

МБДОУ - ЦРР – детский сад №10 «Лесная сказка» г.Нюрба



**ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ВИННИ - ПУХ»**

Кружок «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОРИГАМИ»

Руководитель: Егорова Людмила Анатольевна

2019 – 2020 гг.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Постоянное движение ребёнка вперёд, появление нового, переход от простейших реакций к более сложным и осмысленным действиям, овладение речью, возникновение первых проявлений самостоятельности – всё это факты, характеризующие развитие ребёнка. Проходят годы, и ребёнок оказывается у порога школы. Вот здесь мы, взрослые, понимаем, какое значение имеет готовность руки ребёнка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом. С первых же дней в школе ребенок должен сидеть за партой 40 - 45 минут, соблюдать определенную позу, держать определенным образом ручку или карандаш. Значит, его мускулатура должна быть достаточно развитой, движения, координированы и точны.

Незаменимую помощь в этом может оказать искусство складывания фигурок из бумаги – оригами. Не перечислить всех достоинств этого вида искусства в развитии ребенка. Оно знакомит детей с основными геометрическими понятиями, фигурами (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами, развивает и активизирует мыслительные процессы, творческое воображение, художественный вкус, а также способствует развитию глазомера, мелкой моторики рук, точных движений пальцев. Наблюдения за дошкольниками 4-5 лет показывают, что им нравится играть с поделками, сделанными своими руками. Вместе со взрослыми они пытаются мастерить бумажные кораблики, самолетик, корзиночки чтобы потом использовать их в играх.

Исследования отечественных и зарубежных педагогов доказывают, что конструирование из бумаги по типу оригами доступно детям среднего дошкольного возраста. Использование бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с ней, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Многие фигурки, известные в оригами, начинают складывать одинаково до определенного момента. Одинаковые заготовки – это базовые формы. Например, фигурки собачки, кошечки, бабочки сделаны на основе базовой формы “треугольник,” гуся, ослика, слона на основе базовой формы “воздушный змей”, а фигурки лебедя, жука сделаны на основе другой базовой формы – “двойного треугольника”. Поделки для детей 4-5 лет основаны на базовой форме “треугольник.

Методологической основой являются пособия С.В. Соколовой «Игрушки из бумаги. Оригами для дошкольников», Т.Б. Сержантовой «Оригами. Базовые формы», Т.К. Тарабарной «Оригами и развитие ребенка».

Целью работы кружка является развитие интеллектуальных способностей детей посредством овладения элементарными приемами техники оригами.

Для ее достижения необходимо решение следующих **задач**:

- обучать детей различным приемам работы с бумагой (сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание);
- формировать знания об основных геометрических формах (круг, квадрат, треугольник) и понятиях (угол, сторона, линия сгиба);
- развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- расширять коммуникативные способности детей через создание игровых ситуаций.

Конструирование из бумаги по типу оригами с детьми группы «Винни - Пух» 1 раз в неделю, по графику, длительность 15-20 минут, во 2 половине дня.

Календарно-тематическое планирование кружка дополнительного образования «Волшебный мир оригами» в средней группе

Месяц	Тема	Программные задачи	Методические приёмы
Октябрь	Знакомство со свойствами бумаги, ее видами. Знакомство с основными приёмами складывания бумаги(прямоугольник).	Познакомить детей с разнообразными свойствами бумаги, ее видами. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность. Познакомить детей с основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы, придерживать совмещенные стороны рукой, проглаживать линию сгиба.	Рассказ педагога, показ разных видов бумаги, вопросы, рассматривание готовых поделок. Объяснение, показ, индивидуальная помощь.
	Знакомство с основными приёмами складывания бумаги (квадрат). Знакомство с основными приёмами складывания бумаги.	Познакомить основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать квадрат пополам, по диагонали, совмещать стороны и углы, придерживать совмещенные стороны рукой, проглаживать линию сгиба. Продолжать учить детей складывать квадрат (пополам, по диагонали), прямоугольник (пополам), совмещать стороны и углы, придерживать совмещенные стороны, углы рукой, проглаживать линию сгиба, соединять углы с линией сгиба.	Сказка о квадрате, объяснение, показ; индивидуальная помощь. Объяснение, показ; индивидуальная помощь, поощрение.
Ноябрь	Сова (б.ф. треугольник) Ежик (б.ф. треугольник)	Познакомить с понятием – базовая форма «треугольник». Учить складывать большой квадрата по диагонали, маленький пополам; использовать поделки в дидактических играх. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги. Продолжать знакомить с базовой формой «треугольник». Учить следовать устной инструкции. Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги. Продолжить работу с квадратом, используя прием оригами. Учить правильно, сгибать лист по диагонали, проглаживать линии сгиба. Развивать мелкую моторику, внимание. Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги. Воспитывать, терпение, старание.	Сюрпризный момент, загадывание загадки, показ образца, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, поощрения. Сюрпризный момент, художественное слово, совместное действие с педагогом, поощрение. загадывание загадки, совместное действие с педагогом, поощрение.

Декабрь	Собачка (б.ф. треугольник)	Познакомить детей со сказочным героем «Жучкой». Учить детей создавать образ из б.ф. «треугольник», аккуратно оформлять поделку. Развивать внимание. Воспитывать желание и интерес делать сказочных героев и использовать их в играх и театрализованных представлениях.	Вопросы, сюрпризный момент, напоминание последовательности изготовления поделки, использование в сюжетно-ролевых играх, художественное слово.
	Кошка (б.ф. треугольник)	Продолжать учить детей создавать образ из б.ф. «треугольник», дополнять поделку готовыми деталями, делающими образ более выразительным. Создавать радостное настроение, желание работать.	Рассказ педагога о кошках, о котятках, рассматривание иллюстраций, показ образца, совместные действия педагога и детей, поощрение, художественное слово.
Январь	Мышка (б.ф. треугольник)	Продолжать знакомить детей со сказочными героями, развивать желание мастерить поделки в стиле оригами. Учить работать по словесной инструкции педагога, использовать готовые фигурки в театрализованном представлении. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Воспитывать терпение, старание.	Сюрпризный момент, работа по словесной инструкции. использование поделки в театрализованном представлении, художественное слово.
	Лисенок (б.ф.треугольник)	Учить детей создавать образ из б.ф. «треугольник», выразительно оформлять поделку; работать по словесной инструкции педагога. Развивать мелкую моторику, внимание. Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги. Воспитывать желание и интерес делать сказочных героев и использовать их в играх и театрализованных представлениях.	Сюрпризный момент, вопросы, работа по словесной инструкции; использование поделки в театрализованном представлении; художественное слово.
Февраль	По морям, по волнам «Кораблик» (б.ф.треугольник)	Закреплять умение мастерить поделки в стиле оригами. Продолжать учить работать по словесной инструкции педагога Развивать внимание, мелкую мускулатуру рук. Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины.	Показ иллюстраций кораблей, лодок, оказание индивидуальной помощи, чтение стихов, рассматривание готовых поделок.
	Самолет (б.ф.треугольник)	Продолжить работу с квадратом, используя прием оригами. Учить загибать верхнюю раскрытую сторону к вертикальной стороне треугольника. Развивать мелкую моторику, внимание. Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги. Воспитывать удовольствие и радость от созданной поделки.	Беседа с детьми о предстоящим праздники – защитников Отечества, образцов, вопросы, совместные действия,

			художественное слово, поощрение.
	Пассажирский самолет(б.ф.треугольник)	Продолжить работу с прямоугольником, используя прием оригами. Учить, работать по словесной инструкции педагога. Развивать мелкую моторику, внимание. Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги.	Беседа о видах транспорта, показ разновидностей транспорта, совместное действие педагога с детьми, поощрения. Создание игрового сюжета.
Март	Милая мамочка, мама моя (открытка – цветок) (б.ф.треугольник)	Познакомить детей с вариантом художественного оформления. Закреплять навыки складывания б.ф. «треугольник». работать по словесной инструкции педагога. Развивать, мелкую моторику рук, аккуратность. Вызвать желание сделать поделку к празднику «8 марта» Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку, стремление сделать маме приятное.	Сюрпризный момент – появление мастера оригами, постановка целей, объяснение, совместные действия педагога с детьми, поощрение.
	Луговой цветок (б.ф.треугольник)	Продолжать учить передавать характерные особенности цветов в стиле оригами. Закреплять навыки складывания поделки из б.ф. «треугольник». Продолжать учить детей правильно проглаживать линии сгиба, загибать углы в правую и левую стороны. Помочь каждому ребенку добиться желаемого результата. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на красивые предметы.	Показ, проговаривание действий, совместные действия педагога с детьми, напоминание, художественное слово, поощрение.
Апрель	Голубь(б.ф.треугольник)	Учить детей создавать образ из б.ф. «треугольник», работать по словесной инструкции педагога. Развивать мелкую моторику, внимание. Приучать к аккуратности в работе. Воспитывать интерес и желание делать разнообразные поделки из бумаги.	Показ образца, вопросы, совместное действие педагога с детьми, поощрение, игры с игрушкой.
	Божья коровка(б.ф.треугольник)	Продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали, придерживать совмещенные углы рукой, проглаживать линию сгиба. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей сохранять правильную осанку во время занятий. Воспитывать удовольствие и радость от созданной поделки.	Показ иллюстраций насекомых, художественное слово, постепенность складывание по словесному описанию педагога, поощрение.
Май	Воздушный змей(б.ф.треугольник)	Закреплять навыки складывания поделки из б.ф. «треугольник». Учить загибать углы к середине сгиба. Развивать мелкую моторику рук. Создать радостное настроение во время работы.	Показ образца, совместные действия, проговаривание действий, художественное слово, поощрение.
	Итоговое занятие.	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	Поощрение

Мониторинг

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние конструктивной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: вводный - в сентябре-октябре, итоговый – в апреле-мае.

Методика и критерии диагностического обследования конструирования из бумаги

Диагностические задания разработаны в соответствии с методиками Парамоновой Я.Д., Лиштван З.В., Тарабариной Т.И.

Задание №1

Цель: выявить умение детей складывать прямоугольный лист пополам.

Инструкция: «Сложи лист пополам»

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно складывает лист пополам (по диагонали), соединяя углы; фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба;

2 балла – ребенок складывает лист с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

Задание №2

Цель: выявить умение детей складывать квадратный лист по диагонали.

Инструкция: «Сложи лист по диагонали».

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно складывает лист по диагонали, соединяя углы; фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба;

2 балла – ребенок складывает лист с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

Задание №3

Цель: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).

Инструкция: «Назови (покажи) фигуры, которые ты видишь».

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно называет (показывает) все геометрические фигуры;

2 балла – ребенок самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры;

1 балл – ребенок не называет и не показывает геометрические фигуры.

Задание №4

Цель: выявить умение детей различать и показывать геометрические понятия (угол, сторона, линия сгиба).

Инструкция: Воспитатель берет квадрат согнутый пополам и предлагает ребенку: «Покажи углы, (стороны, линию сгиба)».

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно показывает все геометрические понятия;

2 балла – ребенок самостоятельно показывает 1-2 геометрических понятия;

1 балл – ребенок не знает и не показывает геометрические понятия.

Задание №5

Цель: выявить умение детей резать ножницами лист бумаги по прямой линии.

Инструкция: «Разрежь квадрат по прямой линии».

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно режет ножницами по прямой линии;

2 балла – ребенок самостоятельно пытается резать по прямой линии, требуется помощь воспитателя;

1 балл – ребенок не умеет и не пытается резать по прямой линии.

**Протокол обследования уровня развития конструктивных способностей (оригами)
детей среднего возраста в кружке дополнительного образования «Волшебный мир оригами»**

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Умение складывать лист бумаги				Знает				Умение резать ножницами по прямой линии		Общее количество баллов		Уровень	
		прямоугольный пополам		квадратный по диагонали		геометрические фигуры		геометрические понятия		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.						
1															
2															
3															
4															
5															
6															

Высокий уровень: (15 до 20 баллов)

Средний уровень: (от 9 до 14 баллов)

Низкий уровень: (ниже 9 баллов)

Качественная характеристика уровней развития конструирования из бумаги «Волшебный мир оригами»

Высокий уровень: (от 15 до 20 баллов)

Ребенок самостоятельно складывает прямоугольный лист пополам, квадратный по диагонали, умеет, фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба; правильно и самостоятельно называет и показывает все геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и понятия (угол, сторона, линия сгиба); самостоятельно режет ножницами по прямой линии.

Средний уровень: (от 9 до 14 баллов)

Ребенок с помощью наводящих вопросов (инструкций) воспитателя складывает лист пополам по диагонали, фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба; самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры, 1-2 геометрических понятия; требуется помощь воспитателя при резании ножницами по прямой линии.

Низкий уровень: (ниже 9 баллов)

Ребенок не может самостоятельно складывать лист пополам по диагонали или отказывается от выполнения задания; не знает и не показывает геометрические фигуры и геометрические понятия; не умеет и не пытается резать ножницами по прямой линии

Требования к уровню подготовки воспитанников

При успешном освоении данной Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

Ребенок	
Различает:	<ul style="list-style-type: none">геометрические понятия (сторона, угол, линия сгиба);геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);базовые формы «треугольника», «дверь».
Может:	<ul style="list-style-type: none">правильно держать ножницы.
Умеет:	<ul style="list-style-type: none">резать по прямой линии;сгибать квадратный лист пополам, по диагонали;сгибать прямоугольный лист пополам;следовать устным инструкциям;пользоваться клеем, кисточкой;работать аккуратно.

Литература:

1. Т.Б. Сержантова. Оригами. Базовые формы. М.: Айрис – пресс, 2009.
2. О. Сухаревская. Оригами для самых маленьких. М.: Айрис – пресс, 2010.
3. С.В. Соколова. Игрушки из бумаги. Оригами для малышей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009.
4. А.А. Анистратова. Н.И. Гришина. Оригами. ООО « Издательство Оникс», 2009.
5. Д.Н. Остроун. Оригами. С птичьего полета. М.: « Издательство Оникс», 2011.
6. Е.М. Шкурко. Оригами: игровые методы развития ребенка с 3-7 лет. Екатеринбург ООО «Сова фильм», 2007.
7. Т.К. Тарабарина Оригами и развитие ребенка.- Ярославль 1996