

Методическая разработка на тему: «Нетрадиционные занятия в ДООУ»

Старший воспитатель МБДООУ детский сад «Күнчээнэ» с.Сыдыбыл

Новые стандарты требуют нестандартного подхода к обучению дошкольников. Поиск новых форм и приемов организации обучения и воспитания дошкольников в наше время - явление не только закономерное, но и необходимое. В детском саду особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие каждого ребенка, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность детей. Это можно успешно решать через технологию нестандартных форм обучения и воспитания.

Нестандартные занятия - это всегда праздники, когда каждый имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности и тогда группа становится творческим коллективом.

Виды нетрадиционных занятий.

- Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.
- Занятия-КВН (предполагают разделение детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина).
- Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).
- Занятия-сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжетную линию игры и решая таким образом задачи обучения).
- Занятия-консультации (когда ребенок обучается «по горизонтали», консультируясь у другого ребенка).
- Занятия-взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).
- Занятия-аукционы (проводятся, как настольная игра «Менеджер»).
- Занятия-сомнения (поиска истины). (Исследовательская деятельность детей типа: тает - не тает, летает - не летает, плавает - тонет и т. д.)
- Занятия-формулы (предложены в книге Ш. А. Амонашвили «Здравствуйте, дети!»).
- Занятия-путешествия.
- Бинарные занятия (авт. Дж. Родари). (Составление творческих рассказов на основе использования двух предметов, от смены положения которых меняются сюжет и содержание рассказа.)
- Занятия-фантазии.
- Занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).
- Занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).
- Занятия типа «Следствие ведут знатоки» (работа со схемой, картой группы детского сада, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией).
- Занятия типа «Поле чудес» (проводятся как игра «Поле чудес» для читающих детей).
- Занятия «Интеллектуальное казино» (проводятся по типу «Интеллектуального казино» или викторины с ответами на вопросы: *что? где? когда?*).

Признаки нетрадиционного занятия:

- Несет элементы нового, изменяются внешние рамки, места проведения.
- Используется внепрограммный материал, организуется коллективная деятельность в сочетании с индивидуальной.
- Привлекаются для организации занятия люди разных профессий.

- Эмоционального подъема учащихся через оформление помещения, доски, музыки, использование видео.
- Организация и выполнение творческих заданий.
- Обязательный самоанализ в период подготовки к занятию, на занятии и после его проведения.
- Обязательное планирование занятия заранее.
- Четко определять 3-и дидактические задачи.
- Творчество воспитанников должно быть направлено на их развитие.

Требования к занятию

1. Использование новейших достижений науки и практики.
2. Реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов.
3. Обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.
4. Соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей.
5. Установление интегративных связей (взаимосвязь разнообразных видов деятельности, содержания).
6. Связь с прошлыми занятиями и опора на достигнутый ребенком уровень.
7. Мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы).
8. Логика построения занятия, единая линия содержания.
9. Эмоциональный компонент занятия (начало и окончание занятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме).
10. Связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка.
11. Развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.
12. Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого занятия педагогом.

Подготовка воспитателя к занятию

Организуя занятие с дошкольниками, необходимо, прежде всего определить его главную цель. А заключается она в том, будет ли это занятие носить развивающий характер или преследовать сугубо обучающую цель.

На обучающем занятии дети накапливают необходимый личностный опыт: знания, умения, навыки и привычки познавательной деятельности, а на развивающем они, используя приобретенный опыт, самостоятельно добывают знания.

Поэтому в образовательном процессе дошкольного учреждения должны использоваться и развивающие, и обучающие занятия.

При этом необходимо помнить, что, для того чтобы ребенок мог быть успешен в собственной исследовательской деятельности, ему необходимы определенные знания и навыки. Навыки самостоятельной исследовательской деятельности дети начинают приобретать на обучающих занятиях.

Практические советы проведения занятия по ФГОС ДО

Продумывать организацию детей на занятии (чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах и т.д.)

Качественная подготовка наглядных материалов занятия (доступность каждому ребенку, современность, качество и размер иллюстраций, возможен показ мультимедийных презентаций)

Соблюдение структуры занятия:

Вводная часть (создание мотивации и «не забывать» о ней на протяжении всего занятия. Например, если пришел Незнайка, значит всё занятие он «участвует» в деятельности с детьми, в конце занятия можно подвести итоги от лица персонажа)

Также в первой части НОД необходимо создать **проблемную ситуацию** (или проблемно-поисковую ситуацию) для детей, решение которой, они будут находить в течение всего мероприятия. Такой прием позволяет дошкольникам не потерять интерес,

развивает мыслительную деятельность, учит ребят взаимодействовать в коллективе или в паре.

В ходе основной части педагогу можно использовать **различные приемы руководства**: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации.

После каждого вида детской деятельности педагогу необходимо провести **анализ деятельности детей** (либо от своего лица, либо от лица персонажа или с помощью других детей) – это требование

В случае, когда у детей что-то не получается педагог может использовать такой прием, как **педагогическая поддержка**. Например, воспитатель говорит: «Мне очень понравилось, как Сережа, Марина и Лена сделали светофор, а вот у Максима и Олега отклеились детали, но я думаю, что в следующий раз они обязательно постараются и сделают все качественно»)

На протяжении всего занятия (особенно на группах старшего дошкольного возраста) педагог должен следить и побуждать детей к речевой деятельности с помощью вопросов. Поэтому, вопросы к детям необходимо продумывать заранее, они должны носить поисковый или проблемный характер; стремиться к тому, чтобы дети отвечали «полным ответом». Еще нужно контролировать собственную речь и выстраивать речевые фразы от третьего лица. Например, отходить от выражения: «Я хочу вас пригласить в путешествие...» - это не правильно, т.к. педагог как бы «навязывает» предстоящую деятельность. Правильнее будет обратиться к детям таким образом: «Давайте отправимся в путешествие...»

Также в соответствии с новыми образовательными стандартами педагог может использовать **педагогические технологии**: проблемное обучение, исследовательская деятельность, проектная деятельность, здоровьесберегающие технологии и другое. (В зависимости их вида детской деятельности и от поставленных задач на занятии) Например, на занятии по познавательному развитию на второй младшей группе «В гости к Петушку» воспитатель может провести артикуляционную гимнастику на развитие дыхания и т.д.

Заключительную часть занятия следует организовывать таким образом, чтобы прослеживалось **решение проблемной и поисковой ситуации** (чтобы дети увидели решение поставленной задачи: либо словесное заключение, либо результат продуктивной или исследовательской деятельности и т.д.).

Также необходимо подвести итог всего занятия: дать **оценку детской деятельности** (можно использовать педагогическую поддержку, анализ детей друг друга, самих себя, похвалить детей от лица персонажа и т.д.). Главное - это не забывать о мотивации (которая поставлена в начале занятия см. пункт выше)

Таким образом, педагог, владеющий современными подходами к **нетрадиционным формам проведения занятий**, сможет более эффективно применить их в своей работе для успешного воспитания и развития дошкольников.