

Особенности обучения младших дошкольников игре в шахматы

Один из сильнейших воспитательных аспектов шахматной игры заключается в ее сути:
шахматы - превосходная школа логического мышления...

По моему мнению, точное логическое мышление легче тренировать посредством шахматной игры, нежели использовать для этой цели учебники логики. Известно, что человек гораздо охотнее и продуктивнее обучается в процессе игры, чем при ином способе обучения.

Г. Клаус

Шахматы - старинная и очень увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления.

Интеллектуальная игра в шахматы является одним из наиболее распространенных видов спорта в нашей республике, стране и в мире. Данная игра вырабатывает объективность мышления, логику, тренирует память, воспитывает настойчивость, смекалку, трудолюбие, целеустремленность, точный расчет. Игра в шахматы формирует характер, усидчивость, способность предвидеть и находить нестандартные и самостоятельные способы решения в игре, делать сознательный выбор. Это отличная возможность расширения кругозора ребенка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития малыша.

С 2015 года в нашем детском саду организован шахматный кружок «Шахматы детям». Данный проект по интеллектуальному развитию детей дошкольников через шахматные игры содержит методические разработки, практический материал.

Разработали рабочую программу обучения игры в шахматы для детей от 3 до 7 лет. Программа разработана с учётом основной общеобразовательной программы нашего детского сада и ориентирована на учебно-методический комплект: И.Г. Сухина «Шахматы» учебник для начальной школы и методическое пособие для самых маленьких «Волшебные фигуры для детей 2-5 лет, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации. В нем изложен новый, нестандартный подход к процессу обучения дошкольников шахматной игре. Подход к обучению более щадящий и учитывающий возраст игроков.

Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов развития интеллектуальных способностей у детей, а также созданием условия для формирования логического мышления в непринужденной игровой форме. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников. Шахматная игра помогает расширению круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации, позволяет детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Обучение младших дошкольников игре в шахматы, является весьма актуальным на сегодняшний день. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме. Она используется успешно как форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, при этом происходит воспитание различных сторон личности ребенка.

Новизна данного проекта: Отличительной особенностью опыта является раннее приобщение детей игре в шахматы с 3-х летнего возраста, начинающих с «нуля». И возможность раннего обучения к шахматам в непринужденной игровой форме с использованием шахматных дидактических игр и интеграции образовательных областей (Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) основной образовательной

программы дошкольного учреждения, не только в непосредственно образовательную деятельность, а в разные виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.

Цель проекта: Создание благоприятных условий для обучения в древнейшей игре и развития интеллекта, познавательного интереса у детей.

Планируя и реализуя проект, поставили задачи:

- Обеспечивать эмоционально - нравственное и интеллектуальное развитие.
- Вызвать у детей интерес к шахматам.
- Обучить детей основным приемам игры в шахматы.
- Развивать образное, логическое и ассоциативное мышление.
- Расширять кругозор ребенка.
- Формировать познавательную активность.
- Развивать способность к самооценке и самоконтролю.
- Учить планировать свою игру и работу.

Практическая значимость - практической значимостью представляемого опыта являются материалы, которые могут быть использованы при разработке содержания обучения шахматной деятельности в дошкольных учреждениях, учреждениях дополнительного образования, для выработки практических рекомендаций по формированию интеллектуальных способностей дошкольников средствами шахматной деятельности. Приобщения к шахматному образованию педагогических работников дошкольного образования и родителей.

Диагностика по обучению детей шахматной игре - в начале каждого и конце учебного года проводится диагностика уровня интеллектуального развития у детей дошкольного возраста. В первый год обучения диагностика показала, что 90 % детей не знакомы с игрой в шахматы, а 10 % имеют небольшие знания. Дети практически не знакомы с шахматной игрой. Диагностическое обследование проводится в форме дидактических игр и упражнений, что соответствует ведущей деятельности детей в дошкольном возрасте.

Формы и методы работы с детьми во 2-й младшей группе - обучение игры в шахматы проводится последовательно в соответствии с планированием в игровой форме. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 10-15 минут. Для предотвращения переутомления детей на занятиях особое внимание уделяется к двигательному режиму – физкультминутки, подвижные игры. Каждая новая тема дается на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить, и запомнить материал.

Методы и приемы знакомства с шахматами разные - словесные, наглядные, но основная форма игровая и постепенно усложняется дидактическими шахматными играми, упражнениями на развитие интеллектуальных способностей детей:

- беседы,
- дидактические игры,
- интерактивные игры,
- художественно - творческая деятельность,
- театрализованные и подвижные игры,
- чтение сказок и книг о шахматах,
- просмотр энциклопедий о шахматах,
- разучивание стихотворений о шахматных фигурах.

Тематика обучения к шахматной игре в данной группе охватывает 4 блока: шахматные фигуры, шахматная доска, начальная расстановка фигур, ходы фигур.

Сухин считает, что играть всеми тридцатью двумя фигурами малышу сложно, охватить все 64 клетки шахматной доски - тоже, и он предлагает сначала научиться играть на небольших фрагментах доски со сказочными персонажами. Поэтому в данном возрасте все занятия проходят как подготовка к игре в шахматы. Первое знакомство с шахматами лучше всего начать с необычной сказки, в которой ребёнок будет не простым слушателем, а участником удивительных и невероятных событий. Чтение сказок и показ теневого театра из истории шахмат В.Г. Гришина «В гостях у Короля» где говорится о мудреце, придумавшем шахматы,

а также других сказок знакомит детей с историей возникновения шахматной игры и способствует развитию интереса к данной игре. Просмотр познавательных шахматных мультфильмов «Мудрые сказки тетушки совы», «Шахматы» - забавную историю про ежика, где он учится играть в шахматы, «Фиксики» и других фильмов про шахматы формируют интерес к шахматной игре.

Первый блок - шахматные фигуры

Демонстрация кукольного театра шахматных фигур, где каждая фигура представляется в стихотворной форме например:

Я - белый шахматный Король,
Меня любить и уважать изволь!

Сейчас я всем вам покажу,

Как по доске я шахматной хожу... Театр дает возможность детям поближе познакомиться с каждой шахматной фигурой и формирует уважительное отношение фигурам.

Игры детей в настольный театр с обыгрыванием знакомых им русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Теремок» (на шахматный лад);

- «Шахматный теремок», в шахматный теремок следуя сказочному сюжету по очереди забегают шесть разных фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» - поднять.

- «Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» - король, «Баба» - ферзь, «Заяц» - пешка, «Лиса» - конь, «Волк» - слон, «Медведь» - ладья, а Колобок - шарик или клубок. Дети должны назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок.

- «Шахматная репка». Репка - шахматный клубок. Около него дети по росту выстраивают белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» - король, «Бабка» - ферзь, «Внучка» - слон, «Жучка» - конь, «Кошка» - ладья, «Мышка» - пешка. Импровизации шахматного театра детям очень нравится и повышает эффективность обучения.

Также в процессе обучения широко используем: пальчиковые игры, художественно - творческую деятельность - разукрашивание, лепка, аппликация на шахматную тему и т.д. Чтение сказок и книг о шахматах, разучивание стихотворений о шахматных фигурах, шахматные подвижные игры. Художественная деятельность на шахматную тему формирует у детей творческую фантазию и воображение. Знание текстового материала развивает речь и помогает активизировать на занятиях детей. Импровизации шахматного театра обогащает духовный мир, дарят детям радость творчества, вызывает интерес.

Дидактические игры-задания такие как:

- «Куча мала», «Пирамида», «Чего не стало», «Что изменилось» «Большая и маленькая»;

- «Собери шахматную фигуру» - дети из нескольких частей собирают целую шахматную фигуру (пазлы). Эти игры помогают лучше познакомиться с каждой фигурой;

- «Найди фигуру». На столе расставляются белые и черные, реальные и демонстрационные шахматные фигуры, детям необходимо найти ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных;

- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана;

- «Назови фигуру» ребенок бросает кубик с шахматными фигурами, какой фигурой упадет то и называет. Эти игры проводятся для закрепления названий шахматных фигур.

Второй блок - шахматная доска

Дети узнают такие понятия: «шахматная доска», «шахматное поле», «белые и черные поля», «горизонталь, вертикаль, диагональ», «центр шахматной доски, количество полей в центре», «партнеры», «расположение доски между партнерами», «разновидности шахматных досок», «начальное положение». Обучение начали с ознакомления со сказкой «Удивительные клетки», где Мурзилка рассказывает своим друзьям, что шахматная доска

состоит из множества светлых и черных полей, шахматная доска имеет проспекты и улицы. Это линии: горизонтали, вертикали, диагонали и центр шахматной доски.

Практика показывает, что ребенку, не достигшему пятилетнего возраста трудно устойчиво отличать горизонталь от вертикали, выговаривать и запоминать эти слова. Отличить горизонтали, вертикали и диагонали хорошо помогают дидактические игры-задания, такие как: «Заполни фишками белые диагонали», «Горизонталь» - двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.). «Вертикаль» - то же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ» - то же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски. «Составь доску» - из квадратиков могут или доску, разделенную на несколько частей, составляют шахматную доску. Творческие задания: «Раскрась две горизонтали, вертикали правильно, но по-разному», «Проведи линии по белым диагоналям», «Нарисуй диаграмму» - рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

Третий блок - начальное положение

При обучении к начальному положению шахматных фигур используем игровую ситуацию со сказочным персонажем Незнайкой. Незнайка в стихотворной форме демонстрирует начальное расположение фигур: «Я смотрю на первый ряд, по краям Ладьи стоят. Рядом вижу я Коней, нет фигуры их хитрей. Меж коней заключены, наши славные Слоны. И еще два поля есть в них Король и Ферзь, а теперь без спешки идут на место Пешки». Чтобы, дети не путали место короля и ферзя в начальном положении, нужно говорить - ферзь всегда выбирает поле своего цвета. Также используем такие дидактические игры-задания, как «Чудесный мешочек» - дети по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию, «Да или нет?» - педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении, «Что пропало», «Путаница», «Король найди свое место», «Пешки в домики», «Помоги фигурам находить домики».

Четвертый блок - ход фигур

Чтобы легче было запомнить передвижение фигур по шахматной доске используем игровые ситуации, где сказочные персонажи показывают ход каждой шахматной фигуры например: «Колобки показывают дорогу чернополю слону», по такому же примеру показываем ход остальных фигур, «Повтори за Мурзилкой» - ребенок передвигает фигуру за сказочным персонажем, повторяя ход выбранной фигуры. Ход Коня для дошкольников наиболее сложная в освоении фигура. Он продвигается буквой «Г» на два поля назад или вперед, затем на одно поле вправо или влево. Для того чтобы дошкольникам было проще запомнить ход коня, про него говорим: «Прыг, скок – и в бок!» дети понимают, что конь может перепрыгивать через неприятельские и свои фигуры. Дидактические игры: «На одну клетку», «Поворот», «Задача направления», «Туда-сюда», «По всем углам». Для закрепления темы используем дидактические игры и задания «Кто так ходит – Ферзь или Конь?», «Живые фигуры» - ребенок надевает костюм шахматной фигуры и ходит по напольной доске показывая ход выбранной фигуры. Также дети оттачивают ход каждой фигуры на тренажерах изготовленными своими руками. Такие игровые действия происходят со всеми фигурами. Данные упражнения делают более доступным для детей процесс познания азов шахматной игры, знакомит с пространственным ориентированием.

Взаимодействие с родителями

В подготовительном этапе работы составили план и программу работы, с целью популяризации шахматного образования, велась активная работа с родителями: анкетирование родителей, консультации по игре. Родители и педагоги совместно работали над оснащением материально-технического центра по обучению шахматам. Используются традиционные формы взаимодействия:

- родительские собрания

- консультации индивидуальные;
- информационные стенды на темы: нужно ли учить детей играть в шахматы; шахматы как эффективное средство интеллектуального развития дошкольников;
- участие в конкурсах поделок «В шахматном королевстве»
- Участие родителей в театрализованных представлениях
- помощь в подготовке развлечения «Путешествие в шахматное королевство» (пошив костюмов, изготовление декораций...)
- «Творческая мастерская», целью которой является привлечение родителей к обогащению развивающей среды для дошкольников.

Для решения поставленных задач составлен перспективный план взаимодействия с родителями, в котором прописана работа в рамках реализации проекта «Шахматы детям».

Ожидаемые результаты к концу учебного года

Воспитанники: к концу учебного года обучения диагностика показала, что 50% - высокий уровень, 40% - средний уровень, 10% - низкий уровень.

В результате обследования было выявлено следующее - дети знают:

- различают и называют шахматные фигуры;
- имеют представление о шахматной доске;
- правильно расставляют шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- знают ход шахматных фигур.

С помощью шахматного образования у младших дошкольников развились интеллектуальные способности, повышение интереса детей к игре в шахматы.

Педагог: - приобретен новый опыт работы по организации шахматной деятельности дошкольника;

- повысилась квалификация педагога по шахматному образованию, имеется понимание необходимости в развитии шахматного образования в ДОУ, городе;
- пополнилась обновленная развивающая предметно-пространственная среда в группе;
- Обобщение опыта работы на Инициативной площадке – STORYTELLING «Одаренное образования – для всех» в рамках совещания работников образования и науки РС (Я) - февраль 2017 г.
- Обобщение опыта на Образовательном форуме пилотных ДОО по проекту «Одаренный ребенок» во время пребывания старшего советника Управления социальной политики Аналитического центра при Правительстве РФ И.В. Каракчиевой - март 2017 г.
- Обобщение опыта работы на Республиканской шахматной научно-практической конференции «Шахматы в системе образования Республики Саха (Якутия)» апрель 2019 г.

-

Заключение

Подводя итог работы с детьми по обучению детей первоначальным навыкам шахматной игры во 2-й младшей группе, можно отметить, что важным достижением работы это возросший у детей и их родителей интерес к шахматной игре и желание научиться играть в эту развивающую, интеллектуальную игру. Дети, которые хорошо знающие темы по четырем блокам шахматного обучения, стали обучать остальных детей группы шахматной игре выступая в роли учителя, наставника. Повысился интеллектуальное развитие, расширился кругозор у младших дошкольников. Высокие показатели интеллектуального развития детей младшего дошкольного возраста при обучении игре в шахматы это результат совместной работы родителей и педагогов. Обучаются шахматной игре не только дошкольники, но и члены семьи, в семье появился новый досуг.

Список используемой литературы

1. Гришин В.Г. Ильин Е.И. Шахматная азбука. – М.: ФиС, 1972.(электронный вариант)
2. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991. (электронный вариант)
3. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет. –М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И.Г. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1.- 6-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2017
5. Сухин И.Г. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2.- 6-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2017
6. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране. -Ростов н/Д: Феникс, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей-М.: Астрель: АСТ:Полиграфиздат, 2012.
8. Сухин И.Г. Шахматы, первый год или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Часть 1.- 6-е изд. –Обнинск: Духовное возрождение, 2016
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Часть 2.- 6-е изд. –Обнинск: Духовное возрождение, 2016