

Логоритмические занятия в развитии речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Слушатель курсов ПП «Логопедия»:
Березкина Светлана Константиновна,
музыкальный руководитель МБДОУ
«Кэнчээри» им. Н.В.Местниковой,
с. Харбала-2 Чурапчинского улуса

Научный руководитель:
Трофимова Юлия Иннокентьевна,
заведующая МБДОУ ЦРР-Д/с № 82
“Мичээр”, г. Якутска, к.п.н.

Цель : выявить эффективность логоритмических занятий в системе комплексного преодоления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Задачи:

- Изучить и проанализировать литературу по проблеме
- Выявить особенности развития психомоторики детей старшего дошкольного возраста экспериментальных групп.
- Определить необходимость включения логоритмических занятий в систему коррекционно-педагогического образования;
- Определить основные направления и содержания логоритмических занятий.

- **Объект исследования** - процесс формирования речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
- **Предмет исследования** – логоритмические занятия в речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
- **Гипотеза исследования:** если в работе с детьми старшего дошкольного возраста систематически и целенаправленно включить логоритмические занятия, то это может способствовать всестороннему развитию и коррекции в речевой деятельности дошкольников.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СРЕДСТВ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Организация и методы исследования

Цель: изучение влияния логоритмики на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Задачи:

- Изучить уровень развития речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
- Разработать и проверить эффективность упражнений для развития речи старших дошкольников посредством логоритмики.
- Разработать методические рекомендации по использованию логоритмики для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР в условиях ДОУ.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СРЕДСТВ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Организация и методы исследования

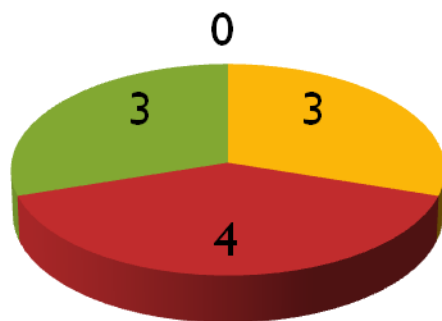
- В исследовании принимали участие дети 5-6 лет, посещающие детский сад.
- **База исследования:** Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад «Кэнчээри» с. Харбала 2 им. Н.В.Местниковой муниципального района «Чурапчинский улус (район)».
- В качестве методики обследования нами была использована «Тестовая методика диагностики устной речи» В.П.Глухова (Серия «Исследование связной речи»

Задания:

- «Составление фраз-высказываний по трем предметным картинкам» (например, «мальчик», «ведро», «поляна»)
- «Пересказ текста» (знакомой сказки или короткого рассказа)
- «Сочинение рассказа на основе личного опыта».
- «Составление рассказа-описания»

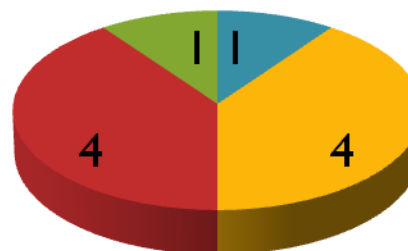
Результаты составления фраз-высказываний по трем предметным картинкам у старших дошкольников ОНР на констатирующем этапе

Экспериментальная



■ высокий
■ средний
■ недостаточный
■ низкий

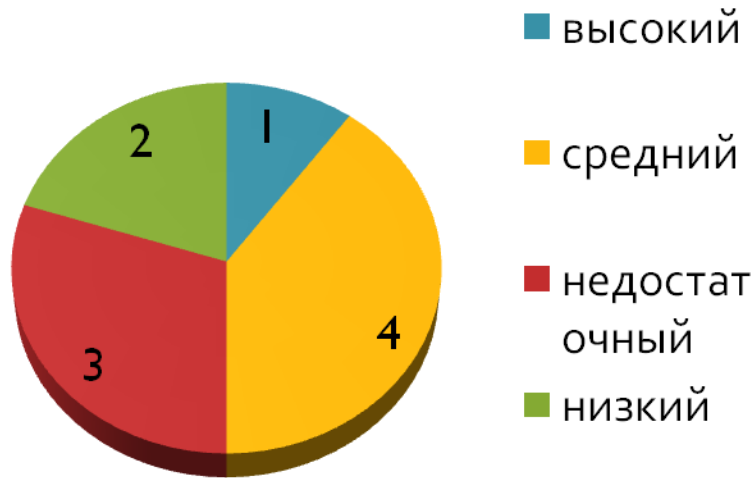
Контрольная



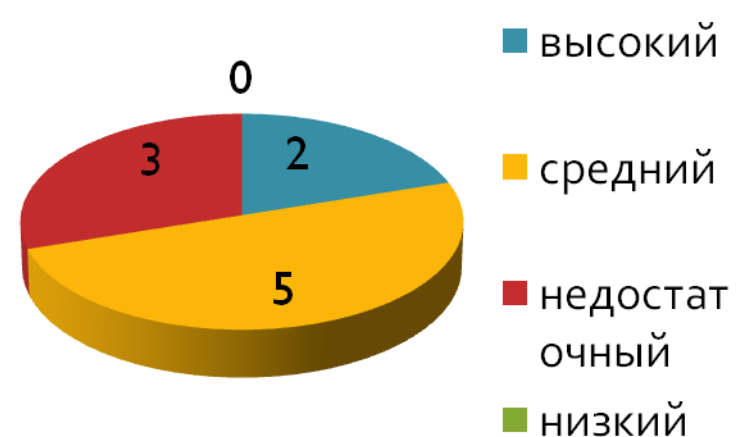
■ высокий
■ средний
■ недостаточный
■ низкий

Результаты пересказа текста (знакомой сказки или короткого рассказа) у старших дошкольников с ОНР на констатирующем этапе

Экспериментальная

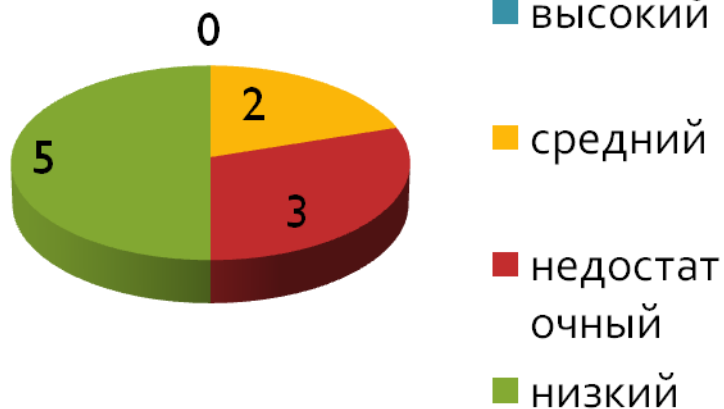


Контрольная

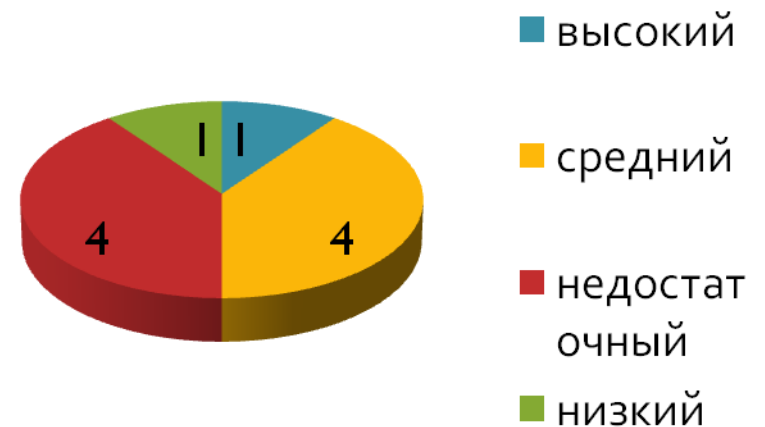


Результаты сочинения рассказа на основе личного опыта у старших дошкольников с ОНР на констатирующем этапе

Экспериментальная

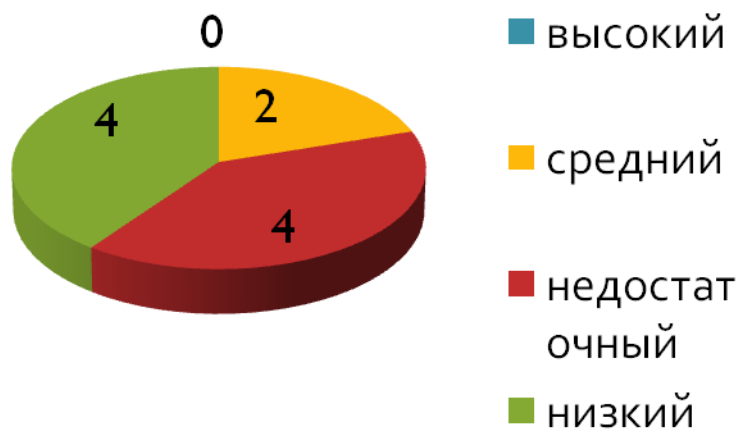


Контрольная

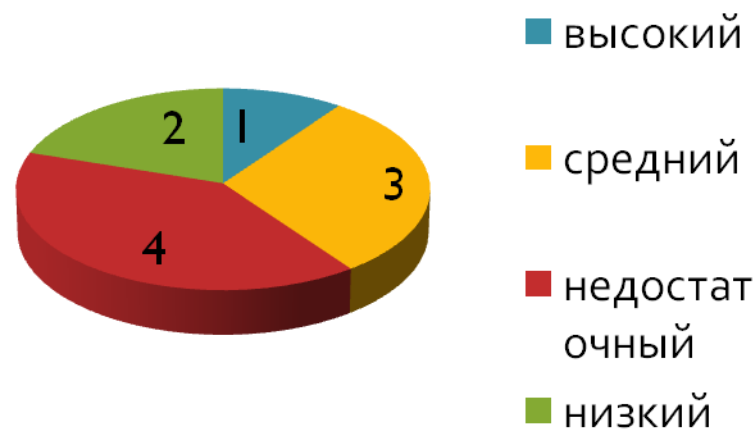


Результаты составления рассказа описания у старших дошкольников с ОНР на констатирующем этапе

Экспериментальная



Контрольная



Методика и содержание эксперимента развития речи старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Общедидактические принципы:

- Принцип систематичности (систематичность и постепенность заключается в непрерывности, планомерности коррекционного процесса)
- Принцип сознательности и активности. (опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности).
- Принцип наглядности. (осуществляется безукоризненного практического показа движения педагогом, представление движения).
- Принцип индивидуализации и доступности (предусматривает учет возрастных особенностей)
- Принцип постепенного повышения требований (постановка новых заданий должен происходить постепенно)

Методика и содержание эксперимента развития речи старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Специфические принципы:

- Принцип развития (Развитие личности ребенка речевого-неречевого процессов в двигательной сфере и речи ребенка).
- Принцип всестороннего воздействия (обуславливает общее влияние на организм логоритмические средства повышают общую тренированность);
- Принцип учета симптоматики(определяет физические возможности детей с общим недоразвитием речи);
- Принцип комплексности (связь логоритмики с другими медико-психолого-педагогическими воздействиями основными видами музыкальной деятельности).

Методика и содержание эксперимента развития речи старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Методы:

- Наглядные методы – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений : показ педагогом образца движения, картин, наглядных пособий; тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность; наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения.
- Словесные методы – помогают осмысливанию поставленной задачи: краткое описание новых движений; пояснение, указание, необходимое при воспроизведении движения; беседа при подвижных играх; вопросы для проверки осознания действий; команды, распоряжения и сигналы.
- Практические методы – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях: игровой метод.; соревновательный метод.

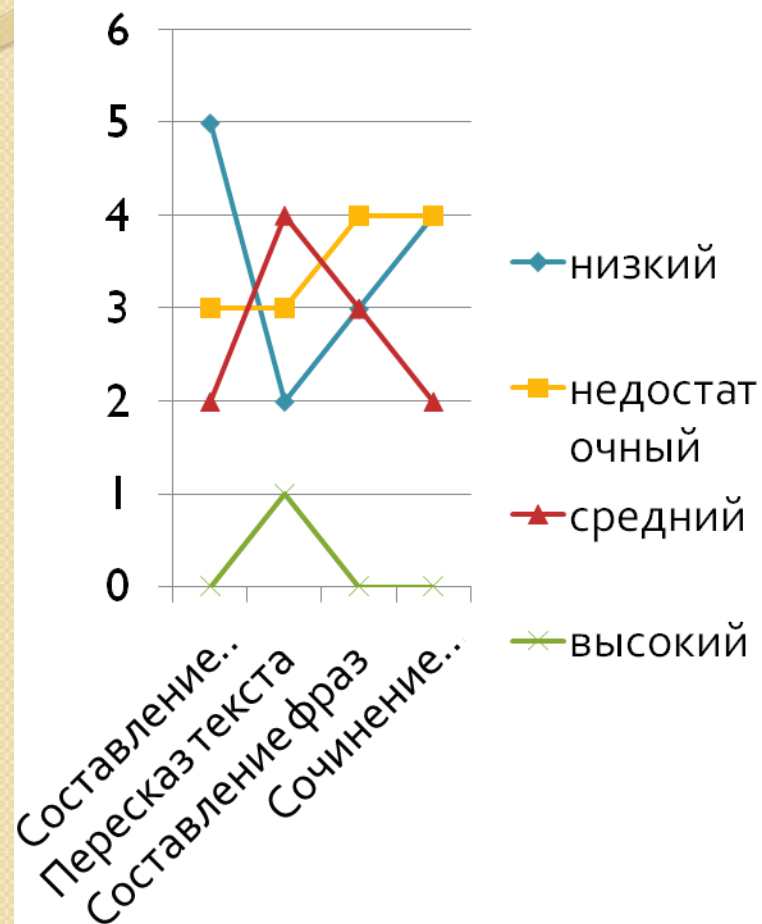
Методика эксперимента развития речи старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Структура логоритмического занятия:

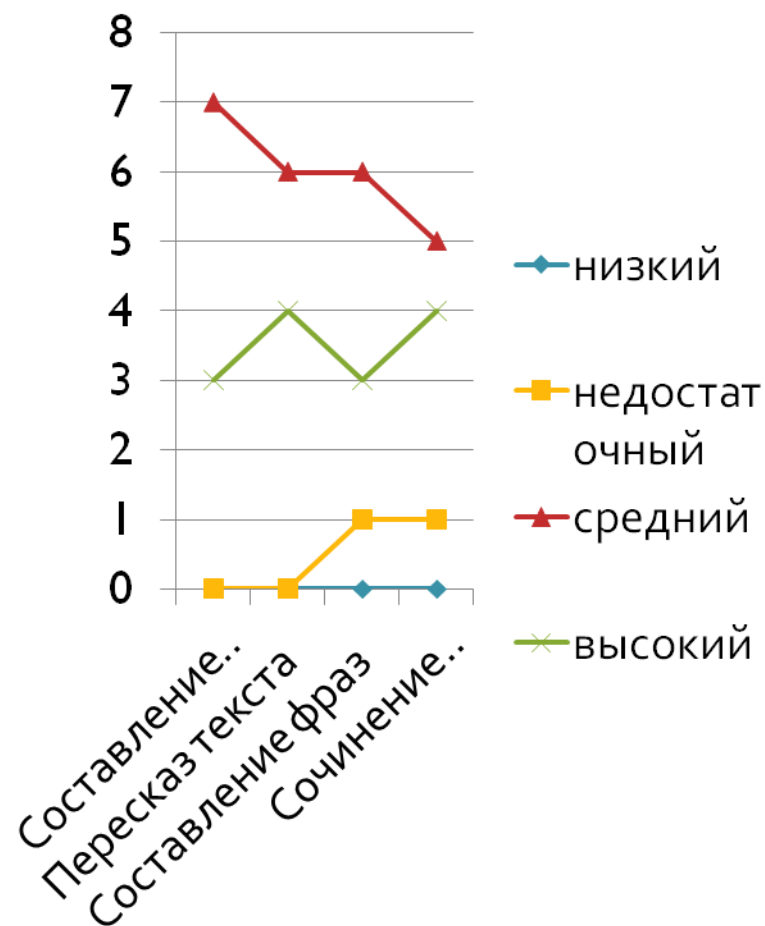
- - логоритмические упражнения;
- - музыкально-ритмические игры;
- - артикуляционная гимнастика;
- - упражнения на развитие чувства ритма (игра на шумовых муз.инструментах);
- - упражнения на развитие певческих навыков;
- - упражнения на развитие связной речи;
- - игры на развитие коммуникативной сферы детей;
- - упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
- - логоритмический самомассаж;
- - упражнения дыхательной гимнастики.

Сравнительные показатели уровней развития связной речи у детей экспериментальной группы

Констатирующий этап

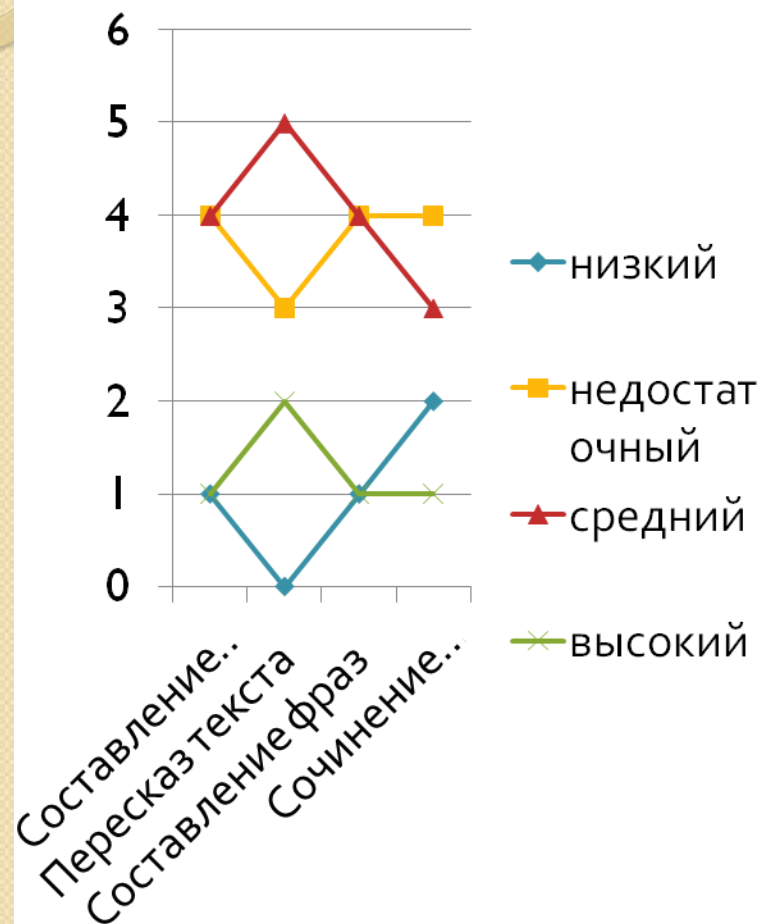


Контрольный этап

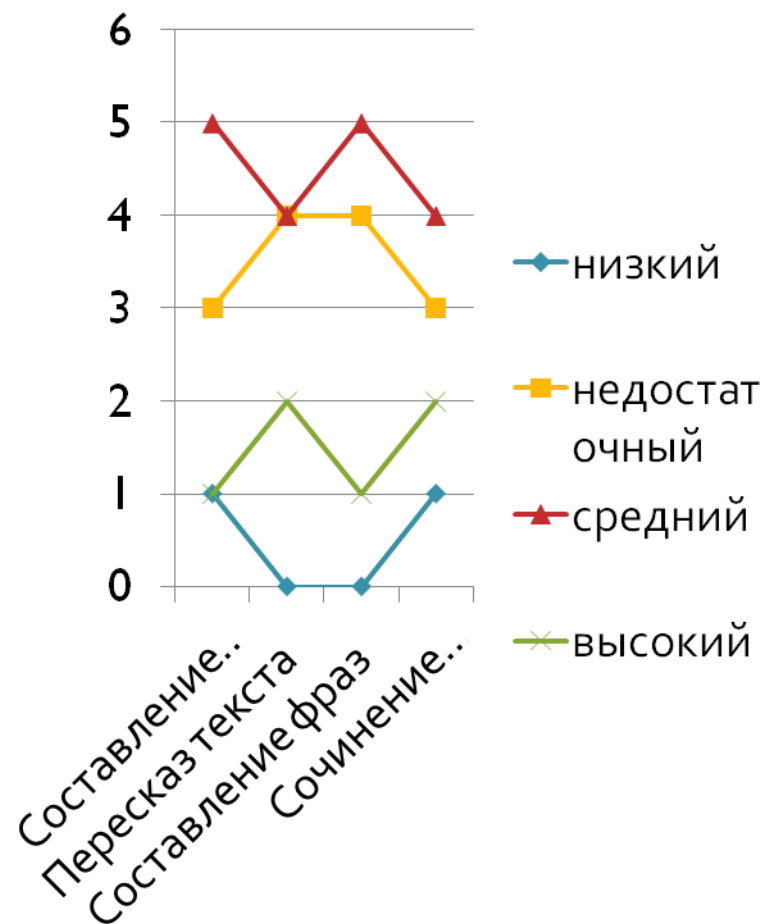


Сравнительные показатели уровней развития связной речи у детей контрольной группы

Констатирующий этап



Контрольный этап



Методические рекомендации к коррекционно-логопедической работе по развитию речи детей дошкольного возраста с ОНР средствами логоритмики

- необходимо отбирать наиболее эффективные методы коррекционной работы, включая логопедическую ритмику;
- использовать логоритмику в коррекции связной речи в соответствии с результатами диагностики;
- учитывать индивидуальный подход в работе с детьми с ОНР;
- эффективно использовать коллективную работу на занятиях, при которой дети вносят дополнения в рассказ другого ребенка, указывают на допущенную ошибки в употреблении слов и словосочетаний;
- для полного преодоления системного речевого недоразвития и подготовки детей к предстоящему школьному обучению необходимо развивать у детей монологическую и диалогическую речь.

Выводы:

- Психомоторика детей с ОНР имеет свои особенности.
- Уровень развития психомоторики коррелирует с уровнем развития речи.
- Логоритмика необходима для более эффективного преодоления детям с ОНР.
- Данная работа не исчерпывает все возможности логоритмического воздействия на детей с ОНР и наше исследование требует дальнейшей работы по созданию программы логоритмических занятий для детей с ОНР.

Дыхательная гимнастика



Логоритмические движения



Гимнастика для глаз





Музыкально-спортивный зал

