

План кружка «Фантазеры»

Составила воспитатель

МБДОУ «Арылахский детский сад»

Слепцова Л.Г.

Педагогическая целесообразность

Эффективным для художественно-творческого развития детей является применение нетрадиционных техник и материалов: рисование ладошками, пальцами, штампами, аппликация обрывками цветной бумаги и дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток, лепка из разноцветного теста. Педагог должен активизировать желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и коллективных (совместных со взрослыми и детьми) композиций в рисунке, лепке, аппликации.

Главное внимание должно быть уделено игре, рисованию, лепке, аппликации. Содержание кружка должно быть интересным для детей. В детском саду необходимо создавать эстетическую среду. Широко использовать детские рисунки, лепку, аппликации; систематически организовывать выставки.

Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук и творческих способностей детей через художественное творчество: нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки.

Задачи

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования, аппликации и способам изображения с использованием различных материалов
2. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства.
3. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
4. Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости.
5. Развивать творческие способности детей.

6. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Методы и приемы: словесные (объяснение, рассказ, описание, наглядные (наблюдения, показ способов действия), практические (обследование предметов, готовых образцов, выполнение творческих работ).

Средства обучения: печатные (раздаточный материал, книги), электронные (сетевые ресурсы), аудиовизуальные (слайды, аудиозаписи), наглядные (иллюстрации, картины), демонстрационные (макеты, муляжи, модели).

Нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки для детей.

Рисование:

1. Рисование мыльными пузырями.

2. Набрызг.

3. Печать по трафарету.

4. Монотипия предметная.

5. Кляксография обычная.

6. Печать поролоном

7. Граттаж

Аппликация:

1. Обрывная аппликация.

2. Модульная аппликация (мозаика)

3. Коллаж

4. Квиллинг

5. Торцевание

6. Оригами

7.Аппликация из разных видов бумаги (салфеток, гофрированной бумаги)

8.Аппликация из ткани

9.Аппликация из крупы

10. Аппликация из ниток

Лепка

1.Тестопластика

2.Пластилинография

3.Пластилиновая мозаика

Используемые материалы

Рисование:

Бумага для рисования, кисти, стаканы-непроливайки, краски гуашь и акварель, щетки, расчески, трафареты, трубочки, поролон, салфетки, клеёнка, одноразовые стаканчики, трубочки, мыльный раствор.

Аппликация:

клей ПВА, карандаш, клеевые кисти, тканевые салфетки, клеенки, ножницы, бумага разной текстуры и размера, шаблоны для вырезывания, салфетки для аппликации, природный и бросовый материал, различные крупы, ватные диски, вата, ткань, нитки, картон.

Лепка:

пластилин, солёное тесто (соль, мука, вода) емкость для теста, клеёнки для работы с пластилином.

План кружка «Фантазеры»

№ п\п	Техника	Количество часов
Нетрадиционные техники рисования		
1.	Рисование мыльными пузырями.	2
2.	Набрызг.	1
3.	Печать по трафарету.	1
4.	Монотипия предметная.	1
5.	Печать поролоном	1
6.	Гратаж	1
Нетрадиционные техники аппликации		
7.	Обрывная аппликация	2
8.	Модульная аппликация (мозаика)	1
9.	Квиллинг	1
10.	Торцевание	2
11.	Оригами	1
12.	Аппликация из салфеток	2
13.	Аппликация из ткани	1
14.	Аппликация из крупы	2
15.	Аппликация из ниток	2
16.	Коллаж	1
Лепка		
17.	Тестоластика	3
18.	Пластилинография	2
19.	Пластилиновая мозаика	1
ИТОГО		28

Тематический план по кружковой работе: «Фантазеры»

Тема занятий	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.-2.«Рябина» (квиллинг, оригами)	Познакомить детей с новой техникой - квиллинг. Учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	1.Рассматривание иллюстрации рябины. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Гофрированная бумага (зеленая, желтая , оранжевая , красная), картон , ножницы , карандаши , клей, шаблоны (для листьев).
3.Замешивание соленого теста	Учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение.	1.Рассматривание образцов из теста 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей со стекой, шаблоном	Соленое тесто, стека, гуашь, емкость для теста.
4.Поделка ко дню матери (соленое тесто)	Научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей. Развивать мелкую моторику рук.	1.Изготовление поделки. 2.Раскрашивание готовой поделки.	Гуашь цветная, стаканчики с водой, кисточки, диски.

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1. «Зима пришла» (набрызг)	Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызг». Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1.Чтение стихотворения «Зимний лес» 2.Показ картин зима 4.Работа детей.	Гуашь, расчески, щетки, листы бумаги А4, кисточки
2.«Гирлянда» (из полос бумаги)	Учить детей делать гирлянду, Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петель.	1.Рассматривание иллюстраций, фотографий об украшении елки к Новому году. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Полоски цветной бумаги, бумага для серединок цветов разных цветов, карандаш, ножницы, клей.
3.«Дерево» (обрывание бумаги).	Учить в технике обрывной аппликации передавать форму дерева. Развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук.	1.Рассматривание разнообразных деревьев, зимних пейзажей. 2.Показ готового образца. 3. Работа детей	Синий картон, фломастер черный (для рисования дерева), белая бумага, клей.
4. «Зимний двор» (ватные	Закрепить умение составлять рисунок из готовых форм, наклеивать форму из ватных дисков на основу. Воспитывать	1.Рассматривание иллюстрации, как дети снеговика лепили. 3.Беседа о том, какими приемами сделана	Ватные диски, ножницы, клей – карандаш, клеенка,

диски)	эстетический вкус, развивать фантазию и воображение детей.	аппликация. 4.Работа детей.	карандаш, цветная бумага.
--------	--	--------------------------------	---------------------------

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Пилотка» (оригами)	Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Половина газетного листа, большого формата.
Деревья из ткани (Аппликация из жатой ткани)	Сформировать умение работы с жатой тканью. Содействовать воспитанию детей чувство прекрасного	1.Рассматривание иллюстраций с изображением леса. 2.Беседа о технике, показ последовательного изготовления. 3.Работа детей	Картон голубого цвета, ткань, клей ПВА, ножницы, простые карандаши
3.Аквариум с рыбками (мыльные пузыри, печать по трафарету)	Упражнять в использовании нетрадиционного приема изображения: мыльными пузырями. Развивать воображение, фантазию.	1.Рассмотреть фотографий, аквариума 2.Показ готового образца. 3. Работа детей.	Стаканчики с цветным мыльным раствором, трубочки, трафареты, поролон, гуашь, салфетки
4. Птица из крупы	Познакомить с техникой аппликации из круп. Развивать	1.Рассмотреть образец. 2.Обговорить последовательность	Картон, крупа (пшеничная, манка, пшено) клей ПВА

	чувства цвета, мелкую моторику рук.		кусочек черной бумаги
--	-------------------------------------	--	-----------------------

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1. Рисование «Дерево» (монотипия)	Учить детей рисовать симметричное изображение: складывать лист пополам и рисовать половину дерева. Развивать интерес к рисованию.	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Бумага, кисти, гуашь, акварель
2.Сердце с отпечатком руки (тестопластика)	Закрепить технические навыки и приемы лепки из теста. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность.	1.Беседа о празднике «День святого Валентина» 2.Обсудить последовательность работы 3.Работа детей	Тесто, стеки, гуашь, кисточки, потеки
3. Снегирь (торцевание)	Дать представления о методе торцевания из бумаги. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Развивать мелкую моторику рук.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага красного и черного цвета.
4. «Зима» (лепка пластилинография)	Продолжать учить лепить способом наклепа на белом фоне, закрепить способ раскатывания	1.Загадывание загадок о зиме. 2.Рассматривание зимних пейзажей.	Пластилин разного цвета, лист белого картона, стека, салфетка.

	столбика и расплющивание, добиваться аккуратности в работе	3. Показ последовательного изготовления. 4.Работа детей.	
--	--	---	--

Тема занятий	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.Подарки для мам Цветы из ниток	Закреплять и совершенствовать навыки художественной аппликации цветными шерстяными нитями. Развивать мелкую моторику и глазомер	1.Рассматривание картинки цветов 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Шерстяные нитки, ножницы, клей ПВА, цветной карандаш, простой карандаш
2.«Мимоза» (аппликация из салфеток)	Продолжать учить детей наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Альбомный лист, 2 желтые бумажные салфетки, 3 прямоугольника светло-зеленого цвета размером 3 х7см, розетка с влажной губкой, ножницы, клей ПВА, кисть, зеленый
3.«Цыпленок» аппликация из салфеток	Учить детей изготавливать цыпленка из нескольких предметов. Отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон белого цвета, желтые салфетки, ножницы, карандаши, клей ПВА, кисть, салфетка тканевая.
4.»Весеннее дерево» Рисование	Закрепить умения детей рисовать в нетрадиционной технике рисования «кляксография»	1.Рассматривание фотографий, картин с изображением весны. 2.Показ готовой открытки, обсудить	Картон белый, трубочки, гуашь, салфетки.

(кляксография)	Развивать световосприятие, чувство композиции .	последовательность изготовления. 3.Работа детей.	
----------------	---	---	--

Тема занятий	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Корзина с цветами» (лепка из жгутиков, пластилиновая мозаика)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Научить отщипывать кусочки от большого куска и прикреплять к плоской	1.Беседа на тему 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из чего сделана 3.Работа детей.	Картон, пластилин, салфетки.
2.«В космосе» рисование (граттаж)	Учить рисовать космические корабли, фигуру человека в скафандре. Продолжать учить нетрадиционной техники рисования: «граттаж». Побуждать детей передавать в рисунке космический пейзаж	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Космос» (планеты, ракеты, спутники, космонавты...). Беседа о Дне Космонавтики. 2.Показ последовательности складывания ракет, закрепить.	Картон, восковые мелки, зубочистка.
3.«Кошечка» (пластилинография)	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), придавливание, загибание, соединение.	1.Загадывание загадки о кошке. 2.Показ готового образца, последовательность изготовления игрушки. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка.
4.«Лес из ниток » (аппликация)	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления.	Альбомный лист, простой карандаш,

	Совершенствовать технику работы с ножницами. Развивать мелкую моторику и глазомер. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	3.Работа детей.	шерстяные нитки, ножницы
--	---	-----------------	--------------------------

Тема занятий	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1 «Собачка» Аппликация из круп	Продолжать знакомить с техникой аппликации из круп. Развивать чувства цвета, мелкую моторику рук.	1.Беседа на тему 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из чего сделана 3.Работа детей.	Картон, клей, крупы.
2. «Девочка в платье» мозаика из карандашных стружек	Закрепить умение работать по алгоритму. Развивать координацию движения рук при выкладывания узора из стружек. Развитие мелкой моторики рук.	1.Показ готового образца, рассматривание иллюстрации девочек в пышных платьях. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления.	Картон, ножницы, готовые девочки, фломастеры, карандашная стружка, клей ПВА
3.«Бабочка» (торцевание)	Закрепить приемы аппликации в технике торцевания, закрепить знания по технике безопасности с ножницами. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Развивать мелкую моторику рук	1.Беседа о видах бабочек 2.Показ готового образца, последовательность изготовления игрушки. 3.Работа детей.	Гофрированная бумага разных цветов, клей, лист с изображением бабочки

4.Одуванчики Рисовании (мыльные пузыри аппликация нитками	Упражнять в использования нетрадиционного приема изображения: мыльные пузыри, нити. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Альбомный лист, мыльный раствор, нитки зеленые, клей, салфетка, трубочки
--	--	---	--