

Методика преподавания родного (эвенского) языка
в МБДОУ «Чуораанчык» с. Кюсюр Булунского улуса (района)
воспитателя 1 категории, Бетюнской Татьяны Дмитриевны.

Тема: «Обучение родного языка через духовно-нравственное
воспитание».

**Я-эвен, и тем горжусь, языком своим горжусь,
все заветные слова в нем с волнением нахожу.
Он сумел в себя впитать глубину и широту,
Веру в будущность свою, в возрождение свое...
Пусть не все я не допою, сердце вдруг замрет мое,
Но останутся всем вам- в мыслях, чувствах и строке-
Все, что мне пропела мать, мной рожденные слова
Ее душу и мечту, на эвенском языке.
Андрей Кривошапкин (Перевод В. Федорова).**

Мы живем в Булунском улусе и наш улус является малочисленным народом, где живут в основном эвены. В настоящее время значительная часть населения совсем не знает своего родного языка и мы должны возродить свой родной язык с дошкольного возраста.

Язык – это душа народа. Чем раньше ребенок услышит слова на родном языке, тем быстрее он усвоит язык предков. Родной язык — это язык, который человек усваивает с раннего детства без специального обучения, находясь в соответствующей языковой среде. Именно в таких условиях в настоящее время приходится овладевать родным языком воспитанникам-эвенкам там, где их родной язык почти совсем утрачен и традиционная самобытная культура востребована слабо. Вот почему создание у дошкольников прочной языковой базы в возможно более раннем возрасте служит самой важной предпосылкой их успехов в учебе и приобретения способностей к усвоению школьного материала.

Опыт показывает, что изучение своего родного языка и национальной культуры прививает дошкольникам чувства самоуважения, гордости и национальной самобытности.

Вот уже несколько лет я работаю по теме самообразования «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям эвенов».

Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит

осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

Важнейшим фактором формирования духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольника признается национальная культура, общечеловеческие ценности. Человек, принимая культуру своего народа, воспитываясь на общепринятых ценностях, признающий ее значимость для своего развития и жизнедеятельности, считается духовно развитым.

Духовно-нравственное воспитание способствует всестороннему развитию дошкольников. Любовь, добро, красота, истина – высшие ценности должны становиться целью развития творческих начал каждого ребенка. Они должны стать нормами нашей жизни, и жизни детей.

С этой целью я создала кружок «Биракчан» в переводе на русском «Ручеек», где дети знакомятся с культурой и традициями эвенков, их бытом, языком. Дети учатся понимать несложную, вполне доступную по содержанию речь и прививают некоторые умения и навыки разговора.

Основной целью моего кружка является: обогащения знания детей о жизни и быте эвенков, воспитание любви и интереса к своему родному краю, к его традициям и обучению родного языка.

В нашем ДОУ создан мини-музей, где дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями эвенков. У детей формируется представление о национальном прикладном искусстве эвенков, с помощью предметов быта, орудий труда и одежды.

Особый интерес к данному народу вызывает знакомство детей с играми эвенков. Именно игры доступным языком передают детям знания о народе, их культуре и традициях. Национальные игры способствуют развитию у детей ловкости, силы, выносливости, меткости, сообразительности, находчивости и инициативности, учат их подчинять свои желания интересам коллектива, помогать друг другу. В нашем ДОУ стало традицией проведение фольклорных, национальных праздников эвенков «Малый слет оленеводов» среди дошкольников, «Игры предков», «Эвинек». На этих праздниках у детей развивается речь, двигательные способности, физические качества, внимание, память, интерес к национальным эвенским играм.

Использование этих игр в нашем ДОУ стало основой для возрождения родного языка.

Ежегодно проводится неделя сказок народов Севера, где основными участниками становятся сами дети. В рамках этой недели проводится чтение сказок, стихов, песен эвенских авторов, как А. Кривошапкин, В. Лебедев, В. Кейметинов, П. Ламутский.

Одной из задач моего кружка является **формирование первоначальных умений и навыков практического владения эвенским языком в устной форме, обогащение словарного запаса.** В процессе ознакомления эвенскому

языку дети учатся слушать и понимать несложные эвенские слова. Для этого я использую картинки, ведется диалог, поем детские песни, разучиваем эвенские стихи и провожу игры.

Например, подвижная игра «На стойбище», «Кто первый», где ребенок учится счету на эвенском языке, а дидактическая игра «Одеваем куклу», знакомит с одеждой на эвенском языке.

Таким образом, используя в своей работе традиционные виды игр нашего народа развиваю и обучаю эвенский язык.

А сейчас я хочу познакомить с игрой по обучению эвенскому языку.

Игра «Олень и олененок».

Правила игры: олень по-эвенски «Оран», повторяйте за мной – «Оран». А олененок «һонгачаан», повторяем все за мной – «һонначаан». Бег под музыку, музыка останавливается. Если я скажу «Оран», вы должны показать рога - большого оленя, («большие рога» руки держим на крест пальцы широко расставлены), а если я скажу «һонгачаан» вы показываете - маленькие рожки олененка, (держим пальцы в кулачек крест на крест). Игра повторяется 2 – 3 раза.