

**МКУ “Муниципальный орган управления образования” МР Сунтарский улус (район)
МБУ ДО «Эльгяйский региональный музейно-экологический центр
Имени Б. Н. Андреева»
(МБУ ДО «ЭРМЭЦ имени Б.Н. Андреева»)**

РАССМОТРЕНА
Методический советом
МБУ ДО «ЭРМЭЦ
Имени Б.Н. Андреева»
(протокол от __. __. 202_г. №__)

СОГЛАСОВАНА
Директор МБУ ДО «ЭРМЭЦ
имени Б. Н. Андреева»

__ . __ . 2022г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБУ ДО «ЭРМЭЦ
имени Б.Н. Андреева»
От __. __. 202_г. №_

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная бусинка»**

Направленность программы; художественно
Форма реализации программы; очная
Уровень реализации; общеобразовательный
Вид программы – модифицированная
Срок реализации; 1 год.
Возраст обучающихся; 5-7кл.

Автор (составитель)
Егорова Алла Захаровна
Педагог дополнительного
образования
МБУ ДО “ЭРМЭЦ им Б.Н.Андреева”

Пояснительная записка.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Все ученые, которые изучали деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функции руки. Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи, такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки проекция руки есть еще одна речевая зона мозга. Поэтому для детей тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

Для развития мелкой моторики необходимо, чтобы ребенок систематически занимался разнообразными видами ручной деятельности. В каждом человеке от природы заложены огромные возможности, и наша задача, как педагогов, состоит в том, чтобы помочь реализовать их, увлечь, развить.

Дополнительная образовательная программа “Бисер оплетение” , являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение школьников основными приемами бисер оплетения. Занятия бисер оплетением вызывает у школьников большой интерес.

Настоящая программа способна научить детей не только репродуктивным путем осваивать сложные трудоемкие приемы и различные техники бисер оплетения, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Актуальность

Тема кружковой работы является актуальной, так как работа с различными материалами (бусины, бисер, пластилин и т.д.) успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшения или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно. О пользе этого увлекательного процесса и говорить не приходится. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкости пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Бисероплетение так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетический вкус, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии

Цель:

Научить детей технике бисер оплетения; развивать такие качества как усидчивость, целеустремленность, трудолюбия, инициативность. В соответствии с целью подразумевается выполнение следующих

Задач:

Развитие мелкой моторики рук

Формирование художественного вкуса и творческой активности

Развивать практические трудовые навыки и осваивать новые способы

Бисер оплетение

Учить простым приемам плетения из бисера, бусинок, стеклярус.

Формировать умение работать со схемой

Познакомить детей с техникой безопасности в работе с бисером, бусинами, проволокой, ножницами;

Методическое обеспечение программы.

Процесс обучения построен на принципах: от простого к сложному учета возрастных особенности детей, доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используются метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественное слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе дети выполняют поделки точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, постепенно усложняя технику бисер оплетения, подключаются методы продуктивного обучения, такие как, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Все задания кроме формирование навыков и знаний по бисер оплетению направлены на общее развитие ребенка.

Материалы и инструменты

*Бисер различного размера и качества. Существует несколько видов бисера: круглый, граненый и рубка. Помимо формы и размера бисера различается по способу окраски – он может быть прозрачным или матовым, прозрачным с окрашенным изнутри отверстием или с перламутровым блеском

*Стеглярус разной длины. Это стеклянные или пластмассовые трубочки с отверстием внутри.

*Бусины, разнообразные материалов: плодов, семян, ракушек.

*Леска и резинка для плетение браслетов.

*Проволока медная или металлическая, окрашенная в разные цвета. Толщина проволоки диктуется формой изделия и размерами используемого материала, но в основном нужна

проволока от 0,2 до 1 мм в диаметре.

Содержание и технология

Содержание программы ориентированы на обучение детей одному из видов рукоделия – бисер оплетению. Реализация программы рассчитана на один года обучения. Она предполагает групповые занятия (по 9 человек) – 1 раз в неделю (вторник). Продолжительность 1 час.

Для проведение занятий с детьми подготовлено все необходимое: наборы бисера разного размера и цвета, наборы медной проволоки, салфетки матерчатые, ножницы, иголки, иллюстрационный и методический материал.

На занятиях в зависимости от поставленной задачи используются различные методы обучения: наглядные, словесные, практические. Каждое занятие включает объяснение нового материала, но основное время отводится практической работе.

Для реализации программы составлен тематический план на 1 год. 34ч.

Календарно – тематическое планирование

2022-2023

уч.год.

№	Тема занятий	Кол. Часов 34	Дата	
			план	факт
1	Формирование группы Вводная беседа Знакомства с понятием бисер оплетение	1ч	15.09	
2	Бусы из бисера	1ч	22.09	
3	Браслет цветочки	1ч	29.09	
4	Колечки из бисера	1ч	06.10	
5	Колечки (продолжение)	1ч	13.10	
6	Цветочки из бисера	1ч	20.10	
7	Цветочки (продолжение)	1ч	27.10	
8	Сердце из бисера	1ч	03.11	
9	Цветы из бисера	1ч	10.11	
10	Цветы (продолжение)	1ч	17.11	
11	Кирпичное плетение	1ч	24.11	
12	Символ года “Тигренок”	1ч	01.12	
13	Символ года “Тигренок”	1ч	08.12	
14	Новогодние игрушки	1ч	15.12	
15	Украшение “Брошь”	1ч	22.12	
16	Брошь (продолжение)	1ч	29.12	
17	Украшение из бисера “Бант”	1ч	12.01	
18	“Бант” (продолжение)	1ч	19.01	
19	Поделки из бисера	1ч	26.01	
20	Поделки в “День святого Валентина”	1ч	02.02	
21	Брелок из бисера	1ч	09.02	
22	Поделки на 23 Февраля	1ч	16.02	
23	Украшения из бисера	1ч	02.03	
24	Подарок Маме	1ч	09.03	
25	Подарок (продолжение)	1ч	16.03	
26	Бусины из бумаги	1ч	23.03	
27	Бусины (продолжение)	1ч	30.03	
28	Панно из бисера	1ч	06.04	
29	Панно (продолжение)	1ч	13.04	
30	Брошь Георгиевскую ленту	1ч	20.04	
31	Георгиевскую ленту (прод)	1ч	27.04	
32	Дерево из бисера	1ч	04.05	
33	Дерево (прод)	1ч	11.05	
34	Панно из разных бусин и бисера	1ч	18.05	

Методическое обеспечение программы.

Процесс обучения построен на принципах: от простого к сложному, учета возрастных особенностей детей, доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественно слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе дети выполняют поделки точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, постепенно усложняя технику бисер оплетения, подключаются методы продуктивного обучения, такие как, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Все задания кроме формирования навыков и знаний по бисер оплетению направлены на общее развитие ребенка.

Список используемой литературы:

1. **Бисер.** Уроки, приемы и схемы – Н. Л. Ликсо.
2. Бисер. Игрушечки. – Берлина Н. А. Mari – ClaudeBurel Retitsanimauxsenperles (30 моделей из бисера).
3. Дошкольная педагогика№8 2008г.
4. Домовство для девочек – «Все о бисере» – М. С. Зимина.
5. «Игрушечки из бисера» – Изд. «Культура и традиции». – Москва.
6. Книга для девочек – «Украшения из бисера и бусин» – Е. П. Истратова.
7. «Объемные и фигурки из бисера» – ИзабельКасап – Селье.
8. Фигурки и игрушки из бисера ГерС. Кох С. РерГ. Соболева О. Астрель, «Академия развития» АСТ «Подарок своими руками».