

## **Доклад**

на тему: Кружковая программа «Кустук»: творчество из бросового материала

Педагог дополнительного образования

-Павлова Дария Никифоровна

## Содержание:

-Введение

### 1. Основная часть

1.1. Экологическое воспитание через творчество

1.2. Значение экологического просвещения

1.3. Воспитательные и экологические значение творчества их мусора

### 2. Практическая часть

2.1. Описание опыта работы кружка – как средство развития творчества экологического воспитания дошкольников

2.2. Цель и задачи кружка «Кустук»

2.3. Модель и принципы работы кружка

### 3. Заключительная часть

3.1. Основные выводы, результаты проделанной работы

Список литературы и использованных источников

Приложения

## Актуальность проблемы

В современном мире проблема экологии стоит особенно остро. Усиление промышленного производства, массовое использование одноразовых материалов, рост числа отходов негативно влияют на окружающую среду и здоровье человека. В связи с этим особую значимость приобретает экологическое воспитание — формирование у граждан ответственности за состояние природы и активного отношения к ее защите. Задача нашего общества заключается в формировании у будущих поколений ответственности за сохранение планеты Земля. Именно поэтому столь важно с раннего детства учить детей бережно относиться к ресурсам нашей планеты, используя повторно материалы, предназначенные для утилизации

Детство — период активного познания мира, когда дети активно осваивают новое пространство вокруг себя, стремятся к познанию неизвестного, хотят выразить свое восприятие действительности в форме собственного произведения. Используя бросовый материал в творчестве, мы учим детей видеть красоту там, где взрослые привыкли замечать лишь мусор.

Экологическое просвещение — это важнейший компонент воспитания в современном обществе, так как оно помогает формировать у детей правильное отношение к природе и понимание экологических проблем. Использование творчества — это эффективный способ донести эти идеи, поскольку художественная деятельность пробуждает интерес и вызывает эмоциональный отклик.

Ключевые моменты:

Обучение детей тому, как мусор влияет на окружающую среду.

Вовлечение в практическую деятельность для закрепления знаний.

Формирование экологического мышления через создание произведений из отходов.

Воспитание бережного отношения к природным ресурсам через личный пример и участие.

Для формирования экологического сознания важно соединить знания, практику и эмоциональную составляющую. Творческие мастер-классы помогают развивать у детей понимание, что отходы — это не мусор, а потенциальный ресурс.

Основные подходы:

Использование игровых методов — викторин, тематических рассказов, сказок о природе.

Практическая деятельность — создание поделок из переработанных материалов.

Обсуждение: почему важно сортировать мусор, чем опасен пластик и как мусор влияет на животных и растения.

Введение понятия «экологический след» и его обсуждение детьми.

Практическая деятельность — лучший способ закрепить экологические знания. Стимулируйте детей создавать что-то из отходов — так они лучше понимают, что мусор можно «превратить» в что-то полезное и красивое.

Что важно:

Показать детям пошаговый процесс изготовления поделки.

Объяснить, почему выбран тот или иной материал и как его правильно подготовить.

Делать акцент на экономию, повторное использование и переработку.

Побуждать детей рассказывать о своих поделках, объясняя экологическую идею.

Сегодня я хочу представить вам образовательный проект — кружковую программу «Кустук», направленную на развитие творческой активности детей дошкольного возраста через художественное конструирование и моделирование из бросового материала.

Цели и задачи кружка:

Целью кружковой работы «Кустук» является развитие у детей творческих способностей и осознания важности бережного отношения к окружающей среде через изготовление различных поделок из ненужных предметов.

Задачами являются:

- развитие образного мышления, пространственного воображения, фантазии и эстетического чувства;
- повышение уровня экологической культуры;

- стимулирование инициативности и самостоятельности детей в процессе творческой деятельности;
- обучение приемам обработки различных материалов;
- формирование положительного отношения к труду и результатам собственной деятельности.

### Особенности содержания кружка

Программа кружка включает серию интересных и увлекательных занятий, направленных на развитие творческих способностей детей и их понимание роли каждого в сохранении природы. Занятия проводятся поэтапно, начиная с простейших действий и постепенно усложняясь по мере роста мастерства участников.

Примерные темы занятий включают:

изготовление оригинальных украшений интерьера из пластиковой посуды, создание игрушек из упаковки и иных повседневных материалов, разработку костюмов и масок для театрализованных представлений из старых тканей и аксессуаров, украшение, оригинальными композициями из природных материалов и деталей бытовой жизни.

Каждый ребенок получает возможность проявить свою индивидуальность, внести вклад в общее дело и ощутить радость от совместного творчества.

### Методы и технологии обучения

Педагог использует разнообразные методы и подходы, такие как наглядность, практические упражнения, игровые ситуации, проблемные задачи, обсуждение и обмен мнениями между участниками. Особое внимание уделяется поощрению личной инициативы и самовыражения детей.

Приемы художественной выразительности включают лепку, аппликацию, рисование, коллажирование, дизайн интерьера, скульптуру и многое другое. Это позволяет каждому ребенку выбрать именно тот вид деятельности, который наиболее близок и интересен лично ему.

Кроме того, используются современные информационные ресурсы, видеоматериалы, электронные энциклопедии и справочники, что значительно расширяет возможности образовательного процесса.

## Материалы и инструменты

### Виды бросовых материалов

Основные материалы:

Виды	Примеры	Использование
Пластиковые бутылки	0,5 л, 1,5 л, мультфильмы из пластиковых флаконов	Мобили, скульптуры, украшения
Крышки	пластиковые, металлические, пластиковые красочные крышки	Мозаики, панно, фигурки
Бумага и картон	старые газеты, коробки, упаковки	Коллажи, аппликации, конструкции
Ткань	старые футболки, тряпки, остатки тканей	Куклы, пледы, объемные поделки
Старые игрушки	куклы, машинки, пластиковые и текстильные игровые предметы	Использование в составе поделок или их украшениях

**Важно:** Перед использованием проверьте материалы на безопасность, очистите, при необходимости — высушите и подготовьте.

### Безопасность при работе с материалами

Используйте только безопасные инструменты и материалы.

Для работы с острыми предметами (ножницы, ножи, гвозди) используйте защитные перчатки и под присмотром взрослых.

Объясняйте детям правила дорожки, не оставляйте инструменты без присмотра.

При использовании горячих инструментов (термопистолет, фен) — обязательно под присмотром взрослых.

Информируйте детей о возможных аллергиях и избегайте потенциально опасных материалов.

### Инструменты и оборудование

### Обязательный минимум:

Ножницы (от детских до профессиональных в зависимости от сложности работ)

Клеи (карандаш, глазурь, горячий клей)

Термопистолеты (для старших детей, под наблюдением)

Кисти, краски, маркеры

Гвозди, нитки, иголки (для определенных поделок)

Линейки, канцелярский ножи, карандаши

Приспособления для распиливания и обработки материалов (по мере необходимости)

**Совет:** Храните инструменты в отдельной, безопасной зоне, используйте контейнеры для хранения.

Организация рабочего пространства

Создайте отдельную зону для работы с безопасной и нескользящей поверхностью.

Обеспечьте достаточное освещение.

Разделите пространство на:

Рабочую зону (где будут делаться поделки)

Зону хранения материалов и инструментов

Зону для выставки готовых работ

Обеспечьте наличие емкостей для отходов и мусора.

Виды бросовых материалов

Основные материалы

Важно: Перед использованием проверьте материалы на безопасность, очистите, при необходимости — высушите и подготовьте.

Безопасность при работе с материалами

Используйте только безопасные инструменты и материалы.

Для работы с острыми предметами (ножницы, ножи, гвозди) используйте защитные перчатки и под присмотром взрослых.

Объясняйте детям правила дорожки, не оставляйте инструменты без присмотра.

При использовании горячих инструментов (термопистолет, фен) — обязательно под присмотром взрослых.

Информируйте детей о возможных аллергиях и избегайте потенциально опасных материалов.

Инструменты и оборудование.

Обязательный минимум:

Ножницы (от детских до профессиональных в зависимости от сложности работ)

Клеи (карандаш, глазурь, горячий клей)

Термопистолеты (для старших детей, под наблюдением)

Кисти, краски, маркеры

Гвозди, нитки, иголки (для определенных поделок)

Линейки, канцелярский ножи, карандаши

Приспособления для распиливания и обработки материалов (по мере необходимости)

Совет: Храните инструменты в отдельной, безопасной зоне, используйте контейнеры для хранения.

Организация рабочего пространства

Создайте отдельную зону для работы с безопасной и нескользящей поверхностью.

Обеспечьте достаточное освещение.

Разделите пространство на:

Рабочую зону (где будут делаться поделки)

Зону хранения материалов и инструментов

Зону для выставки готовых работ

Обеспечьте наличие емкостей для отходов и мусора.

### Методика проведения кружковых занятий

#### Планирование занятий

Построение программы на учебный год или сезон.

Разделение тем по сезонам или тематическим блокам:

Например, экология и переработка, создание арт-объектов, участие в экологических акциях.

Разработка целей и задач каждого занятия.

Подготовка материалов и инструментов заранее.

Включение в программу и подведение итогов, выставки, отчеты.

**Пример:** Каждое занятие посвящено определенной технике или материалу.

#### 4.2. Структура мастер-класса

##### **Вводная часть (2-3 минут):**

Краткое объяснение темы.

Рассказы или маленькое видео/стихотворение о природе и мусоре.

##### **Демонстрация (2-3 минут):**

Показ образца или пример поделки.

Объяснение этапов работы.

##### **Практическая часть (основная) (15-20 минут):**

Участники создают свои поделки по инструкции.

Взрослые помогают при необходимости.

##### **Обсуждение и подведение итогов (2-3 минут):**

Демонстрация готовых работ.

Обсуждение, что было интересно, что нового узнали.

Обсуждение экологической идеи.

### 4.3. Техники творчества и идеи для поделок

**Аппликация и коллаж:** создание изображений из вырезанных кусочков бумаги или пленок.

**Объемные работы:** скульптуры из пластиковой бутылки или ткани.

**Графика и роспись:** раскраска или роспись поделок.

**Инсталляции:** создание композиции из нескольких элементов.

**Мобили:** подвесные конструкции из крышек, бутылок.

**Примеры идей поделок:**

Мобиль из пластиковых крышек.

Цветочный горшок из старой подошедшей кастрюли.

Пазлы из картона.

Куклы или игрушки из ткани или бумаги.

### 4.4. Совместная и индивидуальная работа

**Командные проекты:** стимулируют навыки общения и работы в группе.

**Индивидуальные работы:** развивают самостоятельность, творческое мышление.

**Баланс:** поощряйте детей выбирать, работать в группе или индивидуально, исходя из их желания и уровня развития.

### 4.5. Вовлечение родителей и педагогов

Организация общих выставок и фестивалей.

Проведение совместных мероприятий (акции по уборке или созданию городских арт-объектов).

Вовлечение родителей в подготовку материалов, домашних заданий.

Обучающие встречи и консультации для педагогов по вопросам экологического воспитания в творческой атмосфере.

**Пример:** Родители и дети создают совместный арт-объект из переработанных материалов, приносит чувство участия и сплоченности

## Эффективность работы кружка

### Планируемые результаты

Занятие проводятся два раза в неделю в течение календарного учебного года

Первый год обучения (4-5 лет):

-Освоение базовых понятий и навыков работы с природными материалами (листьями, семенами, плодами, растениями, ветки).

-Начало знакомства с бросовыми материалами (бумагой, пластмассой, и.т.д).

-Создание первых простых изделий (поделки, украшения, небольшие игрушки).

Группы, возраст	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество занятий в год
<b>Первый год обучения (4-5 лет)</b>	20 минут	2 раза	36 занятия

Формы и режим занятий- очная обзорные лекции и беседы, рассказ с показом, практические занятия, игровые, проектные, выставки.

Программа предполагает групповую форму занятий по 5-6 детей, что позволяет вести как индивидуальную работу с детьми. Основной формой работы является занятие.

### Условия реализации программы:

Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности.

Мониторинг кружка из бросового материала в ДОУ — это оценка развития творческих способностей, мелкой моторики и экологического мышления детей. Проводится в начале (диагностика) и конце года через наблюдение, анализ поделок и беседы по критериям: умение работать с материалами, фантазия, аккуратность, умение использовать вторичное сырье.

### Ключевые элементы мониторинга:

- **Цель:** Оценка эффективности программы, уровня освоения навыков конструирования и творческой активности.
- **Методы:**
  - **Наблюдение** за самостоятельной деятельностью.
  - **Анализ продуктов деятельности** (готовых изделий).

- **Диагностическое занятие** (в начале года — выявление уровня, в конце — итоговый результат).
- **Критерии оценки:**
  - **Технические навыки:** Умение соединять детали, использовать ножницы, клей, работать с разными видами бросового материала (пластик, картон, пробки).
  - **Творческие способности:** Оригинальность замысла, использование цвета, формы.
  - **Экологическое мышление:** Понимание ценности вторичного использования материалов.
  - **Аккуратность:** Качество выполнения работы.

#### **Формы фиксации результатов:**

- Диагностические таблицы (начало/конец года).
- Фотоотчеты и выставки работ.

Мониторинг позволяет скорректировать образовательную программу кружка и понять, насколько дети научились «видеть новое в привычных вещах».

#### **Результаты освоения программы**

- Навыками самостоятельного выбора материалов и способов их обработки.
- Способностью разрабатывать и реализовывать проекты.
- Основами эргономики и оформления готовых изделий.
- Чувством прекрасного и пониманием важности охраны природы

Проведенный мониторинг показывает, что реализация предложенных мер положительно влияет на мотивацию детей к обучению, развивает уверенность в себе, повышает интерес к изучению нового, формирует положительное отношение к процессу познания и способствует улучшению качества общения внутри группы сверстников.

Воспитанники становятся активными созидателями, научившись ценить труд и творческий процесс. Их воображение раскрывается, а стремление находить новые способы решения задач укрепляется. Родители также отмечают положительную динамику личностного роста своих детей,

подчеркивая, насколько важным оказалось включение такого вида деятельности в детский досуг.

### Перспективы развития

В дальнейшем планируется расширить перечень предлагаемых направлений, включить в план кружка проведение тематических праздников, фестивалей и выставок работ, созданных воспитанниками. Возможно сотрудничество с организациями, специализирующимися на переработке отходов, что позволит углублять знания детей о современных технологиях обращения с отходами

### Заключение

Кружковая программа «Кустук»-это не просто способ занять ребенка творчеством, но и важный вклад в формирование экологического мышления и культурных ценностей. Использование бросового материала в творчестве развивает воображение, учит бережному отношению к окружающей среде и мотивирует создавать красоту из, на первый взгляд, ненужных вещей. Такие занятия способствуют развитию личности и формируют активную жизненную позицию.

Мы убеждены, что подобная практика способна оказать значительное влияние на формирование у детей устойчивого понимания значимости охраны окружающей среды и экологичной жизнедеятельности. Важно помнить, что будущее наших детей зависит от сегодняшних решений и действий, поэтому вложив усилия в экологическое образование, мы можем заложить прочный фундамент будущего благополучия.

Тематическое планирование на учебный год

№	Тематика занятий	Задачи	Используемый материал	Количество часов
1.	«Рыбки в аквариуме»	Развивать композиционные умения. Учить аккуратно сделать детали.	"Фольга, обрезки цветного пластика, картон, фоамиран, клей, ножницы"	1
2.	Поделка из пластиковой бутылки «Цветок»	Научить преобразовывать упаковку в поделку. Развивать воображение и мелкую моторику. Формировать бережное отношение к ресурсам	Пластиковые бутылки, крышки, клей	2
3.	Гусеница из пластиковых крышек	Развивать воображение и мелкую моторику. Умение фантазировать на заданную тему	Пластиковые крышки (любые) от банок или бутылок, проволока, картон Ножницы, клей	1
4.	Мышка из старых перчаток или тканей	Формировать бережное отношение к ресурсам	старые перчатки/ткани, нитки, пуговицы, клей	1
5	Мозаика из крышек «Цветок»	Развивать у детей творческие способности, аккуратность и чувство цвета через создание яркого и красивого цветка из крышек.	Макарон (разные формы, например, спиральки, ракушки, трубочки) Клей ПВА или горячий клей (под присмотром взрослых) Картон или плотная бумага (основа для поделки) Гелиевая ручка или фломастер (для украшений) Яркая краска или акриловые краски (по желанию, для окрашивания макарон) Ленты, бусины (по желанию, для украшения)	2
6	Домик для сказочного	Развивать конструктивн	картонная коробка, коробка тетрапак, фризелин (обои), пластик	2

	героя из картонных коробок и мороженые палочки	ое мышление. Формировать умение декорировать плоскостную фигуры и детали.	(бутылка), пластиковая крышка, клей карандаш, мороженые палочки, клей пва, скотч.	
7	Автомобиль из коробок и крышек	Учить планировать изделие по замыслу	Коробки и крышки, скотч цв.бумага гуашь клей	2
8	Новогодняя ёлочка из пластиковых бутылок	Создавать праздничные украшения своими руками	Пластиковые бутылки, ножницы, картон, клей, материал для украшений любой	2
9	Снеговик из носка и риса/крупы	Развивать творческое мышление Приобщать к традициям празднования	носки или гольфы; пуговицы разного размера и цвета; бусины для глаз; нитки, верёвка или тонкая резинка; ножницы; клей; крупа (лучше всего подойдёт рис); фломастер или маркер (красный, жёлтый или оранжевый); небольшие кусочки ткани, ленточки, декоративные украшения.	1
10	Мозаика из яичной скорлупы «Солнышко»	Развивать художественный вкус	Яичная скорлупа, картон, клей, гуашь	2
11	Аппликация из пуговиц «Весёлый клоун»	Учить работать с хрупкими и мелкими материалами	Пуговицы, картон, клей, цв.бумага, фломастеры	1
12	Открытка к 23 февраля из картона и крышек	Воспитывать уважение к праздникам и близким	Картон, крышки, цв.бумага, клей	1
13	Кораблик из коробки и фольги	Закреплять умения работы с разными материалами	ленты, фольга, краски, клей, картоны	1
14	Поделка «Сердечко из макарон»	Воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру и умение	Макароны (разные формы, например, спиральки, ракушки, трубочки) Клей ПВА или горячий клей (под присмотром взрослых) Картон или плотная бумага (основа для поделки)	2

		создавать красивые изделия из бросового материала.	Гелиевая ручка или фломастер (для украшений) Яркая краска или акриловые краски (по желанию, для окрашивания макарон) Ленты, бусины (по желанию, для украшения)	
15	Сердечко из крышек и лент	Формировать эстетическое восприятие	крышки, ленты, клей, картон	2
16	Шкатулка из коробки и обрезков обоев	Научить преобразовывать упаковку в поделку	Коробки, обои, клей, любые украшения	2
17	Космический корабль из втулок	Формировать у детей конструировать объемную поделку на космическую тему	Картон, клей, любой бросовый материал (например пластиковая бутылка), дв. бумага, фольга	2
18	Экологическое панно «Мир без отходов»	Формировать экологическую грамотность	Любые бросовые материалы, клей, фломастеры, картон, бумаги	2
19	«9 мая — память в наших руках»	воспитать уважение к ветеранам, познакомить с символами праздника через творчество.	Пластиковые бутылки (для основы) Крышки (красные — для гвоздик) Белая и красная бумага Фольга, обрезки ткани Клей, ножницы	1
20	Подарочная коробка из газетных трубочек	Развивать проектное и креативное мышление. Учить работать в группе	Газеты, картон, упаковки, краски, клей, скотч	2
				32

## Список литературы

- 1 Иванова А,П «Творчество из бросового материала в детском возрасте-М,2018г
- 2 Петров В,С. «Экологическое воспитание через творчество»-СПб,2020г
- 3 Смирнова Е.Н «Методика кружковых занятий по рукоделию «-Екатеринбург,2019г
- 4.Интернет-ресурсы и методические материалы по работе с бросовым материалом в детских кружках.
- 5.Журнал «Детское творчество» №3,2022г

## Мозаика из крышек «Цветок»

**Цель-**Развивать у детей творческие способности, аккуратность и чувство цвета через создание яркого и красивого цветка из крышек.

### **Задачи:**

- Формировать умение работать с различными материалами — крышками, клеем, бумагой.
- Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
- Воспитывать эстетический вкус и интерес к творчеству.
- Обучать детей внимательности и аккуратности при выполнении задания.
- Воспитывать любовь к природным образам и красоте в окружающем мире.

### **Материалы:**

Крышки из (Фруто Няня) пластиковых разного цвета кисточка или зубочистка (для нанесения клея)

Клей ПВА или клей-карандаш

Цветная бумага или пластилин (для фона и стебля)

Простая бумага или картон (для основы)

Карандаш для наброска

### **Создание цветка из крышек:**

Расположите крышки так, чтобы они напоминали лепестки цветка. Различные цвета создадут яркий эффект.

Начинайте с центральной части — расположите несколько крышек, чтобы образовать центр цветка.

Приклеивание крышек:

Нанесите клей на каждую крышку с помощью зубочистки или палочки.

Аккуратно приклейте крышки на подготовленную основу .

Продолжайте, заполняя всю область лепестками.

Доработка стебля и листьев:

Приклейте их ниже цветка, чтобы завершить изображение.

Добавление деталей:

Можно дополнительно украсить фон, добавив мелкие детали из бумаги или другого материала.

Завершение:

Дайте высохнуть и можно рассматривать готовую картину.

### Поделка «Сердечко из макарон»

Цель-Воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру и умение создавать красивые изделия из бросового материала.

Задачи:

Развивать творческое воображение и аккуратность.

Формировать навыки работы с клеем и мелкими материалами.

Воспитывать любовь к совместному творчеству и эстетическое восприятие.

Материалы:

Макаронны (разные формы, например, спиральки, ракушки, трубочки)

Клей ПВА или горячий клей (под присмотром взрослых)

Картон или плотная бумага (основа для поделки)

Гелиевая ручка или фломастер (для украшений)

Яркая краска или акриловые краски (по желанию, для окрашивания макарон)

Ленты, бусины (по желанию, для украшения)

Пошаговая инструкция:

**Подготовка основания:**

Вырежьте из картона или плотной бумаги сердце нужного размера.

Можно обрисовать его карандашом, чтобы было проще размещать макароны.

**Окрашивание макарон (по желанию):**

Вылейте немного краски в емкость и покрасьте макароны.

Дайте им высохнуть — получится яркое и оригинальное сердце.

**Создание узора из макарон:**

Начинайте клеить макароны по краям сердца, распределяя их так, чтобы они повторяли контур.

Далее заполняйте внутреннюю часть сердца, создавая узор или случайный порядок.

### Украшение:

Можно приклеить бусины, ленточки или добавить красивые детали — например, нарисовать сердечки внутри или снаружи.

### Завершение:

Подождите, пока клей высохнет полностью.

Готовое сердце можно подарить на праздник или украсить комнату.

