# Сценарий мастер-класса

# «Содержательный аспект метапредметного обучения»

Теме нашего разговора созвучно стихотворение французского писателя (1915-1997). Клода Руа (наст. фам. Орлан). Перевод Михаила Яснова.

Если ветер, если ветер В голове ученика, Что ни утро, что ни вечер – Он взлетает в облака. Удержи его, пожалуй... Вечно нужен глаз да глаз: В небесах гарцует малый – Возврати такого в класс! С ним забот - ну просто бездна! Весь его летучий вид Говорит: "Сейчас исчезну!.." Тут он! Там! Сидит! Летит! Вот была б такая скрепка Или специальный клей, Чтоб они держали крепко Улетающих детей!

Думаю, с этими проблемами сталкиваются все! На мой взгляд, чудодейственной скрепкой или клеем является освоение и внедрение в процесс преподавания метапредметности.

Сегодня понятия «метапредмет», «метапредметное обучение» особо популярны, так как метапредметный подход лежит в основе новых стандартов. Поэтому данному понятию стоит уделить особое внимание.

В начале мастер-класса предлагается распределить участников на 3-4 творческие группы.

Тема: «Содержательный аспект метапредметного обучения»

Ход мастер-класса: (сопровождается презентацией)

-Сейчас мы постараемся разобрать «Что такое «метапредмет», и «Как проектировать метапредметное занятие».

-Для начала предлагаю вам заполнить таблицу (ответить «для себя») (На столах на каждого педагога распечатана таблица. Участники мастер-класса отмечают в столбце «На данный момент (сейчас)»

-По ходу мастер класса вы можете продолжить работу по заполнению полей таблины.

Вопросы	На данный момент (сейчас) «+» знаю «-» не знаю «+/-» владею информацией «поверхностно»	По окончанию мастер-класса Узнал(а) что-то новое, получил(а) дополнительную информацию
Знаете ли вы, что такое метапредмет?		
Какие УУД включают метапредметные результаты?		
Знаете ли вы отличия традиционного урока от метапредметного?		
Знаете ли вы, какие бывают метапредметные категории?		
Знаете ли вы требования к учителю при подготовке и проведении метапредметных уроков?		

-Урок-игра, урок-соревнование, урок-викторина, урок-телемост и т.д. – то, что называется «нестандартные уроки» по своей сути является репетицией метапредметного урока.

-Метапредметные результаты (по А.Г. Асмолову) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться..

-Универсальные учебные действия- это умение учиться, то есть способность человека к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта.

-Универсальность метапредметов состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над всеми предметами, но в то же время воспроизводятся при работе с любым предметом в отдельности.

## Рассмотрим отличие традиционного урока от метапредметного

Этапы урока	Традиционный	Метапредметный
1. Объявление темы урока	-тему сообщает учитель	-тему формируют учащиеся
2. Сообщение цели и задач урока	-сообщает учитель	-формируют учащиеся, определив границы знания и незнания
3. Планирования деятельности учащихся	-Сообщает учитель какую работу дети должны выполнить, чтобы достичь цели	-сами планируют способы достижения цели
4.Практическая деятельность учащихся	-под руководством учителя выполняют различные задания. Применяется фронтальный метод организации деятельности	-учащиеся сами действуют по намеченному ими плану. Учитель консультирует
5. Осуществление контроля	Контроль осуществляет учитель	-Обучающиеся сами осуществляют контроль. Применяются формы взаимного контроля, самоконтроля. Учитель консультирует.
6.Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы осуществляет коррекцию	Учащиеся формируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно (под наблюдением учителя)
7 оценивание обучающихся	Учитель оценивает учащихся за работу на уроке	Учащиеся дают оценку деятельности по ее результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
8 Итог урока	-учитель выясняет у обучающихся что они запомнили	Рефлексия (сами проводят рефлексию, под руководством учителя)
Домашнее задание	-Объявляет и комментирует задание одно для всех	-Обучающиеся выбирают задания из предложенных, с учетом индивидуальных возможностей:  1. Базовое  2. Повышенный уровень  3. Творческое

В центре внимания сегодня - СПОСОБ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, который отрабатывается, используя возможности предметной области

-Давайте перейдем к понятию «Метапредмет»

-Технология метапредметного обучения разрабатывалась научной группой под руководством доктора психологических наук Юрия Громыко с 1990 года. Элементы метапредметного обучения заложены в ряде методик, подходов и технологий, таких как «Развивающее обучение Эльконина-Давыдова; «Мыследеятельностная педагогика»;» Коммуникативная дидактика» и т.д.

# Что такое метапредмет?

"Мета" - "за", "через", "над", то есть выход за рамки предмета, над предметом. Метапредметная деятельность - универсальная деятельность, которая является "надпредметной". «Надпредметная» (но не межпредметная) деятельность на уроке.

- -Метапредметный подход в образовании и, соответственно, метапредметные образовательные технологии были разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга различных научных дисциплин и учебных предметов.
- -Метапредметность подразумевает, что существуют обобщенные системы понятий, которые используются везде, а учитель с помощью своего предмета раскрывает какие-то их грани.
- -Материал урока в учебнике рекомендуется переорганизовать в соответствии с логикой развития какой-то конкретной организованности (знания, знака, проблемы, задачи), которая надпредметна и носит универсальный характер ребенок не только решает определенную задачу, но и логически объясняют ход решения и контролируют и проверяют себя, (производит самооценку)
- -Основная задача метапредмета «Знак»: формирование у школьников способности схематизации.
- -Основная задача метапредмета «Знание»: формирование способности работать с понятиями.
- -Основная задача метапредмета «Проблема»: формирование у школьников собственной позиции относительно данного события.
- -Основная задача метапредмета «Задача»: решение школьниками разных задач и освоение способов их решения.

### Особенности метапредметного занятия:

- 1. Это интегрированное занятие, с применением ИКТ.
- 2. Деятельность учащихся организуется не с целью передачи им знаний, а с целью передачи способов работы со знанием.
- 3. Содержание составляют деятельностные единицы, носящие универсальный характер: понятия, модели, схемы, задачи, проблемы и т.д.
- 4. Учитель должен хорошо знать свой предмет и его возможности.

### Примеры метапредметных категорий:

- 1. Определение и понятие.
- 2. Рисунок и схема.
- 3. Знание и информация.
- 4. Цель и задача.
- 5. Роль и позиция.

- 6. Модель и способ.
- 7. Содержание и форма.
- 8. Порядок и хаос.
- 9. Знание и незнание.
- Разберем подробнее одну из метапредметных категорий- «Поряд и хаос», на примере метапредметного урока изобразительного искусства по теме «Транспорт» для 5 класса
- -С детьми следует начать разговор с обсуждения что по их мнению порядок и что есть хаос. Хаос-это беспорядок, навести порядок- объединить элементы по какому либо схожему признаку(цвету, форме и т.д.) Спросить у детей на каких предметах кроме изобразительного искусства вам приходилось наводить порядок?



-Как навести порядок? Дети ответят, что необходимо данные элементы распределить на группы.

-А что значит распределить на группы? (объединить элементы по каким-либо общим признакам). На каких предметах вы еще разделяли на группы?

-Как в данном случае распределить на группы?



(по внешним очертаниям). Далее переходим к понятию бионика (Бионика — наука, изучающая живую природу с целью использования полученных знаний в практической деятельности человека.) и к теме урока.

-Для каждого занятия дети самостоятельно пытаются сформулировать цель, а учитель корректирует цель, поставленную на данном уроке.

Далее участникам мастер-класса предлагается задание по группам, время работы в группах-15-20 минут. Задание:

- 1. Дать характеристику учителя на метапредметном уроке
- 2. Разработать фрагмент урока метапредметной категории «порядок и хаос». Оформить свою разработку на ватманах.

После завершения работы каждая группа представляет свою разработку.

-Школа должна обеспечить ребенку общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить умением учиться.

По сути, это и есть главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал общего среднего образования.

А теперь я прошу вас еще раз вернуться к таблице и прокомментировать что вы не знали, и что узнали.

Спасибо за внимание!