

**Консультация-практикум
для педагогов на тему:
«Мнемотехника как одна
из эффективных и творческих
методик в развитии речи
детей дошкольного возраста»**



Подготовила:
учитель - логопед
Мордовина Д.В.

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету».



Ушинский К.Д.

Образная, богатая
синонимами,
дополнениями и
описаниями речь
у дошкольников –

явление очень редкое.



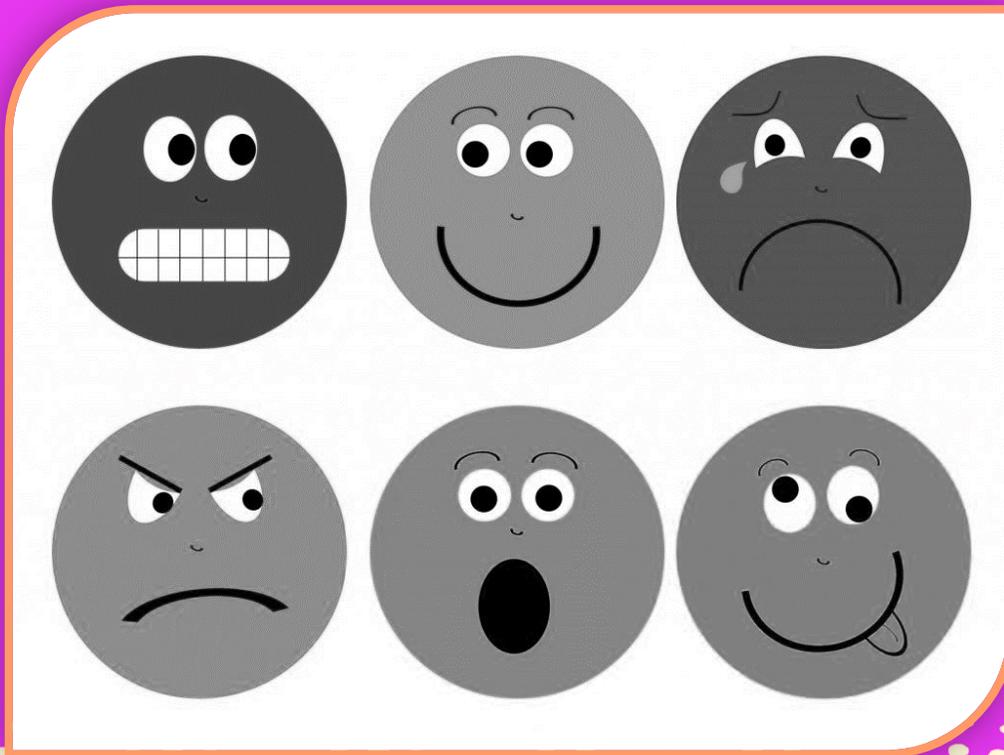
Проблемы в речи современных детей:

- ❑ односложная, состоящая лишь из простых предложений речь;
- ❑ неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- ❑ бедность речи и недостаточный словарный запас;
- ❑ употребление нелитературных слов и выражений;
- ❑ бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ;
- ❑ неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами;
- ❑ отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- ❑ отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи.



Теоретическая часть.

Тест-игра «Пиктограмма»

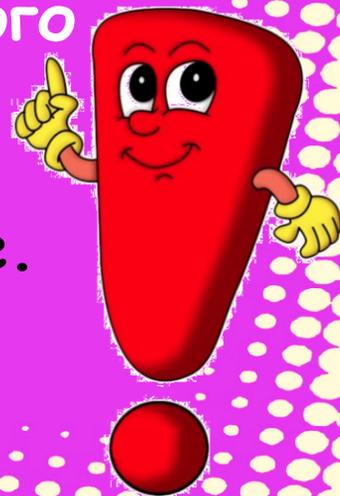


Наглядно-образная память имеет большое значение не только для взрослых в рабочей, учебной и творческой деятельности, но и особенно для детей, поэтому её развитие и совершенствование так необходимо для каждого подрастающего ребёнка.



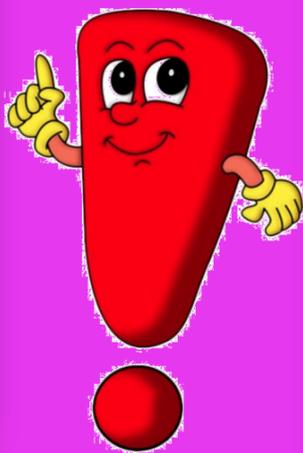
Задачи:

1. Развитие умения понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.
2. Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умение сравнивать и выделять существенные признаки.
3. Развитие психических процессов: мышление, внимание, воображение, память.
4. Содействие решению изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера.
5. Воспитание потребности в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.

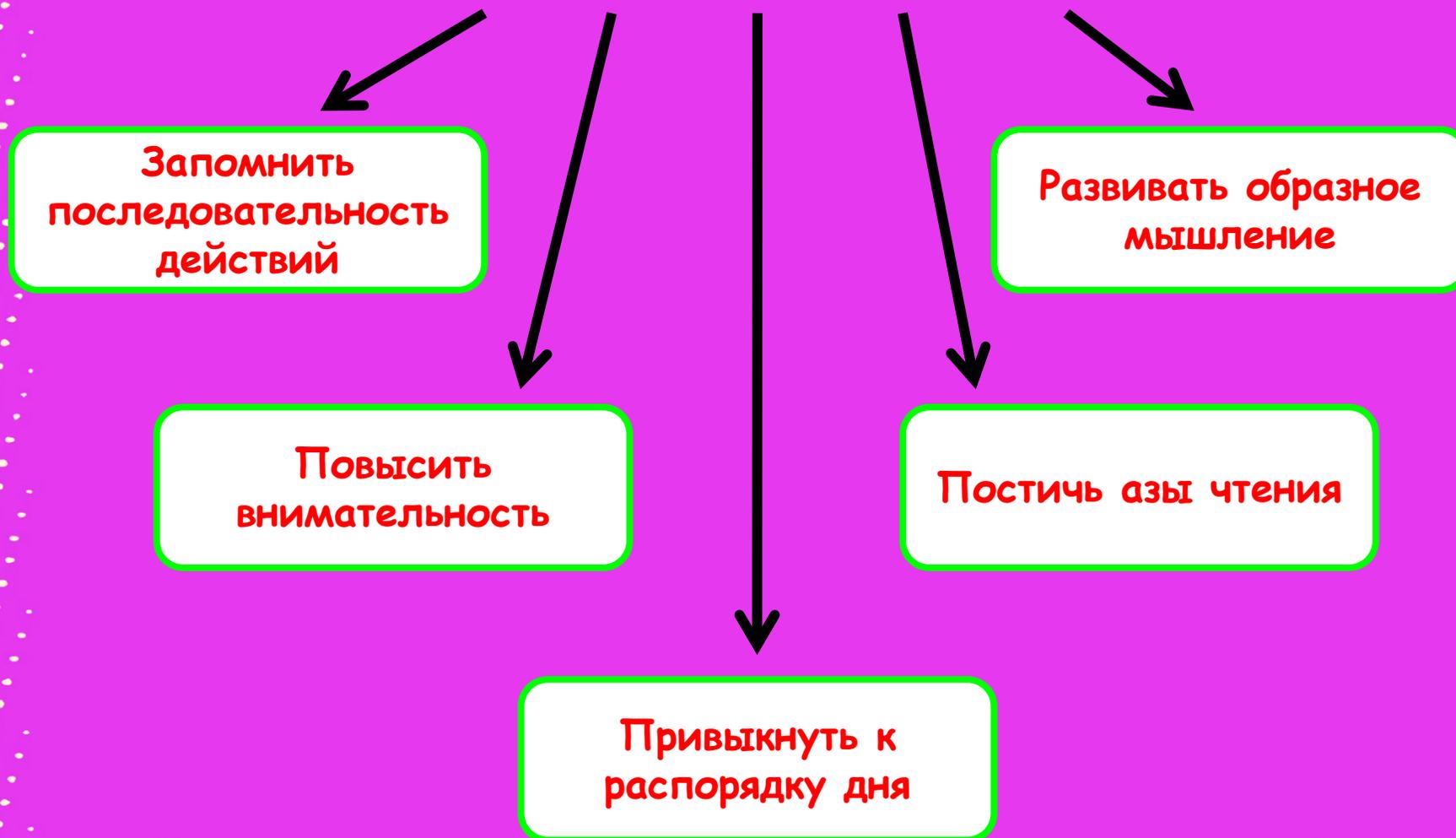


МНЕМОТЕХНИКА -

это совокупность методов и приёмов, которые позволяют визуализировать информацию для облегчения восприятия и последующего воспроизведения.



МНЕМОТЕХНИКА **помогает:**



Начинать занятия с использованием мнемотехнических приёмов следует как можно раньше, так как у детей дошкольного возраста ведущий вид памяти — зрительно-образный.



Самый простой
вид
мнемотехники
— это картинка.

Структура мнемотехники
(строится от простого к сложному)

МНЕМОКВАДРАТ



МНЕМОДОРОЖКА



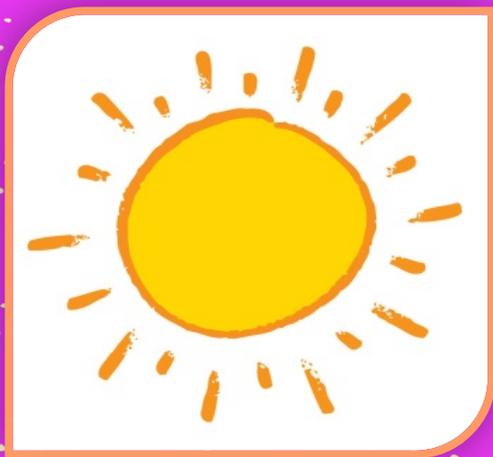
МНЕМОТАБЛИЦА



МНЕМОКВАДРАТ

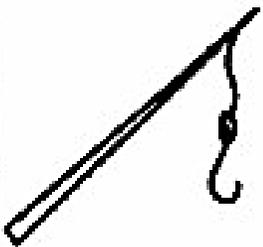
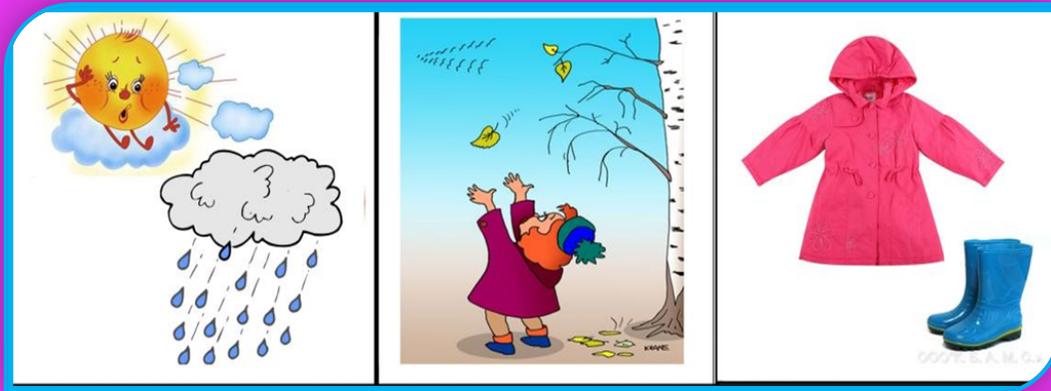
– это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки.

Это понятная картинка, изображающая одно слово, словосочетание или короткое предложение.



МНЕМОДОРОЖКА

– это ряд картинок на одном квадрате, обозначающие последовательность действий.



Наловил



Валерий



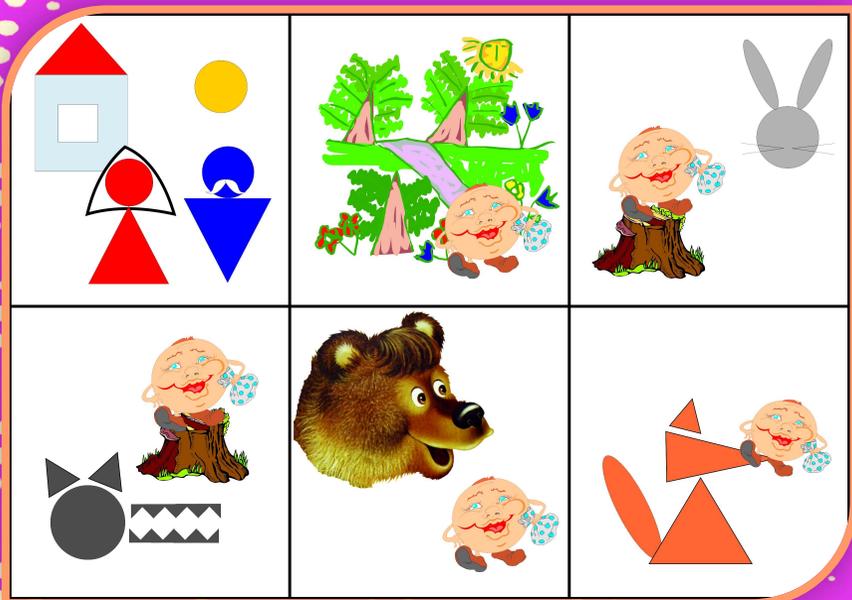
полведра



форели.

МНЕМОТАБЛИЦА

– рисунки основных звеньев сюжета сказки или стихотворения с использованием цветных картинок, букв, слов или схематических знаков.



Количество клеток (ячеек) в мнемодорожках и мнемотаблицах зависит от возраста и уровня развития детей:

- для младших дошкольников 4-9 (цветные);
- для старших дошкольников 9-14 (чёрно-белые).

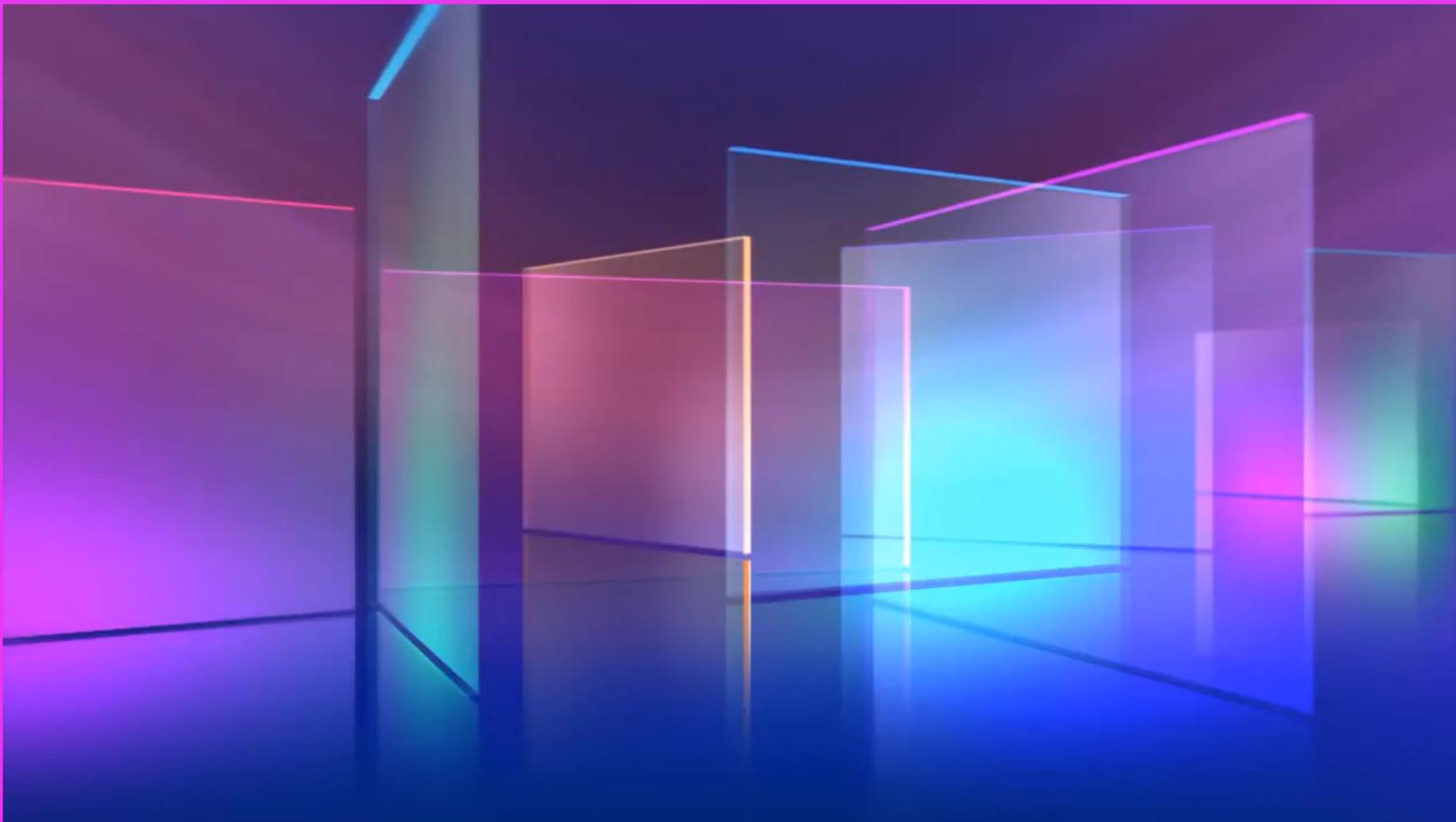
«Живые мнемотаблицы»:

1. Анимация.
2. Яркая наглядность.
3. Музыка.
4. Видеоэффекты с интересным сюжетом.

Этапы работы:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
1. Осуществление перекодирования информации.
3. Пересказывание сказки, рассказ по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы – образы.

«Живая» мнемотаблица «Осень»



Где можно использовать мнемотаблицы:

Для обогащения
словарного запаса

При обучении
составлению
рассказов

При отгадывании и
загадывании загадок

При пересказах
художественной
литературы

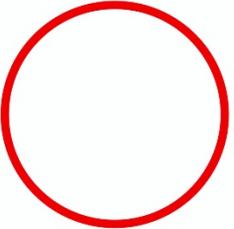
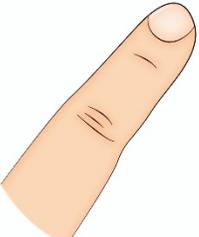
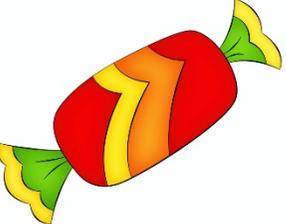
При заучивании
стихов, потешек,
чистоговорок



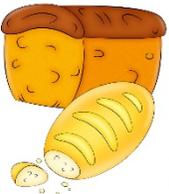
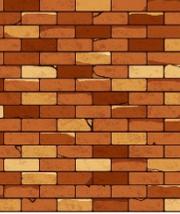
Последовательность работы по развитию связной речи с использованием мнемотехники.

Отгадывание и загадывание загадок

ЗАГАДКА «ЯБЛОКО»

 <p>Само с кулачок,</p>	 <p>круглый бочок.</p>	 <p>Тронешь пальцем -</p>
 <p>гладко,</p>	 <p>а откусишь -</p>	 <p>сладко.</p>

ЗАГАДКА «ТРАКТОР»

 <p>Он сильней</p>	 <p>десяти</p>	 <p>коней,</p>
 <p>где</p>	 <p>по полю</p>	 <p>пройдёт весной,</p>
 <p>летом встанет</p>	 <p>хлеб</p>	 <p>стеной.</p>

Последовательность работы по развитию связной речи с использованием мнемотехники.

Заучивание
стихов, потешек,
чистоговорок

ОСЕНЬ



Опустел скворечник,



улетели птицы,



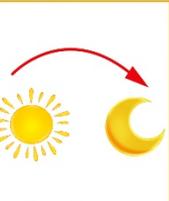
листьям



на деревьях



тоже не сидится.



Целый день сегодня



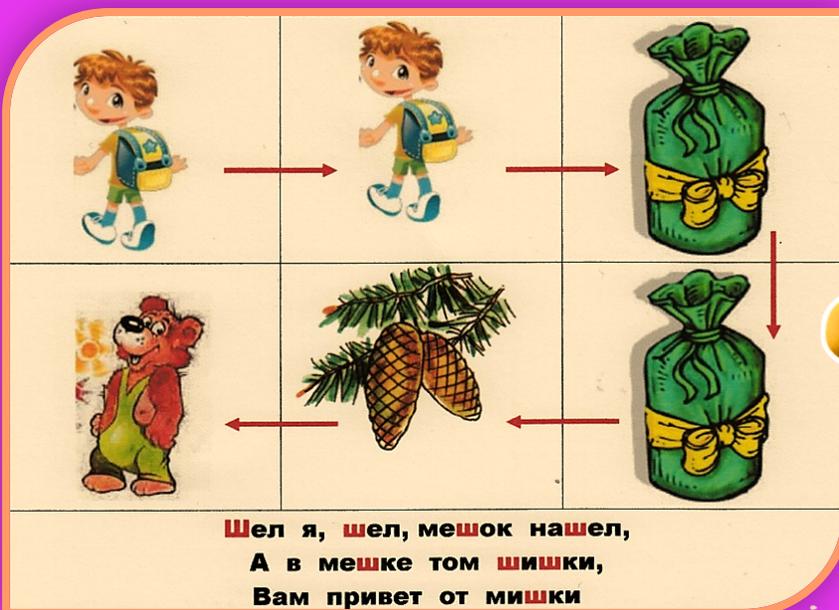
всё летят, летят.



Видно, тоже в Африку



улететь хотят.



Шел я, шел, мешок нашел,
А в мешке том шишки,
Вам привет от мишки



Последовательность работы по развитию связной речи с использованием мнемотехники.

Составление описательных рассказов

Последовательность составления описательного рассказа по картине:

1. Проводится беседа по содержанию картины, по ходу которой выставляются опорные карточки-символы.
2. Составление предложений по карточкам-символам.
3. Составление рассказа с опорой на графический план.



Составление описательных рассказов

Прежде чем описывать предмет, ребёнок должен научиться выделять наиболее существенные черты предмета, устанавливать последовательность изложения выявленных признаков, подбирать точные слова, выражать свое отношение к описываемому предмету и грамматически правильно оформлять фразу.

Это важно знать!

Составление описательных рассказов

Мнемотаблица к рассказу-описанию «Времена года»

Расскажи о времени года



Какое время года?



Какая погода?



Что происходит
с растениями?



Как трудятся
взрослые?



Как меняется одежда?



Что происходит
в жизни животных?



Что происходит
в жизни птиц?



Детские забавы

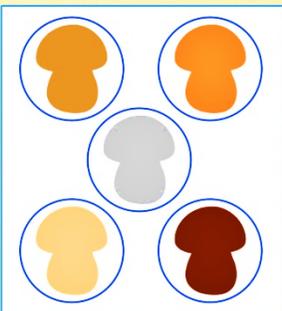
Составление описательных рассказов

Мнемотаблица к рассказу-описанию «Грибы»

Расскажи о грибах



Что это?



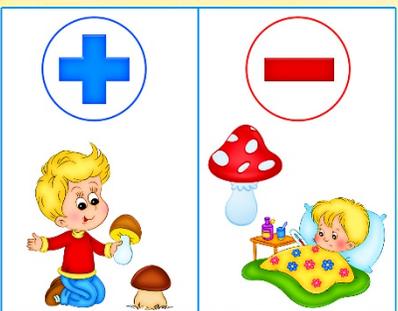
Какого цвета?



Какого размера?



Из каких частей состоит?



Съедобный или ядовитый?



Где растёт?



Что можно приготовить?

Последовательность работы по развитию связной речи с использованием мнемотехники.

Пересказ художественной литературы

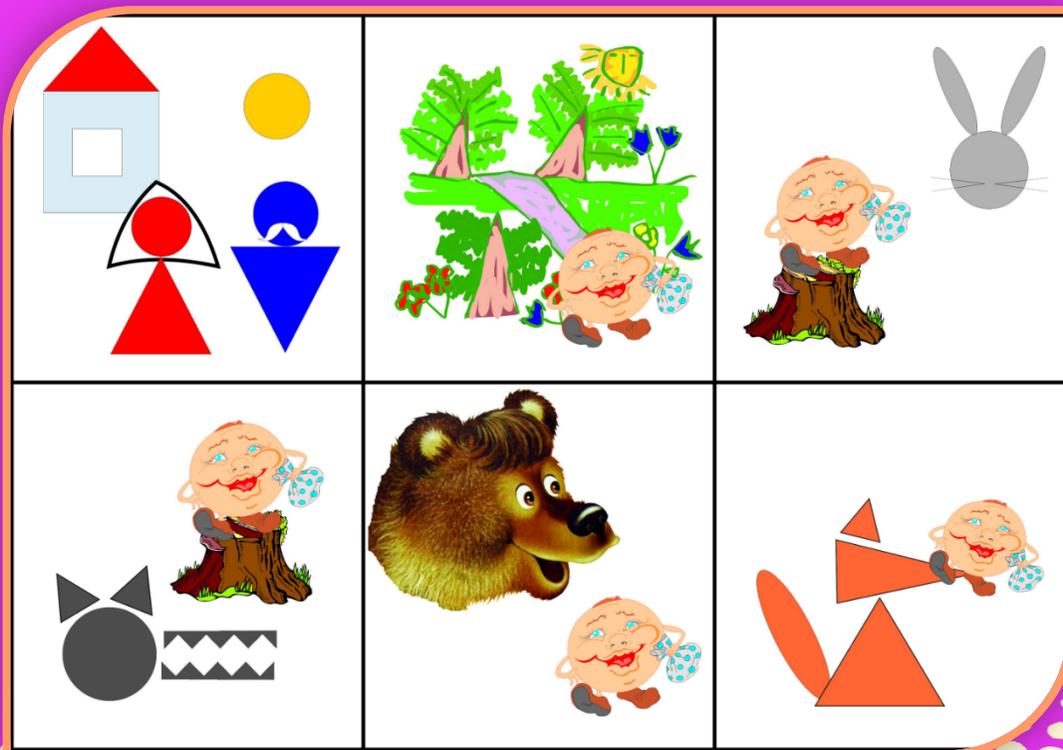
Последовательность работы над пересказом с опорой на мнемотаблицу:

- чтение рассказа (литературного произведения);
- знакомство детей с мнемотаблицей;
- пересказ с опорой на мнемотаблицу с помощью педагога, затем самостоятельно.



Пересказ художественной литературы

Детям старшего, среднего возраста предлагается картинно-графический план рассказа, а в подготовительной школе группы дети могут делить текст на значимые части и самостоятельно придумывать, и зарисовывать план пересказа текста.



Практическая часть.

Составить мнемотаблицу
по тексту сказки
«Теремок».

Расскажи сказку «Теремок»



Таким образом,
использование приёмов мнемотехники
в системе при работе над развитием речи
у детей значительно улучшает понимание
речи, связность и целостность языкового
оформления, уменьшает количество
грамматических и лексических ошибок.



СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!!!

