

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр Развития Ребенка «Детский сад «Туллукчаана» с. Магарас МР Горный улус РС(Я)

Роль художественной литературы и библиотеки в воспитании детей дошкольного возраста.

Одной из актуальных проблем в современном российском обществе в настоящее время является то, что современные дети очень мало читают, предпочитая книгу просмотру телепередач, фильмов или играм в компьютерные игры. Также виной этому могут быть несознательные родители, которые ошибочно считают, что все необходимые знания в жизни ребенок сможет почерпнуть с телевизора или интернета. Между тем до конца не изучено, какой вред организму может нанести электронно- магнитное излучение, исходящее от работающих электроприборов. Научно доказано, что длительное времяпровождение за компьютером повышает утомляемость ребенка, угнетающе воздействует на неокрепшую психику.

Всем родителям хочется, чтобы их дети были любопытными и стремились к знаниям, и, как результат, достигли бы успеха в жизни. Одним из лучших средств развития во все времена являлись книги. Принимая во внимание ведущую роль книги в развитии ребенка, перед родителями и педагогами стоит задача научить любить книгу.

Для достижения поставленных целей мы решили организовать библиотеку. Целью создания библиотеки является стремление научить ребенка слушать и слышать красоту слова, ритм, смысл произведения, видеть литературные образы, эмоционально воспринимать содержание. Все наши усилия должны быть направлены на пропаганду чтения. Не менее важно научить малышей беречь и

ценить книги, правильно ими пользоваться. Дети учатся не только любить чтение. Но и умению вести себя в библиотеке, находить нужные им произведения. Здесь имеется картотека, которая включает художественную и энциклопедическую, детскую литературу. Библиотека открыта для всех: и для родителей, и для детей, и для педагогов. Каждый может найти здесь ответы на интересующие вопросы. Были созданы формуляры на каждого ребенка старшей и подготовительной группе.

Книги из библиотеки можно взять домой или в группу. Сюда можно заглянуть в любой момент, чтобы почитать, посмотреть книжки, посмотреть видеофильм или просто отдохнуть. В библиотеке насчитывается около 700 детских книг. Структура библиотечного фонда: сказки, стихи, познавательная литература и периодические издания. На полках можно найти отдельные произведения и собрания сочинений известных русских писателей, сказки разных народов мира, сборники игр, загадок, пословиц и поговорок, детских песен. Приоритетное место занимает художественная литература, которая играет важную роль в формировании социально-нравственных, эстетических идеалов ребенка. Понимая особую роль сказок в развитии ребенка, мы с большим вниманием отнеслись к их подбору: в библиотеке есть русские народные сказки, сказки народов ближнего и дальнего зарубежья и сказки народов Севера.

Особый интерес у наших воспитанников вызывает самодельные книжки своими руками. Такие книжки изготовили наши родители из разных материалов. Это книги в бумажном варианте, фотокнижки и развивающие книжки из текстиля. Дети с помощью этих книг могут познакомиться с окружающим миром: временами года, явлениями природы, животными, растениями и т.д. Малыши с гордостью рассказывают о своих самодельных книжках, ведь в этих книжках они положили и свою лепту. Вместе мастерили с родителями, сами придумывали разные варианты. Вовлечение ребенка в сам процесс изготовления развивающей книжки – прекрасная идея для совместного творчества и времяпрепровождения. Ребенок будет очень горд, что эту книжку сделали они.

Если вы хотите, чтобы ваш ребенок любил книгу, подавайте ему пример. Если он видит, что в доме любят читать и в доме есть книги и журналы, то он будет знать, что вы цените чтение, и последует вашему примеру. С этой целью у нас работает семейный, литературный чемодан «Алыптаах холбука». Это переносной чемодан, его дети берут домой. В этом чемодане имеется литература и для родителей, и для детей. Для отцов мы выбрали литературу: «Уус кыбата», «Булчут кистэлэнэ», а для мам: «Эдьий Дора субэлэрэ», «Минньигэстик астаа», для детей- сказки, энциклопедии. Подборка литературы меняется время от времени.

Необходимо приучить детей беречь книгу. Дети должны знать, что книгу нельзя бросать, рвать, рисовать на ней, загибать углы страниц, вырезать из неё картинки и страницы. Ежемесячно организуется "Книжкина больница", где дети с удовольствием занимаются ремонтом книг, дарят книгам новую жизнь. Каждую неделю проводятся с детьми различные мероприятия, раз в месяц бывает большой интересный праздник. В своей работе применяю различные методы:

Выразительное чтение вслух – способствует созданию у ребенка образных представлений, воздействует на эмоции и восприятие, помогает заинтересовать ребенка, вызвать у него желание вновь слушать знакомое произведение. Чтение должно быть эмоционально окрашенным, чтобы удержать внимание ребенка. Монотонное, однообразное чтение с запинками вряд ли будут слушать внимательно, какими бы интересными не были произведения.

Использование иллюстративного материала – читая вслух произведения, необходимо показывать предметы и героев, изображенных на иллюстрациях к книге.

Иллюстрирование художественных произведений детской литературы – предлагаю нарисовать понравившегося героя или понравившийся сюжет.

Лепка – изготовить понравившихся героев из пластилина.

Литературные игры-викторины по произведениям различных авторов.

После прочтения художественных произведений мы с детьми детально анализируем художественные формы: портреты, поступки персонажей, их

переживания и речь, бытовую обстановку, пейзаж, сюжет. Воспитатели детского сада стремятся научить ребенка слушать и слышать красоту слова, ритм, смысл произведения, видеть литературные образы, эмоционально воспринимать содержание. Не менее важно научить малышей беречь и ценить книги, правильно ими пользоваться. Литературные персонажи в нашей библиотеке "оживают" не только в драматизациях или кукольных спектаклях, но и в видеофильмах, презентациях. Из бумаги, картона, ткани, коробочек, перчаток, ложек дошкольники изготавливают объемные и плоскостные фигурки героев произведений, рисуют запомнившиеся сюжеты. Ребятам очень нравится просто рассматривать картинки, общаться друг с другом.

В рамках "Недели детской книги" проводятся следующие мероприятия:

- тематические выставки ("Моя любимая книга", "Любимые книги нашей семьи", "Книги наших родителей");
- инсценировки сказок;
- иллюстрирование книг;
- изготовление закладок для книг;
- организация "Книжкиной больницы";
- тематические досуги "Откуда пришла книга", "Путешествие в историю книги";
- просмотры мультфильмов и диафильмов о создании книг, экранизированных произведений художественной литературы;
- чтение художественной литературы;
- работа в книжных уголках.

В этом году как мы знаем юбилейная дата -100 ление дошкольного образования РС(Я).В рамках мероприятий посвященных к году в январе была проведена акция «100- летию - 100 книг» для родителей и работников ДОУ. Хочется отметить, наши родители и работники активно участвовали в этой акции и собрали 105 детских книг.

Вот уже который год мы сотрудничаем издательством «Бичик» РС (Я), поставляем книги для продажи к населению. Благодаря этому наша библиотека в

первую очередь пополняется новыми книгами. Издательская продукция « Бичик» пользуется большим спросом среди родителей, работников и населения.

Результаты работы библиотеки за последние годы показали: «Читающие» воспитанники способны проблемно мыслить, имеют большой объем памяти и активное творческое воображение, лучше владеют речью (она выразительнее, строже и богаче по запасу слов), точнее формулируют мысли; легче вступают в контакты и приятны в общении, более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении.

Книга нужна дошкольнику. Чтобы увидеть весь многоликий мир, удивиться этому миру и понять его, пережить вместе с героем необыкновенные приключения, посмеяться вместе с ним, а иногда и поплакать. И в будущем планируем внести новые формы работы в библиотечной системе.

Использованная литература:

1. Холодницкая, Т. Возрождение традиций семейных чтений и их роль в формировании личности ребенка, воспитании нравственности и культуры.// Новая библиотека. - 2003. - № 9. - С. 16 - 19.
2. Худякова, С.Н. Семейные тайны. Как вырастить читающего ребенка. // Библиотечн. дело. - 2007. - № 7. - С. 33-35.
3. Чупшueva, Л.В. «Читаем вслух» // Новая библиотека. - 2007. - № 7. - С. 21
4. Гурович М. М. Ребенок и книга./ М. М. Гурович - Детство-пресс, 2004.
5. Сеницына Е. И. Умные сказки./ Е. И. Сеницына - М.: Лист, 1999.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте./ Л. С. Выготский - Санкт-Петербург, 1997
7. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое

пособие / научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; М.: ТЦ «Сфера», 2013. – 192с.

8. Алексеева М.М., Яшина В.И. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М., 1999. – 560с.

9. Берестов В.Д. Книги для детей: что и зачем нужно читать дошкольникам: Советы руководителям детского чтения и родителям. // Дошкольное образование. – 2006. - №16. - С. 7-20.

10. Берхин Н.Б. Роль сопереживания в восприятии и создании художественных произведений // Вопросы психологии. – 1988. - №4 – С.155- 160.

11. Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. – М., 1970. – 238с.

12. Венгер Л.А. Как ребенок воспринимает художественную литературу. // Дошкольное воспитание. – 1996. - №5.