стихов, загадок.
- Изготовление дидактических игр.
- Дидактическая игра «Что катится?» Цель: знакомить детей с формой предметов, учить обследовать предметы одновременно рукой и глазом – зрительным и осязательным способом.
- Дидактическая игра «Строители» Цель: формировать умение распознавать и раскладывать предметы двух разных цветов.
- Дидактическая игра «Спрячь мышку» Цель: учить различать цвета путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу.
- Дидактическая игра «Разноцветные поляны» Цель: формировать умение группировать разнородные предметы по цвету.
- Дидактическая игра «Оденем кукол» Цель: формировать умение понимать и использовать в речи названия цвета, подбирать предметы по словесному указанию.
- Дидактическая игра «Пирамидка» Цель: формировать устойчивый образ величины предметов независимо от их положения в пространстве.
- Дидактическая игра «Подбери пару» Цель: формировать умение различать и группировать геометрические фигуры.
- Дидактическая игра «Разложи по местам» Цель: формировать умение выделять и выбирать предметы с заданными свойствами (цвет, размер).
- Дидактическая игра «Шнуровки» Цель: закреплять и формировать мелкую моторику рук.
- Дидактическая игра «Найди лишнее» Цель: закреплять умение выявлять признаки сходства и различия, выражать их в речи.
- Дидактическая игра «Сложи картинку» Цель: развивать умение составлять картинку из четырех кубиков.

-Дидактическая игра с элементами экспериментирования: «Тонет-не тонет» Цель: формировать умение различать и называть качества предметов.

-Пальчиковый театр : «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»

-Пазлы, мозаика

-Тактильная дорожка

-Массаж рук и пальцев мячами из конского волоса

Работа с родителями:

- Родительские собрания: «Путешествие в страну сенсорику», «Познаём, играя».
- Анкетирование : «Что такое сенсорика?»
- Родительская гостиная, мастер-класс «Учимся мастерить и играть»
- Конкурс поделок на лучшую дидактическую игру «Учимся играя»
- Консультации: «Игры с использованием бросового материала», «Формирование представлений о форме, цвете, величине». «Значение дидактических игр и занятий в воспитании детей 2 – 3 лет»
- Круглый стол: «Роль дидактической игры в семье и детском саду».
- День добрых дел -«Игры своими руками» (привлечь родителей в организации развивающей среды , воспитывать желание проявлять участие и творческую активность).
- Выставка дидактических игр по сенсорному воспитанию
- Папки передвижки :«Дидактические игры своими руками», «Как играть дома с детьми?», «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры», «Развиваем речь детей пальчиковыми играми».

III. Заключительный этап:

Обобщение итогов;

- публикация и обобщение опыта работы на педагогических сайтах, выступление на педагогическом совете.
- составление картотеки и методических рекомендаций для педагогов и родителей по теме
- выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию мелкой моторики рук детей.

Предполагаемый результат:

Решение поставленных задач обеспечат достижение цели:

1. Систематизацию материала по развитию сенсорных способностей у детей раннего возраста средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

2. Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.

3. Совершенствование умений обследовать предметы, учитывать их свойства при действиях с ними.

4. Предметно-развивающая среда обогащенная дидактическими играми и игрушками, пособиями для развития сенсорных способностей и мелкой моторики пальцев рук.

5. Сотрудничество ДООУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста.

Заключение:

Таким образом, системное осуществление дидактических игр в работе с детьми раннего возраста в детском саду, а также дома с родителями повышает уровень развития у детей сенсорных способностей, дети учатся находить, распределять предметы по основному спектру цветов (синий, красный, жёлтый, зелёный), форме и величине. Кроме того, у детей развиваются мелкая моторика рук, память, речь, мышление, тактильные ощущения. Итак приходим к выводу, что внедрение дидактических игр в детском саду эффективно помогает развивать, развитие речи и сенсорных эталонов, развиваются наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочиваются впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширяется словарный запас, приобретаются навыки игровой и учебной деятельности. В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр, апробированы дидактические игры;

-у детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию

-родители получили методические рекомендации по созданию условий проведения дидактических игр, консультации по приобретению и изготовлению дидактических игр. В заключении так же хочется отметить то, что индивидуальный подход и уход от традиционной формы занятий может

позволить к еще более успешному развитию детей и их способностей и возможностей.

Использованная литература:

1. Аскарина, Н. М. Воспитание детей раннего возраста; учебное пособие/ Н. М. Аскарина – М: Просвещение, 1998. – 264с.
2. Башаева, Т. В. Развитие восприятия детей. Форма, цвет, звук.: популярное пособие для родителей и педагогов /Т. В. Башаева. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 237с. С. 4 – 14.
3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. Кн. Для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 160с.: ил.
4. Важова, С. А. Сенсорное развитие в младшей группе. С. А. Важова // практический журнал Воспитатель дошкольного Образовательного Учреждения. — 2008.- №11.- стр51
5. Пилюгина Э. Г. Игры – занятия с малышом от рождения до трёх лет. «Библиотека воспитателя» /Э. Г. Пилюгина. — М: Мозаика- синтез. -2007.-116с.
6. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 112с.