

Перспективный план дополнительного воспитания (фольклор)

Период репертуара	прохождения	Репертуар	Содержание	Количество занятий
Сентябрь		Беседа о национальной культуре	Ознакомление с жанром фольклора, различать их по содержанию	4 занятия
Октябрь		Народная художественная литература. Беседа об олонхо	формировать первоначальные творческие проявления Ознакомление детей с тремя мирами олонхо , героями и раскрытия их роли	4 занятия
Ноябрь		Национальные песни и танцы . Якутская скороговорка Праздник Байаная	Учить детей брать правильно дыхание Учить и читать скороговорки легко, подвижно, чисто интонируя Различать звуки по высоте Учить петь напевно , плавно, Правильно брать дыхание между фразами Ознакомление с обычаями якутского охотника ,	4 занятия

		различать повадки животных тайги	
Декабрь	Олонхо. Беседы о мире, жизни на олонхо. Персонажи произведений олонхо.	Уточнять представления у детей жизнь олонхо Учить петь тойук, легко, подвижно, точно передавая ритм Развивать творческое воображение о мире Развивать чувство лада, умение найти свой вариант героя олонхо и передавать его характер	4 занятия
Январь	Беседа о хомусе. Интегрированное занятие «Игры предков», народные традиции «Танха» Гадание, настольные народные игры: хаамыска, тыксаан. хабылык	Учить держать правильно якутский музыкальный инструмент-хомус, произвести правильные звуки, заучивание простых мелодий Развивать ладовое чувство, умение закончить мелодию. заучивание простых мелодий	4 занятия
Февраль	Народная художественная литература. Игры на хомусе. Национальные игры в честь дня Защитника Отечества	Упражнять детей в чистом интонировании на хомусе, добиваться точного попадания умения	4 занятия

		закончить мелодию, спетую педагогом Формировать первоначальные навыки к народной художественной литературе Учить детей воспитывать любовь к якутскому народному творчеству, патриотизму	
Март	Национальные песни и танцы Постановка из олонхо «Эрчимэн Бэргэн» С.Васильев	Учить правильно брать дыхание Петь жизнерадостно, передавая динамические оттенки Подбор ролей по персонажам героев олонхо «Эрчимэн Бэргэн», заучивание слов. правильное произношение, интонации, с последующей постановкой	4 занятия
Апрель	Якутская скороговорка Народная художественная литература Музыкальный досуг	Работать над дикцией, правильном произношении Читать скороговорки бодро, торжественно, без запинок Стимулировать инициативу	4 занятия

		детей, самостоятельный поиск при чтении скороговорок	
Май	Национальные песни и танцы Осухай, Тойук. Интегрированное занятие на тему «Богатыри якутского фольклора»	Развивать фантазию, побуждать к импровизацию Петь тойук весело. эмоционально, передавая динамические оттенки Научить детей правильно ставить элементы танца хоровода, осухай, сплоченности, соблюдать ритм и темп хоровода Развивать у детей ладотональный слух. самостоятельность, инициативу. творческую активность	4 занятия
Июнь	Осухай, Тойук. Национальные блюда Национальный праздник Ысыах	Итоговый заключительный концерт по кружку фольклор. Проведение детского национального праздника - Ысыах	4 занятия

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

<p>Перечень комплексных программ</p>	<p>Программы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» М.А.Васильевой, В.В.Гербовой,Т.С.Комаровой</p>
<p>Перечень парциальных программ и технологий</p>	<p>Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» Авторская программа и методические рекомендации</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Ветлугина О.П. «Музыкальное воспитание в детском саду» -М.Просвещение 1981 «Музыка в детском саду»: планирование , тематическое и комплексное занятия, сост. Н.Г. Барсукова Т.М.Орлова ,С.И.Бекенова «Учите детей петь»: песни и упражнения для развития голоса у детей 3-6 лет: книга для воспитателя и музыкального руководителя дет.сада .Просвещение 1987 Методическое обеспечение программы О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры» Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» Сказки в музыке .Музыкальные инструменты-М.ТЦ Сфера2010. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» : Песня,танцы, марш –М. ТЦ Сфера2009 Методическое обеспечение программы К.В.Тарасовой «Гармония»: «Хрестоматия музыкальному репертуару» СД ПО слушанию музыки и музыкальному движению. для детей от 3до 7-М Центр «Гармония» 1993</p>

Ожидаемый результат

Дети имеют опыт восприятия песен, танца, тойука, звучание хомуса, проявляют интерес к вокальному искусству , жанрам фольклора. Поют естественным голосом, протяжно, выполняют элементы якутского танца. Умеют правильно передавать мелодию, чисто интонируют звуки хомуса. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии. Точно воспроизводят и интонируют звуки хомуса.

Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка.

Дети проявляют интерес к вокальному искусству , жанрам фольклора, героям олонхо. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах, правильно произносят окончания слов. Могут петь помощи руководителя. Проявляют активность в песенном, устном народном творчестве, поют дружно, не отставая и не опережая друг друга, также выполняют композиции жанров, фольклора и пение индивидуально.

Старшие и подготовительные группы.

Наполняемость 10-12 детей.

Программное обеспечение:

-Олонхо эйгэтэ-«Орто дойду. Уо7ээ дойду» автор ЧехордонаА.Н.

-«Таайбараны таай, кырааскалаа» автор Жерхотова А.И.

-«Олонхо в игровой деятельности детей» АндосоваЮ.В. Александрова М.П.

- «Олонхону уорэтии» Филиппова М.П.
- «Кылы7ах уоскээ7инэ» Федоров А.А.
- «Обугэлэр оонньуулар» Федоро А.А
- «Якутская народная музыка» Жирков В.С.
- «О7уохой-саха ункуутэ» Сивцева М.З.
- «Тулалыыр эйгэни били7иннэрии, о5о тылын сайыннарыы» Саввина М.М.
- «О5о кэрэ эйгэтигэр» Еремеева Ю.С. Николаева Т.И.
- «Кун дьыл эргииринэн кыра о5ону иитии уорэтии» Сорокомуова А.И.,Ефремова М.Н.
- «Мэнигийээн» Слепцова А.Н. Строева Л.П.
- «Дьулуруйар Ньургун Боотур» Оросин К.П.
- «Дьурайаан Бэргэн» Обутова –Эверстова М.С.
- «Дыырай Бо5о» Бурнашова Д.С.
- «Ноорой Кун Эрилик» Степанов М.П.
- «Модун Эр Со5отох» Никитина Н.Г, Поликарпова Е.Н.
- «Алгыстаах Ала7а» Ефимова Д.Г. Александрова И.П.

-