

Подготовила занятие

Харченко Клара Андреевна – воспитатель средней группы

Образовательная ситуация №2 «Думаем о смысле»

Форма работы: непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД)

Цель: познакомить детей с рассказом и иллюстрацией, которые лучше помогут понять образ героев, их чувства и мотивы поступков.

Контекст ситуации для педагога: детям предлагается прочесть рассказ В. Осеевой «Печенье». Рассматриваем иллюстрацию, ведем беседу, в ходе которой узнаем, почему мальчики поступили плохо, в чем заключалась их оплошность, что чувствовала бабушка/мама, когда им не достались печенья.

Контекст ситуации для детей: прочесть рассказ, выявить проблему, вынести то, что хотел сказать автор. Примерить на себя чувства героев.

Прийти самостоятельно к выводу о том, что необходимо думать о последствиях своих действий.

Ход О.С.:

1. Чтение рассказа, беседа, в ходе которой выясняются мотивы поведения героев, их реакции, то, что хотел сказать автор этим текстом, чему научить.

Мотивация: К нам в гости пришла сова с письмом, чтобы посоветоваться. Письмо пришло к ней от двух мальчиков. Давайте послушаем, что же с ними случилось...

Воспитатель читает детям рассказ В. Осеевой «Печенье» и выводит детей на беседу.

- О чем этот рассказ? (о том, как братья не подумали о том, что нужно делиться с другими)
 - Сколько действующих героев, назовите их имена (братья Вова, Миша, бабушка, мама)
 - Справедливо ли братья распределили печенья?
 - Почему мальчики не поделились с бабушкой и мамой?
 - Как вы думаете, можно ли назвать мальчиков жадными? Почему? А как еще их можно назвать – их поступок? (вопрос сове – подсказки карточки с названиями поступка, «не подумали о маме и бабушке», «были голодны», «очень любили это печенье», «не захотели делиться»)
 - Что чувствовали герои этого рассказа? Давайте посмотрим, как эти чувства изобразил художник.
2. Далее мы рассматриваем и анализируем с детьми иллюстрацию, выясняем, какими приемами пользуется автор для передачи характеров героев. Пытаемся понять, что он чувствовал, почему он так себя повел.
- Какой момент изображен на иллюстрации?
 - Какие лица у мальчиков? (радостные, довольные)
 - У кого лицо грустнее у мамы или у бабушки (у бабушки)
 - Почему промолчала мама, и почему бабушка стала есть корочку хлеба? (потому что внуки не подумали о ней, и не поделились печеньями)
3. Вопрос от совы: Как же нам поступить? Ругать мальчиков или нет; защитить их?
- Как им попросить прощения? За что? Почему так получилось?
 - **Творческий рассказ от лица литературного героя: ребята, а сейчас попробуйте от лица мальчиков рассказать, почему так получилось, что они не поделились с мамой и бабушкой.**
 - Почему «автор» захотел рассказать нам эту историю?

В.А. Осеева «Печенье»

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Вова и Миша уселись за стол.

- Дели по одному, - строго сказал Миша.

Мальчики выгребли все печенье на стол и разложили его на две кучки.

- Ровно? - спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки.

- Ровно. Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

- Рассыпчатые! Сладкие! - говорил Миша.

- Угу! - отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда все печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, похлопал себя по животу и вылез из-за стола.

Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму - она мешала ложечкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку - она жевала корочку хлеба...

Иллюстрация к рассказу:

